



الجمهورية اليمنية

جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية

نيابة الدراسات العليا والبحث العلمي

قسم: الدراسات الإسلامية

تخصص: التفسير وعلوم القرآن

أثر الاختلاف في تحديد عائد الضمير في اختلاف المعنى التفسيري من خلال

سور الإسراء والكهف ومريم

(دراسة تحليلية)

The difference in determining the return of conscience
affected the difference in the interpretive meaning through

Sur Al-Isra Al-Kahf and Maryam

Analytical study

رسالة مقدمة من الطالبة:

زهية فرج رجب باخریصة

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير

في التفسير وعلوم القرآن

المشرف

الدكتور: عبد الحق غانم القريضي

استاذ التفسير وعلوم القرآن بجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية

العام الجامعي

١٤٤٤ هـ_ ٢٠٢٣ م

نيابة الدراسات العليا والبحوث العلمي

قسم: الدراسات إسلامية

تخصص: التفسير وعلوم القرآن

أثر الاختلاف في تحديد عائد الضمير في اختلاف المعنى التفسيري من خلال

سور الإسراء والكهف ومريم

(دراسة تحليلية)

The difference in determining the return of conscience
affected the difference in the interpretive meaning through
Sur Al-Isra Al-Kahf and Maryam

Analytical study

رسالة مقدمة من الطالبة:

زهية فرج رجب باخریصة

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير

في التفسير وعلوم القرآن

المشرف:

الدكتور: عبد الحق غانم القريضي

استاذ التفسير وعلوم القرآن بجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية

العام الجامعي

١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٣ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الاستهلال

قال الله تعالى:

﴿ كَتَبْنَا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ (سورة
ص: الآية ٢٩).

الإهداء

إلى من أرضعتني الحب والحنان، رمز الحب وبلسم الحياة، أُمِّي الحبيبة حفظها الله تعالى.

إلى من كلت أنامله لي يقدم لي لحظة سعادة، من حصد الأشواك عن دربي ليمهد لي طريق العلم، إلى القلب الكبير والدي وفقه الله تعالى .

إلى إخواني وأخواتي وأسرتي المباركة، من كانوا عوناً لي بعد الله بالدعاء.

إلى أساتذتي الفضلاء الذين علموني أقول لهم شكرًا.

والحمد لله رب العالمين.

شكر وتقدير

الشكر لله أولاً وأخراً بفضلِهِ وتوفيقِهِ، لك الحمد ربنا عدد ما خطت الأقدام.

ثم شكري وتقديري لكل من قَدَّم لي يد العون في إنجاز هذا الموضوع وعلى رأسهم الأستاذ الدكتور المشرف: عبدالحق غانم القريضي شكراً وتقديراً واحتراماً وعرفاناً الذي أكرمني الله- عَزَّ وَجَلَّ- بأن حظيت بإشرافِهِ على هذه الرِّسالة، على ما غمرني به من علم، ومعرفة، وفضل، ولين جانب، وحسن توجيه، وإرشاد، والذي بذل معي كثيراً من جهده، ووقته في تتبُّع رسالتي تتبُّعاً دقيقاً، على مستوى الحرف والكلمة، فأرشدني إلى مواضع الخلل، ووجهني بتصويب الخطأ، وكان له الفضل بعد الله في إخراج هذه الرِّسالة على هذا الشَّكل، فجزاه الله عني خير الجزاء، وكتب الله ذلك في ميزان حسناته يوم الجزاء.

ثم الشكر موصول بفائق الاحترام والعرفان إلى كل أساتذة جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية الذين رافقونا في دربنا وكانوا خير قدوة.

ولكل من ساهم في إتمام هذا البحث ولو بفائدة علمية أو نصيحة أخوية أو بدعوة صالحة في ظهر الغيب لهم مني كل الشكر والتقدير.

الملخص باللغة العربية

تناولت هذه الدراسة مواضع عائد الضمير وذلك من خلال سور الإسراء والكهف ومريم حيث قامت الباحثة بعرض أقوال العلماء مع ذكر الدليل، وما خلصت إليه الباحثة من الرأي المختار.

وقد توصلت في نهاية هذا البحث إلى نتائج أهمها:

- ١- أن اختلاف المفسرين في عود الضمير سببه احتمال النص القرآني لوجوه شتى من المعاني والدلالات.
- ٢- أن اختلاف المفسرين في التفسير أغلبه من اختلاف التنوع الذي يمكن فيه الجمع بين الأقوال المختلفة.
- ٣- أنه قد تتداخل مع الاختلاف في مرجع الضمير أسباب أخرى، كتعدد القراءات واحتمال الوصف لأكثر من موصوف.
- ٤- أن اختلاف المفسرين في التفسير يعني تغاير أقوالهم في معنى الآية سواء كانت أقوالهم متضادة أم لا.
- ٥- إن الاختلاف بين السور الثلاث (الإسراء والكهف ومريم) ظهر من حيث عدد المواضع المتضمنة للضمائر المختلف فيها في كل سورة:
 - أ_ سورة الإسراء: خمسة عشر موضعاً.
 - ب_ سورة الكهف: تسعة عشر موضعاً.
 - ج_ سورة مريم: تسعة مواضع.
- ٦- أن التفسير اللغوي جزء من علم التفسير، ولذا لا يمكن أن يخلو منه كتاب في التفسير، إلا أن يكون من التفاسير المنحرفة التي لا تعتمد على لغة العرب في بيان القرآن الكريم؛ كتفاسير الباطنية.
- ٧- من فوائد معرفة العائد أنه ساعد في إدراك وفهم معنى الآيات من جميع جوانبها.

Summary in English

This research entitled The effect of the difference in determining the return of conscience in the difference of interpretive meaning through Sur Al-Isra, Al-Kahf and Maryam, came to address the following problem: what effect did the difference in determining the return of conscience have on the difference in interpretive meaning through Sur Al-Isra, Al-Kahf and Maryam.

This study dealt with the return of conscience through Sur Al-Isra, Al-Kahf Maryam, where the researcher presented the statements of the scholars, mentioning the evidence, and the researcher's conclusions from the chosen opinion.

At the end of this research, I came to the most important results:

- 1-that the difference of the interpreters in the stick of conscience is caused by the possibility of the Qur'an text for various meanings and connotations.
- 2- the difference between the interpreters in the interpretation is mostly due to the difference in the variety in which different sayings can be combined.
- 3- he may interfere with the difference in the pronoun for other reasons, as multiple readings and the probability of description for more than one described.
- 4- that the difference of interpreters means the heterogeneity of their statements in the meaning of the verse, whether they are contradictory or not.
- 5- the difference between the three surah's Isra, the cave and Maryam appeared in terms of the number of places of difference in each Surah:
 - A- Surah Isra: fifteen places.
 - B- Surah Al-Kahf: nineteen positions.
 - C- Surah Maryam: nine positions.
- 6- That linguistic interpretation is part of the science of interpretation, and therefore a book cannot be devoid of it in Tafsir, except that it is one of the deviant interpretations that

not rely on the Arabic language in the statement of the Holy Quran; such as esoteric interpretations.

7- One of the benefits of knowing the return is that it helped to realize and understand the meaning of the verses in all its aspects.

المقدمة:

الحمد لله الذي خلق فسوى، وقدر فهدى، والصلاة والسلام على صفوة خلقه وأفصحهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين وبعد:

فإن أشرف ما خص الله به الإنسان العلم، وفضله به على سائر المخلوقات، قال تعالى: ﴿قَدْ أَفْرَأَ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝١ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝٢ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝٣ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝٤ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝٥﴾ (سورة العلق: الآيات ١-٥)، وإن الاشتغال بالعلم من أعظم الطاعات، وأفضل ما أنفقت فيه نفائس الأوقات، وجعل الله مقام العلم أعلى مقام، فوفق العاملين لخدمته فشغلهم به عن جميع الأنام.

وإن شرف العلم بشرف المعلوم، وأشرف العلوم وأجلها العلوم المتصلة بكتاب الله الذي لا تنقضي عجائبه، ولا حد لمعانيه، ولانهاية لإعجازه، ولا يمل من كثرة تكرار قراءته، فمعارفه لا تنتهي، ومعينه لا ينضب، وعطاؤه لا ينفد، فعلومه تتجدد وتتدفق، وقد وقع الإعجاز في نظمه وصحة معانيه، وفصاحة ألفاظه، والعلوم المتصلة بكتاب الله كثيرة ومنها: علم التفسير، فعلم التفسير أولى العلوم بالاهتمام، فهو أساس العلوم المتصلة بكتاب الله وأصلها، وهو الذي يكشف الغطاء عن معاني ألفاظه ومداركه، وقد أدرك العلماء أهمية التفسير فألفوا فيه المؤلفات الجمة، ونقبوا عن فوائده وفرائده، ولطائفه ونكته.

فإذا تأملنا في أسلوب القرآن الكريم وتدبرناه وجدناه أسلوباً معجزاً لا يستطيع أحد أن يحيط بكل مرامييه ومقاصده، ومن أجل الموضوعات المتعلقة بالجانب اللغوي التي لها أثر في التفسير: الضمير، إذ إنه يقوم مقام اللفظ الظاهر فيغني عن تكراره ويصل الجمل بعضها ببعض ويحيل ما هو لاحق على ما هو سابق، فيربط آخر الكلام بأوله، وأصل وضع الضمير للاختصار ولوجود الخلاف بين المفسرين في تحديد مرجع الضمير الذي يؤثر في المعنى التفسيري، من أجل هذا اخترت أن يكون موضوع بحثي بعنوان أثر الاختلاف في تحديد عائد الضمير في اختلاف المعنى التفسيري من خلال سور الإسراء والكهف ومريم.

أهمية موضوع البحث:

وتبرز أهمية الموضوع في كونه:

- ١- يكشف لنا عن سبب من أسباب الغموض في النص المجمل ألا وهو الاختلاف في مرجع الضمير، الذي يعد سبباً من أهم الأسباب التي أدت إلى اختلاف المفسرين في تفسيرهم للآيات.
- ٢- يبرز الأثر العلمي لاختلاف المفسرين في التفسير.

أسباب اختيار موضوع البحث:

هناك أسباب كانت دافعة لي لاختيار هذا الموضوع ، منها:

- ١- توضيح المقصود من اختلاف المفسرين.
- ٢- توضيح أثر الاختلاف في تحديد عائد الضمير في اختلاف المعنى التفسيري للآيات القرآنية عند المفسرين.
- ٣- نظراً لقلّة الاستقراء التام لمواضع تحديد عائد الضمير التي فيها خلاف بين المفسرين في القرآن الكريم.

أهداف موضوع البحث:

- ١- بيان معنى التفسير اللغوي ومكانته، ونشأته، وأبرز المصنفات فيه.
- ٢- إيضاح معنى الضمائر، وبيان أقسامها، وبيان قواعد عود الضمير في بعض سور الإسراء والكهف ومريم.
- ٣- بيان المواضع التي فيها اختلاف في تحديد عائد الضمير بين المفسرين ضمن حدود، وأثر ذلك الاختلاف في المعنى التفسيري في سور الإسراء والكهف ومريم.

مشكلة البحث:

يأتي هذا البحث للإجابة على الإشكالية الآتية:

ما هو الأثر المترتب على اختلاف المفسرين في عود الضمير في سور الإسراء والكهف ومريم؟

حدود مشكلة البحث:

للبحث حدود موضوعية تتجسد في أثر الاختلاف في تحديد عائد الضمير في اختلاف المعنى التفسيري من خلال سور الإسراء والكهف ومريم.

المنهج المتبع في معالجة مشكلة البحث:

قامت الباحثة باستخدام المنهج الاستقرائي والوصفي والتحليلي للآيات القرآنية في سور الإسراء والكهف ومريم.

المنهجية: عملي في البحث على النحو الآتي:

١- كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني من مصحف المدينة المنورة وعزوها إلى سورها ورقمها في المتن.

٢- كتابة البحث كتابة صحيحة، مع مراعاة قواعد اللغة العربية، وعلامات الترقيم.

٣- تخريج الأحاديث النبوية وعزوها إلى مصادرها الأصلية وذكر اسم المخرج، ورقم الحديث، والصفحة، والباب والكتاب والمجلد مع بيان حكم أهل العلم على الحديث إن لم يكن في الصحيحين.

٤- عزو الأقوال إلى مصادرها، وذلك بذكر المصدر، والمجلد، والصفحة، والمؤلف، ودار النشر، والتحقيق، والطبعة ورقمها وسنة الطباعة.

٥- توثيق المصادر والمراجع من المصادر الأصلية، والأصول المعتمد بها في البحث العلمي ووفق المتعارف عليه، بحيث يكون توثيقاً كاملاً عند أول ورود، ثم أكتفي باسم مؤلف الكتاب والجزء والصفحة إذا ورد مرة أخرى.

٦- نسبة القول المقتبس إلى مصدره إذا كان النقل بالنص، وإذا كان النقل غير مباشر أضيف إلى المصدر لفظ (ينظر).

٧- توضيح العبارات الغامضة، وبيان الاصطلاحات، والكلمات الغريبة؛ وذلك بالرجوع إلى كتب اللغة.

٨- ترجمة الأعلام عند أول ورود، وأستثني الخلفاء الأربعة رضي الله عنهم.

٩- إذا وردت في الآية قراءتان متواترتان، واختلف في عود الضمير فيها، فإن كل قراءة تعد آية مستقلة ولا أرجح بينهما، وإنما أجمع وأوفق بينهما.

١٠_ عند وجود أكثر من ضمير في الكلمة، وكان في تحديد الضمير المقصود لبس،
فإني أبينه دفعاً للالتباس.

١١_ كتابة ملخص بنتائج الدراسة.

١٢_ وضع فهرس شاملة للبحث تسهل على القارئ الوقوف على موضوعاته، وتشمل:
الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، والأعلام، والغريب، والمصادر والمراجع، وفهرس
الموضوعات.

١٣_ استقراء مواضع الخلاف في تحديد عائد الضمير الذي أثر في اختلاف المعنى،
فاختلف بسببها المفسرون.

١٤_ إذا تم الاستدلال في عود الضمير بقراءة شاذة، فإني أذكرها؛ لكنّ الترجيح يكون
للقراءة المتواترة؛ لأن معناها أولى بالصواب من معنى القراءة الشاذة.

١٥_ عند ذكر الخلاف في عود الضمير فإني أذكر القول الراجح أولاً، ثم اتبعه بقية
الأقوال.

١٦_ أبين الخلاف الوارد في ذلك، وأوضح أثرها في اختلاف المعنى التفسيري.

الدراسات السابقة:

هناك العديد من الرسائل العلمية التي اهتمت بدراسة الضمائر في القرآن الكريم غير أن
الباحثة لم تجد عنواناً مثل عنوانها وهناك عنوانان أحسبها قريبة منه هما:

١_ عود الضمير وأثره في التفسير؛ دراسة لضمير الغائب المعتمد على الهاء في حزب
المفصل رسالة دكتوراه عبد الحكيم بن عبد الله بن عبدالرحمن القاسم. المملكة العربية
السعودية، جامعة الملك سعود، كلية التربية قسم الثقافة الإسلامية.

هذه الدراسة تضمنت نوعاً واحداً فقط من الضمير الغائب وهو ضمير الغائب المعتمد على
الهاء دون غيره في حزب المفصل.

٢_ مرجع الضمير في القرآن الكريم، مواضعه أحكامه وأثره في المعنى والأسلوب للدكتور
محمد حسنين صبرة، أستاذ النحو والصرف والعروض بكلية دار العلوم جامعة
القاهرة (٢٠٠١) دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.

فهذه الدراسة تضمنت دراسة مرجع ضمير الغائب وبيان مرجعه في القرآن كله إذ يذكر فيه الآيات التي ورد فيها ضمير الغائب الذي تبنى صيغته على الهاء فقط ولم يذكر الآيات التي ورد فيها ضمير الغائب بصيغة ألف الاثنين أو واو الجماعة أو الضمير المستتر.

وهذه الدراسة تناولت فيها أثر الاختلاف في تحديد عائد الضمير في اختلاف المعنى التفسيري في سور الإسراء والكهف ومريم دراسة من غير الاقتصار على ضمير الغائب المعتمد على الهاء.

هيكل البحث:

تشتمل خطة البحث على مقدمة، وثلاثة فصول، وخاتمة. المقدمة: وتناولت فيها أهمية البحث، وأسباب الاختيار، وأهدافه، ومشكلة البحث وحدودها، والمنهج المتبع، وعملي في البحث.

الفصل الأول: التفسير اللغوي، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: تعريف التفسير اللغوي ومكانته، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعريف التفسير اللغوي.

المطلب الثاني: مكانة التفسير اللغوي.

المبحث الثاني: نشأة التفسير اللغوي، وأبرز المصنفات فيه، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: نشأة التفسير اللغوي.

المطلب الثاني: أبرز المصنفات فيه.

الفصل الثاني: الضمائر وعود الضمير في سور الإسراء والكهف ومريم، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: تعريف الضمائر، وأقسامها، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعريف الضمائر.

المطلب الثاني: أقسام الضمائر.

المبحث الثاني: تعريف عائد الضمير، وبيان قواعد عود الضمير في سور الإسراء والكهف ومريم، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعريف عائد الضمير.

المطلب الثاني: قواعد عود الضمير في سور الإسراء والكهف ومريم.

الفصل الثالث: مواضع عائد الضمير في سور الإسراء والكهف ومريم وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء في الآيات (١-٣٠).

المطلب الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء في الآيات (٣١-آخرها).

المبحث الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة الكهف، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة الكهف في الآيات (١-٥٥).

المطلب الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة الكهف في الآيات (٥٦-آخرها).

المبحث الثالث: مواضع عائد الضمير في سورة مريم، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة مريم في الآيات (١-٦٢).

المطلب الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة مريم في الآيات (٦٣-آخرها).

الخاتمة: وقد تضمنت أهم النتائج والتوصيات.

قائمة المصادر والمراجع.

الفهارس الفنية وتشتمل على:

أ - فهرس الآيات.

ب - فهرس الأحاديث والآثار.

ج - فهرس الأشعار.

د - فهرس الأعلام.

الفصل الأول:

التفسير اللغوي

وفيه مبحثان:

المبحث الأول:

تعريف التفسير اللغوي ومكانته.

المبحث الثاني:

نشأة التفسير اللغوي وأبرز مصادره.

المبحث الأول:

تعريف التفسير اللغوي ومكانته.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعريف التفسير اللغوي.

المطلب الثاني: مكانة التفسير اللغوي.

المطلب الأول: تعريف التفسير اللغوي.

قبل البدء بتعريف مركب (التفسير اللغوي) يحسن تعريف هاتين المفردتين قبل الإضافة؛ لكي يكون هذا التعريف مدخلاً يوضح المراد بمصطلح التفسير اللغوي.

تعريف التفسير:

التفسير لغة:

التفسيرُ: تفعيلٌ من الفسر، "وأصل مادته اللغوية تدلُّ على بيان شيء وإيضاحه،" ^١ ولذا قيل: الفسر: "كشْفُ المغطَّى." ^٢

وقيل: هو مأخوذٌ من قولهم: فسرتُ الحديثَ فسره فسراً، إذا بيّنته وأوضحته؛ وفسرته تفسيراً كذلك. ^٣

والأشهرُ في الاستعمال: فسّر تفسيراً، بتشديد حرف السين في الماضي، وبه جاء القرآن، كما قال تعالى: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَقْسِيماً﴾ (سورة الفرقان: آية ٣٣).

التفسير اصطلاحاً:

اختلفت عبارات المعرفين لمصطلح التفسير، وكان فيها توسع أو اختصار منها:

"التفسير علم يعرف به فهم كتاب الله المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وبيان معانيه واستخراج أحكامه وحكمه." ^٤

"التفسير شرح القرآن وبيان معناه والإفصاح بما يقتضيه بنصه أو إشارته أو نجواه." ^٥

١ - ابن فارس، أبو الحسن أحمد زكريا، معجم مقاييس اللغة، عبدالسلام محمد هارون، دار الفكر، ط: (١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م)، (ج ٤/ص ٥٠٤).

٢ - أبو منصور، محمد بن أحمد لأزهرى، تهذيب اللغة، محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي، ط ١ (٢٠٠١ م)، بيروت، (ج ١٢/ص ٢٨٣).

٣ - الأزدي، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد، جمهرة اللغة، رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين - بيروت، (ج ٢/ص ٧١٨).

٤ - الزركشي، بدر الدين محمد بن عبدالله بن بهادر، البرهان في علوم القرآن، محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، ط ١ (١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م)، (ج ١/ص ١٣).

٥ - ابن جزي، أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن عبدالله، التسهيل لعلوم التنزيل، عبدالله الخالدي، دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت، (ج ١/ص ١٥).

ومن أحسنها تعريف "الطاهر ابن عاشور - رحمه الله" ^١ - حيث عرفه بقوله: "هو علم يبحث عن بيان معاني ألفاظ القرآن الكريم، وما يستفاد منها باختصار أو توسع." ^٢

التعريف اللغوي:

اللُّغَةُ لغةٌ: "هي النُّطْقُ، يقال: هذه لغتهم التي يَلْعُونَ بها؛ أي ينطقون.

وَلِغَوِي الطَّيْرُ: أصواتها. واختلف في أصل اشتقاق المادة، فقيل: أخذت من المَيْل، في قولهم لَعًا فلانٌ عن الصواب، إذا مَالَ عنه، قال "ابن الأعرابي" ^٣: ((واللُّغَةُ أُخِذَتْ من هذا؛ لأنَّ هؤُلاءِ تكلَّموا بكلامٍ مألوا فيه عن لغةٍ هؤُلاءِ الآخرين)) ^٤

وقيل: أخذت من اللُّهْجِ بالشَّيْءِ، "وقال ابن فارس" ^٥: ((لِغِي بِالْأَمْرِ، إِذَا لَهَجَ بِهِ، وَ يُقَالُ إِنَّ اسْتِشْقَاقَ اللُّغَةِ مِنْهُ؛ أَي: يَلْهَجُ صَاحِبُهَا بِهَا. ^٦

"وقيل: مصدرها؛ اللُّغُو، وهو الطَّرْحُ، فالكلامُ لكثرةِ الحاجةِ إليه يُرْمَى به." ^٧

اللغة اصطلاحاً:

عُرِّفَت اللُّغَةُ في الاصطلاح بتعاريف متعددةٍ ومنها:

١ - محمد الطاهر بن عاشور، له مصنفات مطبوعة من أشهرها (مقاصد الشريعة الاسلامية وأصول النظام الاجتماعي والتحرير والتنوير في تفسير القرآن، توفي سنة (١٣٩٣)، (الأعلام للزركلي، ج٦/ص١٧٤).

٢ - ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر ، التحرير والتنوير، دار سحنون للنشر والتوزيع ، (١٩٩٧م)، تونس، (ج١/ص١١).

٣ - محمد بن زياد الأعرابي، أبو عبدالله، النحوي اللغوي إمام في اللغة والنحو توفي سنة إحدى وثلاثين ومئتين وله كتاب النوادر وكتاب الأنواء وغير ذلك، (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، ج١/ص٦٤).

٤ - ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر، ط٣ (١٤١٤هـ) بيروت، (ج١٥/ص٢٥٢).

٥ - أحمد بن فارس بن زكريا بن حبيب، أبو الحسين اللغوي، له مصنفات كثيرة منها المقاييس والمجمل والتفسير وفقه اللغة ومتخير الألفاظ، توفي بالرِّيِّ سنة (٣٩٥)، (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، ج١/ص٨).

٦ - ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، (ج٥/ص٢٥٦).

٧ - الزبيدي، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، تاج العروس من جواهر القاموس، مجموعة من المحققين، دار الهداية، (ج ٣٩/ص ٤٦٢).

"قال ابن سيده^١: اللُّغَةُ اللُّسْنُ، وَحَدُّهَا أَنَّهَا (أَصْوَاتٌ يُعَبَّرُ بِهَا كُلُّ قَوْمٍ عَنْ أَغْرَاضِهِمْ).

وقيل هي الكلام المصطلح عليه بين كل قبيل^٢.

"وقيل: هي ألفاظ يعبر بها عن المسميات وعن المعاني المراد إفهامها ولكل أمة لغتهم^٣.

"وهذا تعريف عام يصدق على كل لغة محكية يعبر بها أهلها عن حاجاتهم وأغراضهم، واللُّغَةُ العربية هي آخر اللُّغَاتِ السامية وجوداً، وقيل هي أصل اللُّغَاتِ كُلِّهَا، وقد احتفظت بكثير من الظواهر السَّامِيَّةِ كالإعراب وغيرها، وهي لسان العرب،^٤ ويعدُّ هي لغة القرآن الكريم، الذي زادها شرفاً ورسوخاً وثباتاً في نفوس المسلمين عامةً والعرب خاصةً، ولها خصائص تُمَيِّزُهَا من غيرها من اللغات.

مصطلح اللغة في كلام السلف:

وقد ورد استخدام السلف لمصطلح اللغة على ما ذكره العلماء في التعريف الاصطلاحي، وذلك أنهم ذكروا في تفسير بعض الألفاظ بلغة كذا، مثل ما ورد عن "الضحاك"^٥ في قوله تعالى: ﴿كَلَّا لَا وَزَرَ﴾ (سورة القيامة: آية ١١). حيث قال: (يعني: الجبل بلغة حمير).^٦ وغالبا ما يرد تعبيره بهذا إذا كان اللفظ المفسر نازلا بغير لغة قريش أو لغة العرب، وقد اصطلح على ما كان بغير لغة العرب بمصطلح: "المعرب".^٧

١ - علي بن إسماعيل، المعروف بابن سيده، أبو الحسن: إمام في اللغة وأدائها، ولد بمرسية (في شرق

الاندلس) وانتقل إلى دانية فتوفي به، (ينظر: الأعلام للزركلي، ج ٤/ص ٢٦٣).

٢ - الزبيدي، تاج العروس، (ج ٣٩/ص ٤٦٢).

٣ - ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد بن حزم، الأحكام في أصول الأحكام، أحمد محمد شاكر، دار الآفاق الجديدة، ط: ٢ (١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م)، بيروت، (ج ١، ص ٤٦).

٤ - ابن جني، التفسير اللغوي عند ابن جني، (ج ١/ص ٦).

٥ - الضحاك بن مزاحم الهلالي أبو القاسم ويقال أبو محمد الخرساني، توفي سنة (١٠٥)، (ينظر: تهذيب التهذيب لابن حجر، (ج ٤/ص ٣٩٨)، وسير أعلام النبلاء للذهبي، (ج ٤/ص ٥٩٨).

٦ - الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير، جامع البيان في تأويل القرآن، أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، (ج ٣٤/ص ٦٠).

٧ - المُعَرَّب: ما قيل بأن أصله غير عربي.

كما ورد عنهم التعبير عن اللغة بأنها الكلام، ومن ذلك ما ورد عن "ابن عباس" ^١ في قوله تعالى: ﴿وَيَا بَكَ فَطَهِّرْ﴾ (سورة المدثر آية: ٤) "قال: من الإثم قال: وهي في كلام العرب نقي الثياب." أي: في لغتهم. ^٢

وقد ورد في اللُّغَةِ: ((فَلانٌ دَنَسُ الثَّيابِ: إذا كان خبيثَ الفعلِ والمذهبِ خبيثَ العَرَضِ، قال امرؤ القيس: ^٣ "ثيابُ بني عوفٍ طَهَّارِي نَقِيَّةٌ وَأَوْجُهُمُ عِنْدَ المَشاهدِ عُرَّانٌ". ^٤

تعريف التفسير اللغوي:

بعد أن تمَّ التعرف على مفردات هذا المصطلح فإنه يمكن الانطلاق منها إلى تعريفه:

التفسير اللغوي:

"هو بيان معاني القرآن بما ورد في لغة العرب.

أما الشقُّ الأول من التعريف، هو بيان معاني القرآن: فإنه عامٌ يشملُ كُلَّ مصادر البيان في التفسير؛ كالقرآن والسُّنَّةِ، وأسباب النزول وغيرها.

وأما الشق الثاني منه، وهو بما ورد في لغة العرب، فإنه قيدٌ واصف لنوع البيان الذي وقع لتفسير القرآن، وهو ما كان طريق بيانه عن لغة العرب. ^٥

وبهذا يخرج ما عداه من أنواع البيان؛ كالبيان الكائن بأسباب النزول غيرها مما ليس طريق معرفته اللغة.

والمراد بما ورد في لغة العرب: ألفاظها وأساليبها التي نزل بها القرآن.

١ - عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان يقال له البحر والبحر لكثرة علمه، مات سنة (٦٨)، (ينظر: تهذيب التهذيب لابن حجر (ج٥/ص٢٤٤).

٢ - السيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر جلال الدين، الدر المنثور في التاويل بالمأثور، مركز هجر للبحوث، دار هجر، (١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م)، مصر، (ج ٨/ ص ٣٢٦).

٣ - امرؤ القيس بن حُجْر بن الحارث الكندي، شاعر جاهلي، أشهر شعراء العرب على الإطلاق، يمني الأصل، مولده بنجد، أمر، توفي سنة (٥٤٠م)، (ينظر: تراجم شعراء الموسوعة الشعرية، (ج١/ص٩٣٦) و الأعلام للزركلي (ج٢/ص١١).

٤ - الكندي، امرؤ القيس بن حجر بن الحارث، ديوان امرؤ القيس، دار المعرفة- بيروت، ط٢ (١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م) (ج١/ص١٥٧).

٥ - الطيَّار، مساعد بن سليمان بن ناصر، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، دار ابن الجوزي، ط: ١ (١٤٢٢هـ)، (ج١/ص: ٣٨).

وقد أشار "الشاطبي" ^١ فقال: "فإن قلنا إن القرآن نزل بلسان العرب وإنه عربي وإنه لا عجمة فيه فبمعنى أنه أنزل على لسان معهود في ألفاظها الخاصة وأساليب معانيها وأنها فيما فطرت عليه من لسانها تخاطب بالعام يراد به ظاهره وبالعام يراد به العام في وجهه....." ^٢

^١ - إبراهيم بن موسى بن محمد، أبو إسحاق، اللخمي الغرناطي، الشهير بالشاطبي، من علماء المالكية. من تصانيفه: الموافقات في أصول الفقه والاعتصام، توفي سنة (٧٩٠) (الأعلام للزركلي ج ١/ص ٧١) و ملاحق تراجم الفقهاء الموسوعة الفقهية (ج ٢/ص ٢٦).

^٢ - الشاطبي، إبراهيم بن موسى الغرناطي، الموافقات في أصول الفقه، عبدالله دراز، دار المعرفة_ بيروت، (ج ٢/ص ٦٥).

المطلب الثاني: مكانة التفسير اللغوي.

تتبع أهمية اللغة العربية وأساليبها في تفسير القرآن وبيان معانيه من كون القرآن قد شرفها فنزل بها، قال تعالى ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ ﴾ (سورة يوسف: آية ٢)، ومن سنن الله عز وجل أن يرسل الرسول بلسان قومه حتى لا تكون للقوم حجة على الرسول بأنه جاءهم بغير لسانهم، قال تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ﴾ (سورة إبراهيم: آية ٤)، وقد جاء النص على عربية القرآن في غير ما آية، منها:

١- وقوله تعالى: ﴿ قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ (سورة الزمر: آية ٢٨).

٢- وقوله تعالى: ﴿ وَمِنْ قَبْلِهِ كَتَبَ مُوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَذَا كِتَابٌ مُصَدِّقٌ لِسَانًا عَرَبِيًّا لِيُنذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَيُبَشِّرَ لِلْمُحْسِنِينَ ﴾ (سورة الأحقاف: آية ١٢).

٣- وقوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (سورة الزخرف: آية ٣).

"ولأهمية اللغة في بيان معاني القرآن فقد جعل "السيوطي" العلوم التي يحتاج إليها المفسر حتى يكون مفسرا خمسة عشر علما منها سبعة من علوم اللغة وهي:

١- أن يكون المفسر عارفا بالتصريف، ومعاني الأبنية، ودلالاتها، وأصول الألفاظ.

٢- أن يكون المفسر عارفا باللغة ومعاني مفرداتها، ومدلولاتها بحسب الوضع، وهو جانب الدلالة المعجمية للألفاظ.

٣- أن يكون المفسر عارفا بالنحو؛ لأن المعاني تتغير، وتختلف باختلاف الإعراب.

٤- أن يكون المفسر عارفا بالاشتقاق، والاشتقاق حقه أن يكون ضمن التصريف.

٥- أن يكون المفسر عارفا بعلم المعاني، الذي يهتم بدراسة خواص التراكيب من جهة إفادتها المعنى.

٦- أن يكون المفسر عارفا بعلم البيان، الذي يهتم بدراسة خواص التركيب من حيث اختلافها بحسب وضوح الدلالة وخفائها.

١- عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخصيري السيوطي، جلال الدين، إمام حافظ مؤرخ أديب، له نحو ستمائة مصنف نشأ في القاهرة يتيما وبها توفي سنة (٩١١هـ) ومن أشهر مؤلفاته الإتيقان في علوم القرآن (الأعلام للزركلي) (ج ٣/ص ٣٠١) وموسوعة الأعلام (ج ٢/ص ١٢٠).

٧- أن يكون المفسر عارفا بعلم البديع، الذي يعنى بدراسة تحسن الكلام.

وهذه العلوم الثلاثة الأخيرة تسمى علوم البلاغة.^١

وهذه الشروط تبين أهمية اللغة وفنونها وأساليبها، في تفسير القرآن وتبين معانيه، بحيث يكون واضح الدلالة ومفهوم المعنى.

"ولما كان الأمر كذلك، فإنه لا يمكن العدول عن هذه اللغة التي نزل بها القرآن إلى غيرها إذا أريد تفسير الكتاب الذي نزل بها؛ لأن معرفة معاني ألفاظه لا تؤخذ إلا منها."^٢

ويفهم من ذلك أنّ معرفة اللغة العربية شرط في فهم القرآن؛ لأنّ من أراد تفسيره، وهو لا يعرف اللغة التي نزل بها القرآن، فإنه لا شك سيقع في الزلل، بل سيحرف الكلم عن مواضعه، كما حصل من بعض المبتدعة الذين حملوا القرآن على مصطلحات غير عربية.

قال ابن فارس: "إن العلم بلغة العرب واجب على كل متعلق من العلم بالقرآن والسنة والفتيا بسبب، حتى لا غناء بأحد منهم عنه. وذلك أن القرآن نازل بلغة العرب، ورسول الله صلى الله عليه وسلم، عربي."^٣

ومع هذا فإن "اللغة ليست المصدر الوحيد الذي يمكن لمن أحكمه أن يفسر القرآن، إذ لا بد للمفسر من معرفة مصادر أخرى يعتمد عليها في تفسيره؛ كالسنة النبوية، وأسباب النزول، وأحوال من نزل فيهم الخطاب، وتفسيرات الصحابة والتابعين وتابعيهم، وغيرها من المصادر التي لا يمكن أخذها عن طريق اللغة."^٤

وبهذا يعلم أن التفسير اللغوي جزء من علم التفسير، ومع أن حيزه كبير، فإنه لا يستقل بتفسير القرآن. وهذا يفيد أن اعتماد اللغة بمفردها دون النظر في غيرها من المصادر يوقع في الخطأ في التفسير، إذ قد يكون المدلول اللغوي غير مرادف للفظ الآية؛ كقوله: ﴿ وَلَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِّنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ ۗ إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ۚ وَمَاتُوا وَهُمْ فَسِقُونَ ﴾ (سورة التوبة: آية ٨٤)، فلو فسرت الصلاة بالمدلول اللغوي، لقلت: نهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن الدعاء لهم.^٥

١ - السيوطي، الإتيان في علوم القرآن، (ج ٢/ص ٤٧٧).

٢ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ج ١/ص ٤٠).

٣ - ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا، الصباحي في فقه اللغة ومسائلها وسنن العرب في كلامها،

محمد علي بيضون، ط ١ (١٤١٨هـ - ١٩٩٧م)، (ج ١/ص ١٠).

٤ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ج ١/ص ٥٠).

٥ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ج ١/ص ٥٠).

المبحث الثاني:

نشأة التفسير اللغوي، وأبرز مصادره.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول:

نشأة التفسير اللغوي.

المطلب الثاني:

أبرز مصادر التفسير اللغوي.

المطلب الأول: نشأة التفسير اللغوي.

"إن التفسير اللغوي من أقدم مناهج التفسير وقد مر بمراحل متعددة، وقيل أول من فسر القرآن لغوياً هو رسول الله ﷺ، وإن كان تفسيره قليلاً ونادراً؛ لأنه كان يفسر ما يسأل عنه، وما يحتاج الناس إلى تفسيره وتبيينه،^١ وكانت أسئلة الصحابة عن معاني ألفاظ القرآن التي وردت بغير لهجتهم، أو لم تكن مستعمله في زمنهم، وأن القرآن أراد بها غير المعنى المألوف منها، ومن أمثلة تفسيره اللغوي ما جاء " عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: لَمَّا نَزَلَتْ ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ﴾ (سورة الأنعام: آية ٨٢)، إِيمَانُهُمْ بِظُلْمٍ شَقَّ ذَلِكَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَيُّنَا لَا يَظْلِمُ نَفْسَهُ؟ قَالَ: «لَيْسَ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ الشَّرْكَ أَلَمْ تَسْمَعُوا مَا قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ»^٢

فالرسول صلى الله عليه وسلم، فسر الظلم بالشرك، وهو تفسير لغوي، وبذلك تكون نشأة التفسير اللغوي في مراحلها الأولى في عصر الرسول ﷺ إلا أنه قليل ونادر كما تقدم سابقاً.

ثم جاء بعده الصحابة الكرام رضي الله عنهم الذين نزل القرآن بلغتهم، وشهدوا التنزيل، وعرفوا أحوال من نزل فيه الخطاب من المشركين وأهل الكتاب فتصدى بعضهم لعلم التفسير، حتى صار مبرزاً فيه كعبد الله بن عباس بن عبد المطلب، ثم لحق الصحابة أعلام التابعين ممن تتلمذ عليهم، وبرز في علم التفسير؛ "كسعید بن جبیر"^٣.

"ويعد ابن عباس أول من ألف في التفسير اللغوي"^٤، "ويُعد كتاب ((مسائل نافع ابن الأزرق)) الذي جمعه بعض تلاميذه أو من جاء بعده، فهو لم يخطه بيده ولم يمله_ أول شرح معجمي لألفاظ القرآن الكريم، وهو النواة الأولى للتفسير اللغوي، وتفسير ابن عباس اللغوي كان منصباً

١ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ص ٦٥).

٢ - أخرجه البخاري في صحيحه، صحيح البخاري، باب: قوله تعالى (ولقد آتينا لقمان الحكمة)، البخاري: محمد بن إسماعيل، محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ط: ١ (١٤٢٢هـ)، (ج ٤/ص ١٦٣)، وقم الحديث (٣٤٢٩).

٣ - سعيد بن جبیر بن هشام الأسدي الوالبي مولاہم أبو محمد ويقال أبو عبد الله الكوفي، توفي سنة (٩٤). (تهذيب التهذيب (ج ٤/ص ١١) والأعلام للزركلي (ج ٣/ص ٩٣).

٤ - الرومي، فهد بن عبدالرحمن بن سليمان، بحوث في أصول التفسير ومناهجه، مكتبة التوبة، ط ٤ (١٤١٩)، (ج ١/ص ١٢٥).

على بيان معاني الألفاظ، والاستشهاد لها من شعر العرب، فكان يرى أن الشعر ديوان العرب،
فإذا خَفِيَ معنى لفظ وُجِد في شعر العرب.^١

يقول في ذلك: ((الشعر ديوان العرب فإذا خَفِيَ عليهم الحرف من القرآن الذي أنزله الله بلغة
العرب رجعوا إلى ديوانها فالتمسوا معرفة ذلك)^٢.

وقد كان لابن عباس رضي الله عنه الباع الطويل في هذا، فقد ذكر السيوطي في الإتيان، ما
يسمى بـ(مسائل ابن الأزرق لابن عباس)، حيث فسر ابن عباس مائة لفظة في القرآن اعتماداً
على اللغة، من ذلك: قال "نافع ابن الأزرق"^٣: لابن عباس - ﷺ - أخبرني عن قول الله تعالى:
﴿وَأَبْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ﴾ (سورة المائدة: آية ٣٥) قال: الوسيلة الحاجة، قال: وهل تعرف
العرب ذلك؟ قال: نعم! أما سمعت "عنتره"^٤، وهو يقول:

"إِنَّ الرَّجَالَ لَهُمُ إِلَيْكَ وَسِيلَةٌ إِنْ يَأْخُذُوكَ تَكْحَلِي وَتَخْضَبِي".^٥

ومن أسئلة نافع ابن الأزرق لابن عباس: قال أخبرني عن قوله: ﴿إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ﴾ (سورة
الأنعام: آية ٩٩) قال نضجه وبلاغه قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم! أما سمعت
قول الشاعر: إذا ما مشيت وسط النساء تأودت .. كما اهتز غصن ناعم النبت يانع.

واستمر هكذا في جميع التساؤلات، ثم تطور التفسير اللغوي بعد ابن عباس فأخذ مناحي
أخرى كالتفسير المعتمدة على الصرف والنحو وغيرها، وهو ما نجده في كتب غريب القرآن
ومجازه، ومعانيه.

١ - خلف، أحمد محسن، التفسير اللغوي للقرآن الكريم عند ابن جني، (ج ١/ص ٢١).

٢ - الزركشي، البرهان في علوم القرآن، (ج ١/ص ٢٩٢-٢٩٣).

٣ - نافع بن الأزرق بن قيس الحنفي البكري الوائلي الحروري أبو راشد. ينسب إليه الأزرقة أكبر فرق
الخوارج، كان أمير قومه وفقههم. من أهل البصرة، له شعر في كتاب شعر الخوارج، توفي سنة (٦٥هـ).
(تراجم شعراء الموسوعة الشعرية) (ج ١/ص ٢٢٢١).

٤ - عنتره بن شداد بن عمرو بن معاوية بن قراد العبسي، أشهر فرسان العرب في الجاهلية ومن شعراء
الطبقة الأولى من أهل نجد، وينسب إليه ديوان شعر. (معجم الشعراء العرب) (ج ١/ص ١٨٢٦).

٥ - العبسي، عنتره بن شداد، ديوان عنتره بن شداد.

المطلب الثاني: أبرز مصادر التفسير اللغوي:

"إن التفسير المعتمد على اللغة وفنونها من أقدم أنواع التفسير وتعرض له جمع من العلماء، ومنهم من خصه بمؤلف "كالفراء"^١ و"الأخفش"^٢، ومنهم من جاء في عرض كتابه "كسيبويه"^٣ و"المبرد"^٤، وتعددت مصادره وأنواعها حتى عدّها الدكتور مساعد الطيار خمسة أنواع، "وهي كتب التفسير وكتب غريب القرآن وكتاب مجاز القرآن "لأبي عبيدة"^٥، وكتب معاني القرآن، وكتب معاجم اللغة، وكتب أخرى لها علاقة بالتفسير ككتب الاحتجاج للقراءات وكتب الشروح الشعرية، وكتب الأدب"^٦. وأذكر منها:

١- كتب التفسير:

كتب التفسير أكثر من أن تحصر في هذه الجزئية من البحث، وإنما المراد هنا التمثيل للتفسير اللغوي في بعضها، وهي أيضاً متفاوتة في نسبة الإفادة من اللغة، فنصيب تفسير "الطبري"^٧ و"الطوسي"^٨ أقل من نصيب تفسير بعض من العلماء كمثال:

- ١- يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور أبو زكريا الديلمي المعروف بالفراء، له مصنفات كثيرة مشهورة في النحو واللغة ومعاني القرآن مات بطريق مكة سنة سبع ومئتين. (في تراجم أئمة النحو واللغة (ج ١/ص ٨٠).
- ٢- عبد الحميد بن عبد المجيد أبو الخطاب الأخفش الكبير، الإمام الحجة في النحو واللغة أخذ عنه سيبويه (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة (ج ١/ص ٣٢).
- ٣- عمرو بن عثمان بن قنبر مولى بني الحارث بن كعب أبو بشر ويقال أبو الحسن الفارسي البصري إمام النحو حجة العرب، قيل: مات سنة ثمانين ومئة، وهو أصح، وقيل: سنة ثمان وثمانين ومئة. (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة (ج ١/ص ٤٩).
- ٤- محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي وقيل المازني اللقب بالمبرد، قرأ كتاب سيبويه على الجرمي ثم على المازني، توفي سنة خمس وثمانين ومئتين. (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة (ج ١/ص ٧٣).
- ٥- معمر بن المثنى أبو عبيدة التيمي البصري النحوي اللغوي مولى بني عبيد الله بن معمر التيمي تيم بن مرة بن كعب وله كتاب في مثالب العرب وكتاب في مثالب أهل البصرة، مات سنة ثمان ومئتين وعمره ثمان وتسعون سنة. (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة (ج ١/ص ٧٦).
- ٦- الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ج ١/ص ١٨٢).
- ٧- محمد بن جرير بن يزيد الطبري، أبو جعفر: المؤرخ المفسر الإمام. ولد في آمل طبرستان، واستوطن بغداد وتوفي بها، يعرف بتاريخ الطبري، و(جامع البيان في تفسير القرآن) يعرف بتفسير الطبري، وغير ذلك. توفي سنة (٣١٠هـ). (الأعلام للزركلي (ج ٦/ص ٦٩).
- ٨- محمد بن الحسن بن علي الطوسي: مفسر، نعته السبكي بفقيه الشيعة ومصنفهم. من تصانيفه (الايجاز) في الفرائض، (التبيان الجامع لعلوم القرآن) تفسير كبير، وغير ذلك، توفي سنة (٤٦٠هـ). (الأعلام للزركلي (ج ٦/ص ٨٤).

"ابن عطية"^١ "والسمين الحلبي"^٢ "وأبي حيان الأندلسي"^٣ وهذه التفسير كانت اللغة وعلومها فيها ركناً أساسياً لتبيين المعنى وإيضاحه، ويصح أن تسمى تفسير لغوية. وسوف أبين شيئاً من وجوه ذلك كالاتي:

١- جامع البيان في تأويل القرآن (للطبري)

وذكر ابن جرير أن ضابط التفسير اللغوي عنده، هو عدم خروج المفسر باللغة عن أقوال السلف من الصحابة والأئمة، والخلف من التابعين وعلماء الأمة،^٤ ويظهر هذا من استقراء كتابه أن هؤلاء الذين ذكرهم بهذا الوصف هم: الصحابة والتابعون وأتباعهم.

"أما اللغويون الذين عاصروا أتباع التابعين فإنه كان يرد أقوالهم، وإن كانت تحتلها الآية، ويعلل ذلك بخروجها عن أقوال أهل التأويل، ويعني بهم هؤلاء الطبقات الثلاث من علماء الأمة."^٥

ومثال ذلك ما أورده في تفسير قوله تعالى: ﴿وَعَدُوا عَلَىٰ حَرْبٍ قَدِيرِينَ﴾ (سورة القلم: آية ٢٥)، فقد ذكر أقوال السلف، وهي: "الأول: على جدّ قادرين في أنفسهم، وبه قال: ابن عباس و"مجاهد".^٦ الثاني: وعدوا على أمرهم قد أجمعوا عليه بينهم، واستسروه، وأسروه في أنفسهم، وهو قول مجاهد و"عكرمة".^٧

١ - عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي، من محارب قيس، الغرناطي، أبو محمد: مفسر فقيه، أندلسي، من أهل غرناطة. له (المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، توفي سنة (٥٤١ أو ٥٤٦هـ). (الأعلام للزركلي (ج٣/ص٢٨٢).

٢ - أحمد بن يوسف بن عبد الدايم الحلبي، أبو العباس، شهاب الدين المعروف بالسمين: مفسر، عالم بالعربية والقراءات. شافعي، من أهل حلب. من كتبه (تفسير القرآن، والقول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز، توفي سنة (٧٥٦هـ). (الأعلام للزركلي (١/ص٢٧٤).

٣ - محمد بن يوسف بن علي بن يوسف ابن حيان الغرناطي الأندلسي الجياني، النفزي، أثير الدين، أبو حيان: من كبار العلماء بالعربية والتفسير والحديث والتراجم واللغات. من كتبه (البحر المحيط) في تفسير القرآن، توفي سنة (٧٤٥هـ). (الأعلام للزركلي (ج٧/ص١٥٢).

٤ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج١/ص٩٣)

٥ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ص ١٨٦).

٦ - مجاهد بن جبر المكي أبو الحجاج المخزومي المقرئ مولى السائب ابن أبي السائب. توفي سنة (١٠٤). (تهذيب التهذيب (ج١٠/ص٣٨) والأعلام للزركلي (ج٥/ص٢٧٨).

٧ - عكرمة بن عبدالله البربري، أبو عبدالله، مولى عبدالله بن عباس: تابعي، كان من أعلم الناس بالتفسير والمغازي. توفي سنة (١٠٥). (الأعلام للزركلي (ج٤/ص٢٤٤).

الثالث: وغدوا على فاقة وحاجة، وهو قول "الحسن"^١. الرابع: على حنق، وهو قول "سفيان الثوري"^٢.

هذا وقد أخذ التفسير اللغوي في تفسير الطبري مساحة واسعة، حتى إنه لا يكاد أن يمر به لفظ قرآني دون أن يتعرض لبيانه اللغوي.

ومن صور التفسير اللغوي عند ابن جرير الطبري ما يلي:

أولاً: تفسير الألفاظ دون ذكر الشاهد، كان ذلك يجيء في الغالب في تفسيره الذي يورده بعد الآية مباشرة، أو قد يورده في ترجيحاته بعد ذكر أقوال المفسرين، ومن أمثلة ذلك:

١- قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ مَا كُنْتُمْ مِنْهُ حَمِيدٌ﴾ (سورة ق: آية ١٩)، "يقول: هذه السكرة التي جاءتك أيها الإنسان بالحق، هو الشيء الذي كنت تهرب منه، وعنه تروغ."^٣

والأمثلة من هذا النوع كثيرة جداً يصعب حصرها.

وهذا يدل على أن الطبري يعتمد على تحليل الألفاظ تحليلاً معجمياً، وذلك بتوجيه الكلمة إلى أصلها، وغير ذلك من الأساليب التي اتخذها أصحاب معاجم اللغوية في بيان دلالة الألفاظ العربية، ومن ذلك:

١- قال في تفسير المقاليد من قوله تعالى: ﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (سورة الزمر: آية ٦٣).

"يقول تعالى ذكره: له مفاتيح خزائن السموات والأرض، يفتح منها على من يشاء، ويمسكها عن أحب من خلقه، واحدها: مقليد. وأما الإقليد: فواحد الأقاليد."^٤

ثانياً: تفسير الألفاظ مع ذكر الشاهد:

- ١ - الحسن بن أبي الحسن يسار البصري أبو سعيد ، مولى زيد بن ثابت الأنصاري، توفي سنة (١١٠). (سير أعلام النبلاء للذهبي (ج٤/ص٥٦٣) و تهذيب التهذيب (ج٢/ص٢٣١).
- ٢- سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، من بني ثور بن عبد مناة من مضر، أبو عبدالله: أمير المؤمنين في الحديث، له من الكتب (الجامع الكبير والجامع الصغير) كلاهما في الحديث، توفي سنة (١٦١). (الأعلام للزركلي (ج٣/ص١٠٥).
- ٣ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ج١/ص١٨٧).
- ٤ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج٢٢/ص٣٤٧).
- ٥ - المرجع السابق نفسه، (ج٢١/ص٣٢١).

تكثر الشواهد الشعرية في تفسير الطبري، وهو كغيره من المفسرين الذين يتعرضون لمسائل النحو، حيث يكثر عنده الشاهد النحوي، ولا يخلو كتابه من ذكر شواهد اللغة، غير أن الأول أكثر. ومن الشواهد اللغوية التي ذكرها ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا﴾ (سورة سبأ: آية ٢)، قال: "يقول تعالى ذكره: يعلم ما يدخل الأرض وما يغيب فيها من شيء. من قولهم: ولجت في كذا: إذا دخلت فيه، كما قال الشاعر:

"رَأَيْتُ الْقَوَافِي يَتَلَجَّنَ مَوَالِجًا... تَضَائِقُ عَنْهَا أَنْ تَوَلَّجَهَا الْإِبْرُ."

يعني بقوله: (يتلجن موالجا): يدخلن مداخل.^٢

ويظهر عنده الجانب اللغوي في تفسير الألفاظ في توجيه القراءات كذلك، وهو في هذا التوجيه يفسر اللفظ ويذكر شواهده ليرجح القراءة التي يختارها، إن اختار، أو ليبين صحة القراءتين معتمداً على الشواهد اللغوية، والأمثلة في هذا كثيرة في تفسيره، ومن الأمثلة التي تتعلق بتوجيه المعنى مع الاختلاف في القراءة ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا﴾ (سورة الحجر: آية ١٥)، ذكر القراءتين في لفظ ((سكرت))، "فقرأ ابن كثير بتخفيف الكاف وقرأ الباقر بتشديدها."^٣

ثم ذكر أقوال السلف في تفسير هذا اللفظ، ثم عقب بقوله: "وأولى هذه الأقوال بالصواب عندي قول من قال: معنى ذلك: أخذت أبصارنا وسحرت، فلا تبصر الشيء على ما هو به، وذهب حدّ إبصارها، وانطفأ نوره، كما يقال للشيء الحارّ إذا ذهب فورته، وسكن حدّ حرّه، قد سكر يسكر،"^٤ والدليل على أنه يوجه المعنى مع الاختلاف في القراءتين قوله:

"قال الطهوي"^٥: جاء الشتاء واجتأل القبر... واستخفت الأفعى وكانت تظهر

وظلعت شمس عليها مغفر... وجعلت عين الحرور نسكراً

١ - ابن العبد، طرفة، ديوان طرفة بن العبد، (ج ١/ص ٢٣).

٢ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ج ١/ص ١٩٣).

٣ - ابن الجزري، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف، النشر في القراءات العشر، علي الضباع، المطبعة التجارية الكبرى، (ج ٢/ص ٣٣٨).

٤ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٧/ص ٧٥).

٥ - جندل بن المثنى الطهوي، من تميم: شاعر راجز. كان معاصراً للراعي، وكان يهاجيه. نسبته إلى طهية وهي جدته. (الأعلام للزركلي) (ج ٢/ص ١٤٠).

أي تسكن وتذهب وتتطفئ، وذهب حدّ إبصارها، وقال "ذو الرّمة"^١:

" قَبْلَ أَنْصِدَاعِ الْفَجْرِ وَالنَّهْجِ... وَخَوْضُهُنَّ اللَّيْلَ حِينَ يَسْكُرُ"^٢، أي: حين تسكن فورته.^٣

"وبعني: سكرت الريح تسكر سكورا، بمعني: سكنت، وإن كان ذلك عنها صحيحا، فإن معني سَكِرَتْ وَسُكِرَتْ بالتخفيف والتشديد متقاربان، غير أن القراءة التي لا أستجيز غيرها في القرآن (سُكِرَتْ) بالتشديد لإجماع الحجة من القراء عليها، وغير جائز خلافها فيما جاءت به مجمعة عليه."^٤

ظواهر في التفسير اللغوي عند ابن جرير الطبري:

برزت بعض الظواهر التي تميز بها ابن جرير الطبري في تفسيره اللغوي وهي:

الأولى: الاستشهاد بأقوال السلف في التفسير اللغوي: "اعتماد ابن جرير الطبري على المأثور عن السلف مما يميز به عموماً في تفسيره، وقد ساقه ذلك إلى الاعتماد عليه في التفسير اللغوي في بيان القرآن، وقد سبق ذكر الضابط الذي ذكره في التفسير المعتمد على اللغة، وقد سار على هذا النهج في كتابه، ولم يخرج عن هذا الضابط إلا في النادر القليل جداً."^٥

"مثل اختياره معني الربط بالهجار في قوله تعالى: ﴿وَأَهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ﴾ (سورة النساء: آية ٣٤)، وهو لم يرد عن السلف، بل بعض اللغويين."^٦

ولذا كان يعتمد ما جاء عنهم كاعتماده على الشاهد العربي، فهو يسوق أقوالهم في بيان المفردات سياق من يبين اللغة بشواهدا من كلام العرب، فيجعل تفسيرهم حجة في معني اللفظ، وهذا الأسلوب ظاهر من استقراء كتابه، وطريقته في عرض أقوالهم، وإن كان قد اعترض على بعضها من حيث اللغة، وهو قليل، فهو لا يخرج عن الإطار الذي انتهجه.

١ - غيلان بن عقبة بن نهيّس بن مسعود العدوي، من مضر. من فحول الطبقة الثانية في عصره، قال أبو عمرو بن العلاء: فتح الشعر بالمريء القيس وختم بذي الرمة. كان شديد القصر دميماً، توفي بأصبهان، وقيل: بالبادية، سنة ١١٧). (تراجم شعراء الموسوعة الشعرية (ج ١/ص ١٢٧٩).

٢ - ذو الرمة، ديوان ذو الرمة، (ج ١/ص ٣١٦).

٣ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٧/ص ٧٦).

٤ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، ص: ١٩٤.

٥ - المرجع السابق نفسه، (ص ١٩٥).

٦ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ٨/ص ٣٠٩).

"كما أنه قد يرجح أحد أقوال السلف، ويختار ما يراه راجحاً من بين أقوال طبقاتهم، دون اعتبار لتقدم طبقه عن طبقه، ولا يلزم من ترجيحه قولاً إبطال ما سواه، وهو قد ينبه على ذلك نصاً في بعض المواطن."^١

من الأمثلة التي اعتمد فيها على بيان السلف، ما ذكره: في تفسير قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا﴾ (سورة البقرة: آية ١٧٠)، قال: يعني وجدنا.^٢ وكما قال الشاعر: "فَالْفَيْئَةُ غَيْرُ مُسْتَعْتَبٍ... وَلَا ذَاكِرِ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا."^٣ يعني: وجدته. "قال وكما حدثنا "بشر بن معاذ"^٤ قال، حدثنا "يزيد"^٥ قال، حدثنا "سعيد"^٦، عن "قتادة"^٧: "قالوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا"، أي: ما وجدنا عليه آباءنا."^٨

فمعنى الآية: وإذا قيل لهؤلاء الكفار: كلوا مما أحلَّ الله لكم، ودَعُوا خُطُوات الشيطان وطريقه، واعملوا بما أنزل الله على نبيه ﷺ في كتابه استكبروا عن الإذعان للحق وقالوا: بل نأتم بأبائنا فننتبِع ما وجدناهم عليه، من تحليل ما كانوا يُحلُّون، وتحريم ما كانوا يحرمون.^٩ ففي هذا المثال نجده ذكر الشاهد اللغوي من كلام العرب، ثم ثنى بقول قتادة وجعل قوله حجة لغوية في معنى لفظ ((ألفينا)) في الآية.

الثانية: قبول المحتملات اللغوية الواردة عن السلف:

- ١ - الطبار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، ص: ١٩٦.
- ٢ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ٣/ص ٣٠٦).
- ٣ - الدؤلي، الأسود، ديوان الأسود الدؤلي، (٤٩).
- ٤ - بشر بن معاذ العقدي، أبو سهل البصري الضرير، مات سنة (٢٤٥) أو قبلها بقليل أو بعدها بقليل. (تهذيب التهذيب لابن حجر (ج ١/ص ٤٠١).
- ٥ - يزيد بن زريع العيشي ويقال التميمي، أبو معاوية البصري الحافظ، توفي بالبصرة سنة (١٨٢). (تهذيب التهذيب لابن حجر (ج ١١/ص ٢٨٤).
- ٦ - سعيد بن أبي عروبة مهران العدوي أبو النضر البصري مولى بني عدي بن يشكر، ومات في عشر الثمانين. (تهذيب الكمال لمزي (ج ١١/ص ٥) والأعلام للزركلي (ج ٣/ص ٩٨).
- ٧ - قتادة بن دعامة بن قنادة بن عزيز بن عمرو بن ربيعة بن عمرو ابن الحارث بن سدوس أبو الخطاب السدوسي البصري ولد أكمة. ومات سنة سبع عشرة ومائة. (تهذيب التهذيب لابن حجر (ج ٨/ص ٣١٥).
- ٨ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ٣/ص ٣٠٧).
- ٩ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ٣/ص ٣٠٧).

لقد كان ابن جرير يقف مع تفسير السلف ولا يكاد يخرج عنه، وإذا ورد عنهم أكثر من قول في الآية فإنه: إما يرجح بينها إذا كان أحدهما أقوى في الاحتمال من الآخر، وإما أن يقبلها ما دامت الآية تحتلها من غير تضاد.

ومن أمثلة قبوله المحتملات اللغوية الواردة عن السلف ما يأتي: ذكر في قوله تعالى:

﴿ لَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ إِلَّا وَاذِمَّةً وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُعْتَدُونَ ﴾ (سورة التوبة: آية ١٠)، "أربعة أقوال في تفسير (إلا) عن السلف:

الأول: إلا: هو الله عز وجل، وهو قول مجاهد "وأبي مجلز".^١

الثاني: إلا القرابة، وهو قول ابن عباس والضحاك و"السدي"^٢. الثالث: إلا: "الحلف"^٣ وبه قال قتادة. الرابع: إلا: العهد، وبه قال مجاهد.^٤

ثم قال: "وأولى الأقوال في ذلك بالصواب أن يقال: إن الله تعالى ذكره أخبر عن هؤلاء المشركين الذين أمر نبيّه والمؤمنين بقتلهم بعد انسلاخ الأشهر الحرم، وحصرهم والقعود لهم على كل مرصد: أنهم لو ظهروا على المؤمنين لم يرقبوا فيهم "إلا".^٥

و"إلا": اسم يشتمل على معان ثلاثة: وهي العهد، والعقد، والحلف، والقرابة، وهو أيضا بمعنى "الله". فإذا كانت الكلمة تشمل هذه المعاني الثلاثة، ولم يكن الله خصص من ذلك معنى دون معنى، فالصواب أن يُعم ذلك كما عمّ بها جل ثناؤه معانيها الثلاثة، فيقال: لا يرقبون في مؤمنٍ الله، ولا قرابةً، ولا عهدًا، ولا ميثاقًا.^٦

أما المحتمل الذي لم يقل به السلف، ويذكره أحد اللغويين، فإنه وإن كان له وجه يعترض عليه ولا يقبله مع قول السلف، ومن ذلك:

١ - لاحق بن حميد بن سعيد ويقال شعبة بن خالد بن كثير بن حبيش بن عبدالله ابن سدوس السدوسي أو مجلز البصري الاعور، توفي سنة (١٠٦). (تهذيب التهذيب (ج ١١/ص ١٥٢).

٢ - إسماعيل بن عبدالرحمن بن أبي كريمة السدي أبو محمد القرشي، توفي سنة (١٢٧). (تهذيب التهذيب لابن حجر (ج ١/ص ٢٧٤).

٣ - الحلف: العهد بين القوم.

٤ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ج ١/ص ١٩٩).

٥ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (١٤/ص ١٤٨).

٦ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ج ١/ص ١٩٩).

- قوله تعالى: ﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً﴾ (سورة الغاشية: آية ١١)، يقول: لا تسمع هذه الوجوه، المعنى: لأهلها فيها في الجنة العالية، لاغية. يعني باللاغية: كلمة لغو واللغو: الباطل، فقيل للكلمة التي هي لغو لاغية، كما قيل لصاحب الدرع: دارع، ولصاحب الفرس: فارس، ولقائل الشعر شاعر،^١ وكما قال "الحطيئة"^٢: "أغررتني وزعمت ... كَ لاِبِنٍ بالصيفِ تامِرٌ."^٣
يعني: صاحب لبن، وصاحب تمر.

ثم قال: وينحو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأويل، وذكر الرواية عن ابن عباس (لا تَسْمَعُ أَدَى وَلَا بَاطِلًا)، وعن مجاهد(شَتْمًا)، وعن قتادة(لا تسمعُ فيها بَاطِلًا وَلَا شَاتِمًا).

ثم ذكر عن الفراء احتمالاً لغويّاً لكنه لم يقبل قوله، مع أنّه ذكر أنّ لقوله وجهاً، وإنما لم يعتدي به لعدم وروده عن السلف، فقال: ((وزعم بعض الكوفيين أن معنى ذلك: لا تسمع فيها حالفه على الكذب ولذلك قيل: لاغية)).^٤

ولهذا الذي قاله مذهب ووجه، لولا أن أهل التأويل من الصحابة والتابعين على خلافه، وغير جائز لأحد خلافهم فيما كانوا عليه مجمعين.

٢- كتب معاني القرآن:

تعد كتب معاني القرآن المصدر الثاني من مصادر التفسير اللغوي، إذ وظف مؤلفو هذه الكتب اللغة بكل فنونها لبيان المعنى القرآني، فهم لم يكتفوا ببيان المعنى المعجمي، بل جاوزوه إلى توظيف علم النحو والبلاغة لبيان معاني القرآن، والمراد من آياته، فنجد كتبهم تحتوي على كثير من النحو واللغة وغيرها من فنون اللغة حتى عدّ كتاب معاني القرآن للفراء مصدر النحو الكوفي لكثرة مباحثه النحوية التي وظفها في بيان القرآن.

١ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج٢/ص٣٨٦).

٢ - جرول بن أوس بن مالك العبسي، أبو ملكية، شاعر مخضرم أدرك الجاهلية والاسلام، كان هجاءً عنيفاً لم يكد يسلم من لسان أحد، وهجاء أمه وأباه ونفسه. وله ديوان شعر. (تراجم شعراء الموسوعة الشعرية(ج١/ص٦٣٢) والأعلام للزركلي(ج٢/ص١١٨).

٣ - الحطيئة، ديوان الحطيئة، (ج١/ص٥٨).

٤ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج٢/ص٣٨٦).

"وأول كتاب وصل إلينا في معاني القرآن هو كتاب ((معاني القرآن)) للفراء،^١ وعمد فيه إلى تفسير القرآن عن طريق اللغة وعلومها، وطغى التفسير النحوي على أكثر بحوثه في بيان المعنى، و تعليل القراءات وبيان معانيها.

ومن صور التفسير اللغوي عند الفراء:

طغيان البحوث ذات الصبغة العربية على كتاب الفراء وكان البحث النحوي أكثر بحوثه في علم العربية، وقد فاق جانب المعاني والتفسير، ومن أمثلة ذلك:

١- بيان دلالة الألفاظ:

فقد حرص الفراء على بيان معاني ألفاظ القرآن، وكان الاستشهاد لها قليلاً، بخلاف المسائل النحوية التي قل أن لا يستشهد لها، ومن أمثلة الألفاظ التي لم يستشهد لها ما يأتي نحو قوله تعالى: ﴿ أَمْشَاجٌ تَبْتَلِيهِ ﴾ (سورة الإنسان: آية ٢)، "لأمشاج: الأخلاط، ماء الرجل، وماء المرأة، والدم، والعلقة، ويقال للشيء من هذا إذا خلط: مشيج؛ كقولك: خليط، وممشوج، كقولك: مخلوط."^٢

وأيضاً قوله تعالى: ﴿ قَدْ زَرَى تَقَلَّبَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ (سورة البقرة: آية ١٤٤)، "يريد: نحوه وتلقاه، ومثله في الكلام: ولَّ وجهك شطره، وتلقاه، وتُجاهه."^٣

ومن أمثلة الألفاظ التي استشهد لها بالشعر أو النثر ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾ (سورة الرعد: آية ٤١)، يقول: لا رادَّ لحُكْمه إذا حَكَمَ شيئاً والمعقَّب الذي يَكُرُّ عَلَى الشيء.

١ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ج ١/ص ٢٥٦).

٢- الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد، معاني القرآن، أحمد يوسف نجاتي، دار المصرية للتأليف والترجمة، (ج ٣/ص ٢١٤).

٣ - المرجع السابق نفسه، (ج ١/ص ٧٦)،

وقول "لبيد" ١: "حتى تهجر في الرواح وهاجه ... طلب المعقب حقه المظوم" ٢

من ذلك لأن (المعقب صاحب الدين يرجع على صاحبه فيأخذه منه، أو من أخذ منه شيء فهو راجع ليأخذه). ٣

٢- بيان لغات العرب وقولها:

حرص الفراء على بيان لغات العرب، كما حرص على بيان طريقة نطقها لبعض الكلمات، وما بينها من تغاير الحركات، ومن ذلك: قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ يَكْفُرْ بِكُفْرَانٍ كَثِيرٍ مِمَّا يَسْتُرُونَ فَأُولَئِكَ كَانُوا فِي اللَّهِ يَسْتُرُونَ ﴾ (سورة الأنبياء: آية ٤٢)، "مهموز (ولو) تركت همز مثله في غير القرآن قلت: يكلوكم بواو ساكنة أو يكلاكم بألف ساكنة؛ مثل يخشاكم. ومن جعلها واواً ساكنة قال: كلان بالألف تترك منها "النبرة". ٤

ومن قال: يكلاكم قال: كلت مثل قضيت. وهي من لغة قريش. وكل حسن، إلا أنهم يقولون في لوجهين مكلوة بغير همز، ومكلو بغير همز أكثر مما يقولون مكلية. ولو قيل مكلت في قول الذين يقولون كلت كان صواباً. ٥

٣- كتب غريب القرآن:

تعد كتب غريب القرآن من مصادر التفسير اللغوي، فهي أقدم الكتب التي تهتم بالتفسير اللغوي، "وقد قيل إن أول من ألف في غريب القرآن "أبان بن تغلب الجريبي". ٦

١ - لبيد بن ربيعة بن مالك، أبو عقيل العامري، أحد الشعراء الفرسان الاشراف في الجاهلية، من أهل عالية نجد، أدرك الإسلام، وله ديوان شعر صغير. (تراجم شعراء الموسوعة الشعرية (ج ١/ص ١٩٢٧).

٢ - العامري، لبيد بن ربيعة بن مالك، ديوان لبيد بن ربيعة العامري، دار المعرفة، ط ١ (١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م)، (ج ١/ص ١٠٢).

٣ - الفراء، معاني القرآن، (ج ٣/ص ١٢).

٤ - النبرة: الهمزة.

٥ - الفراء، معاني القرآن، (ج ١/ص ١٥٧).

٦ - أبان بن تغلب بن رياح البكري الجريبي بالولاء، أبو سعيد: قارئ لغوي، من غلاة الشيعة، من أهل الكوفة، من كتبه (غريب القرآن) وأول من صنف في هذا الموضوع، والقراءات وصفين والفضائل ومعاني القرآن توفي سنة (١٤١هـ). (الأعلام للزركلي (ج ١/ص ٢٦).

وأول كتاب وصل إلينا في غريب القرآن كتاب غريب القرآن "لزيد بن علي"،^١ ثم غريب القرآن "لابن قتيبة"^٢ وغيرها.

وكتب غريب القرآن، من الكتب التي تعنى بتفسير غريب ألفاظ القرآن تفسيراً لغوياً، وتبين المعاني المحتملة اعتماداً على اللغة لتبيين أصل اللفظ، وذكر مفرده وجمعه وذكر معناه اعتماداً على الشواهد الشعرية، وأغلب كتب غريب القرآن من التفسير الخاص الذي يهتم بتفسير الألفاظ، مثل:

ومن صور التفسير اللغوي عنده:

١- بيان الأصل اللغوي للفظ:

يظهر في كثير من الألفاظ حرص ابن قتيبة على بيان أصل اللفظ في لغة العرب، ولذا تراه يفسر معنى اللفظ في سياقه، ثم يبين أصله الذي اشتق منه، ومن ذلك تفسيره، لقوله تعالى: ﴿ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (سورة النمل: آية ١٧)، "أي يدفعون. وأصل "الوزع": الكف والمنع. يقال: وزعت الرجل؛ إذا كفته. و"ازع الجيش" هو الذي يكفهم عن التفرق، ويرد من شد منهم."^٣

٢- الشواهد الشعرية:

كثرت الشواهد الشعرية لمعاني الألفاظ في كتاب تفسير غريب القرآن، وقد استفاد في إيراد الشواهد من مجاز القرآن لأبي عبيدة الذي هو من أهم مصادره، ومن ذلك: قوله تعالى: ﴿ اللَّهُ الصَّكْمُ ﴾ (سورة الإخلاص: آية ٢)، السيد الذي انتهى في سؤده؛ لأن الناس يصمدونه في حوائجهم، قال الشاعر:

"عَلَوْتُهُ بِجَسَامٍ، ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: ... خُذْهَا حُدَيْفُ فَأَنْتَ السَّيِّدُ الصَّمْدُ."^٤

١ - زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب: الامام، أبو الحسين العلوي الهاشمي القرشي. ويقال له (زيد الشهيد) توفي سنة (١٢٢هـ). (الأعلام للزركلي) (ج٣/ص٥٩).

٢ - عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، أبو محمد: من أئمة الادب، ومن المصنفين المكثرين. وتوفي ببغداد. من كتبه كتاب تفسير غريب القرآن وغيره، (الأعلام للزركلي) (ج٤/ص١٣٧).

٣ - ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم بن قتيبة، غريب القرآن، دار الكتب العلمية (١٣٩٨هـ-١٩٧٨م) (ج ١ / ص٣٢٣).

٤ - النويري، شهاب الدين بن عبد الوهاب، نهاية الأرب في فنون الأدب، مفيد قمحية وجماعة، دار الكتب العلمية، ط (١٤٢٤هـ-٢٠٠٤م)، بيروت- لبنان، (ج١/ص٢٧٧).

وقال عكرمة ومجاهد: هو الذي لا جوف له.^١

وأيضاً كثرة الاعتماد على الشواهد النثرية عن العرب، وكثير ما تكون عبارته: تقول العرب، ومن أمثلة ذلك: قوله تعالى: ﴿كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْتَادِ ﴿١٣﴾﴾ (سورة ص: آية ١٢)، قال: ذو البناء المحكم. والعرب تقول: هم في عزٍّ ثابت الأوتاد، ومُلكٍ ثابت الأوتاد. يريدون أنه دائم شديد.^٢ وأصل هذا أن البيت من بيوتهم يَنْبُت بأوتاده.

قال "الأسود بن يعقوب"^٣: في ظلِّ مُلكٍ ثابتِ الأوتاد.

٣- توجيه القراءات: ومن أمثلة ذلك:

قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ (سورة الزخرف: آية ٥٧)، قال: يَصِجُّونَ يقال: صددتُ أُصدُّ صدًّا؛ إذا ضججتُ. والتصدية منه وهو: التصفيق. والياء فيه مبدلة من دال؛ كأن الأصل فيه: "صدَّدت" بثلاث دالات؛ فقلبت الأخرى ياءً فقالوا: "صدَّيتُ" كما قالوا: قَصَّيتُ أظفاري؛ والأصل: قَصَّصْتُ. ومن قرأ: (يَصُدُّونَ)؛ أراد: يَعْدِلُونَ وَيُعْرَضُونَ.^٤

٤- كتب مجاز القرآن:

وألف فيه أبو عبيدة، وهو الكتاب الوحيد الذي وصل إلينا في مجاز القرآن، وعمد فيه إلى تفسير القرآن بوسائل لغوية متعددة من صرف ونحو ومعجم وأساليب العرب، ولا يقصد أبو عبيدة بالمجاز في كتابه المجاز الذي يقابل الحقيقة، بل ما يجوز في لغة العرب من الألفاظ والأساليب، وهو تفسير في ألفاظ القرآن الكريم، ويغلب عليه أن يكون كتاباً في لغة القرآن وغريبه.

كتاب مجاز القرآن لأبي عبيدة:

ومن صور التفسير اللغوي عند أبي عبيدة:

١ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ص: ٣٧٢).

٢ - ابن قتيبة، غريب القرآن، (ج ١/ص ٣٧٧).

٣ - الاسود بن يعقوب النهشلي الدارمي التميمي، أبو نهشل، شاعر جاهلي، من سادات تميم، من أهل العراق، كان فصيحاً جواداً، نادم النعمان بن المنذر، ولما أسن كف بصره، تراجم شعراء الموسوعة الشعرية (ج ١/ص ٥٣٠).

٤ - ابن قتيبة، غريب القرآن، (ج ١/ص ٤٠٠).

١- بيان المفردات وشواهدها:

يظهر من موازنة كتاب (مجاز القرآن) بغيره من كتب المعاني والغريب أنه أكثرها استدلالاً بالشعر في معاني القرآن، وهذا ظاهر لمن ينظر إلى ترقيم كتاب المجاز، حيث بلغت بتعداده اثنين وخمسين و تسعمائة شاهد، ومن أمثلة تفسيره بالشاهد الشعري: قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (سورة الفاتحة: آية ٢)، أي المخلوقين.^١

قال لبيد بن ربيعة: "مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمَعْتُ ... تَبْتِمْنُهُمْ فِي الْعَالَمِينَ"^٢ وواحدهم عالم.

وأيضاً قوله تعالى: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ (سورة الفاتحة: آية ٦)، "الطريق، المنهاج الواضح، قال "جرير"^٣: "أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى صِرَاطٍ إِذَا أَعَوَّجَ الْمَوَارِدُ مُسْتَقِيمًا"^٤ والموارد: الطرق، ما وردت عليه من ماء، وكذلك القرى.^٥

وأما تفسيره للألفاظ بدون الشواهد فهو كثير، وعلى أغلب مادة الكتاب، ومن ذلك:

قوله تعالى: ﴿وَدَمَّرْنَا مَا كَانُوا يَصْنَعُونَ فِرْعَوْنَ وَقَوْمَهُ وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ﴾ (سورة الأعراف: آية ١٣٧) "مجازه: بينون وبعرش ويعرش لغتان، وعريش مكة: خيامها."^٦

٢- الأساليب العربية في الخطاب:

وهذه الأساليب منها ما له أثر في تغيير المعنى، ومنها ما أثره في جمال الكلام وبلاغته ومقتضى حاله، و سأذكر من الأمثلة ما له أثر في التفسير: قوله تعالى: ﴿إِنْ نَشَأْ نُزَلِّ عَلَيْهِمْ

^١ - أبو عبيدة: معمر بن المثنى التميمي، مجاز القرآن، محمد فواد سزكين، مكتبة الخانجي - القاهرة، (١٣٨١هـ)، (ج ١/ص ٦).

^٢ - العامري، ديوان لبيد بن ربيعة العامري، (ج ١/ص ١٣٧).

^٣ - جرير بن عطية بن حذيفة الخطفي بن بدر الكلبى اليربوعي، أبو حرزة، من تميم. أشعر أهل عصره، ولد ومات في اليمامة، (تراجم شعراء الموسوعة الشعرية ج ١/ص ١٠٦١).

^٤ - الخطفي، بلال بن جرير بن عطية، ديوان جرير، (ج ١/ص ٥٤٨).

^٥ - أبو عبيدة، معمر بن المثنى التميمي، مجاز القرآن، محمد فواد سزكين، مكتبة الخانجي، (١٣٨١هـ)، القاهرة، (ج ١/ص ٦). ٣٤١.

^٦ - الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، ص: ٣٩٠.

مِنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴿ (سورة الشعراء: آية ٤)، "فخرج على تقدير فعل
الآدميين والعرب قد تفعل ذلك".^١

وزعم "يونس"^٢ عن "أبي عمرو"^٣ أن خاضعين ليس من صفة الأعناق وإنما هي من صفة
الكناية عن القوم التي في آخر الأعناق فكأنه في التمثيل فظلت أعناق القوم في موضع "
هم " والعرب قد تترك الخبر عن الأول وتجعل الخبر للآخر منهما.

٣- توجيه القراءات:

وقد كان نصيب التوجيه فيما يخص تغير المعنى في كتاب المجاز قليلاً، ومن أمثلة ذلك:

قوله تعالى: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ ﴾ (سورة الأحزاب: آية ٣٣
)، "اختلفوا في (وقرن في بيوتكن) فقرأ المدنيان وعاصم بفتح القاف وقرأ الباقر بكسرها".^٤

"القاف مكسورة لأنها من وقرت تقرر، تقديره وزنت تزن ومعناه من الوقار ومن فتح القاف فإن
مجازها من " قرّت تقرر " تقديره: قررت تقرر فحذف الراء الثانية فحذفها وقد تفعل العرب ذلك
وقال الشاعر: حَلَا أَنَّ الْعِتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا ... أَحْسَنَ بِهِ فَهَنَّ إِلَيْهِ شُؤسُ " أراد أحسن".^٥

وهناك مصادر كثيرة يكون التفسير اللغوي جزءاً كبيراً منها ككتب الاحتجاج للقراءات وكتب
النحو ككتاب سيبويه وكتب الأدب فهي تحتوي على كثير من التفسير اللغوي لأي القرآن
الكريم.

فمثلاً الذي يخص التفسير اللغوي من علم الاحتجاج للقراءة، ما يتعلق ببيان المعنى، ويقع
ذلك في الغالب حينما يرد في الآية قراءتان مختلفتان في النطق، ويكون لكل واحدة منهما
معنى يخالف معنى القراءة الأخرى، ومن ذلك:

١ - أبو عبيدة، مجاز القرآن، (ج ١/ص ٨٨).

٢ - يونس بن حبيب بن عبد الرحمن الضبي مولاهم أو مولى بني الليث، أخذ عن أبي عمرو ربن العلاء
مات سنة اثنتين وثمانين ومئة. (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة) (ج ١/ص ٨٤).

٣ - زيان بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحسين بن الحارث بن جلهمة بن حجر بن
خزاعي أحد القراء السبعة، سنة، توفي سنة خمس وخمسين وقيل سنة سبع وخمسين. (تراجم القراء) (ج ١
/ص ١٠).

٤ - ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، (ج ٢/ص ٣٨٩).

٥ - أبو عبيدة، مجاز القرآن، (ج ١/ص ١٠٠).

قوله تعالى: ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾ (سورة التكويد آية: ٢٤)، "اختلفوا في (بضنين) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو "والكسائي" ^١ ورويس" ^٢ بالطاء، وانفرد "ابن مهران" ^٣ بذلك عن "روح" ^٤ أيضاً وقرأ الباؤون بالضاد وكذا هي في جميع المصاحف. ^٥

"قال ابن "خالويه" ^٦ ((قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي: (بظنين) بالطاء؛ أي: بمتهم، يقال: بئر ظنين: إذا كان لا يوثق بها.

وقرأ الباؤون: (بضنين) بالضاد؛ أي: ببخيل؛ أي ليس ببخيل بالوحي بما أنزل الله من القرآن فلا يكتمه أحد. ^٧

١- علي بن حمزة النحوي مولي لبني أسد، ويكنى: أبا الحسن، وقيل له الكسائي: لأنه أحرم في كساء توفي سنة تسع وثمانين ومائة.

٢ - محمد بن المتوكل أبو عبد الله اللؤلؤي البصري، المعروف برويس، مقررئ حاذق مشهور، توفي بالبصرة سنة (٢٣٨هـ). (معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ لمحيسن (ج١/ص٢٤٨).

٣ - أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري، أبو بكر، إمام عصره في القراءات أصله من أصبهان سكن نيسابور. (الأعلام للزركلي (ج١/ص١١٥).

٤ - روح بن عبد المؤمن أبو الحسن الهذلي مولا هم البصري النحوي، مقررئ جليل ثقة ضابط مشهور، توفي سنة أربع أو خمس وثلاثين ومائتين من الهجرة. (معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ لمحيسن (ج١/ص٢٤٥).

٥ - ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، (ج٢/ص٤٣٩).

٦ - الحسين بن أحمد بن خالويه، أبو عبد الله النحوي الهمداني الحلبي الدار، روى عن ابن الأنبار وأبي بكر بن مجاهد وابن دريد ونفطويه إمام في اللغة وكان يلقب في ذا النورين وله تصانيف كثيرة منها شرح مدرس النحو بالمستصرية مات سنة (١٧٤). (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة (ج١/ص١٨).

٧- الطيار، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، (ج١/ص٤٤٢).

الفصل الثاني:

الضمائر وعود الضمير.

وفيه مبحثان:

المبحث الأول:

تعريف الضمائر، وأقسامها.

المبحث الثاني:

تعريف عائد الضمير، وبيان قواعد عود الضمير

في سور الإسراء والكهف ومريم.

المبحث الأول:

الضمان، وأقسامها.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعريف الضمان.

المطلب الثاني: أقسام الضمان.

المطلب الأول: تعريف الضمائر

الضمير لغة يأتي بالمعاني الآتية:

١- الضاد والميم والراء أصلان صحيحان، أحدهما يدل على دقة في شيء، والآخر يدل على غيبة تستر.^١

٢- "الهزال، ولحاق البطن، وأضمرة أخفاه."^٢

٣- من الضمر، والضمور، وهو: الهزال، لقلّة حروفه أو من الإضمار وهو: الإخفاء لكثرة ستتاره.^٣

ويظهر من خلال إيراد المعاني اللغوية أن معنى الضمير في اللغة يدور معناه حول أمرين هما: الهزال والخفاء.

الضمير في الاصطلاح:

يعرفه "الجرجاني"^٤ بقوله هو: ما وضع لمتكلم، أو مخاطب، أو غائب، تقدم ذكره، لفظاً، نحو: زيد ضربت غلامه، أو معنى، بأن ذكر مشتقّه، كقوله تعالى ﴿أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾ (سورة المائدة: آية ٨)، أي العدل أقرب لدلالة اعدلوا عليه، أو حكماً أي ثابتاً في الذهن.^٥ وقد أكد على نفس التعريف جماعة من العلماء.^٦

"ويسميه الكوفيون: كناية ومكنيا."^٧

١ - ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، (ج ٣/ ص ٣٧١).

٢ - الفيروز آبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، مكتب التراث في مؤسسة الرسالة، ط: ٨، (١٤٢٦ هـ-٢٠٠٥ م)، بيروت لبنان، (ج ١/ ص ٤٢٩).

٣ - ابن منظور: لسان العرب، (ج ٤/، ص ٤٩١-٤٩٢).

٤ - عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي الفارسي، إمام العربية واللغة والبيان أول من دون علم المعاني تخرج على أبي الحسين بن عبد الوارث ولم يقرأ غيره صنف في النحو والأدب كتباً مفيدة منها شرح الإيضاح ودلائل الإعجاز في المعاني وغير ذلك، توفي سنة (٤٧١) بجرجان وله شعر كثير. (البلغة في تراج أئمة النحو واللغة (ج ١/ ص ٣٥).

٥ - الجرجاني، علي بن محمد، التعريفات، دار الكتاب العربي، ط (١٤٠٥)، بيروت، (ج ١/ ص ٢١٧).

٦ - ينظر، جامع الدروس العربية، (ج ٢١ ص ١)، وأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، (ج ١ ص ٨٣).

٧ - ينظر، الصبان، محمد بن علي، حاشية على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، دار الكتب بيروت- لبنان، ط (١٤١٧ هـ-١٩٩٧ م)، (ج ١/ ص ١٦٢).

ويقول "ابن يعيش"^١: لا فرق بين المضمّر والمكنّي عند الكوفيين فهما من قبيل الأسماء المترادفة فمعناها واحد، وإن اختلفا من جهة اللفظ، وأما البصريون فيقولون: المضمّرات نوع من المكنيات، فكل مضمّر مكنّي، وليس كل مكنّي مضمراً.

^١ - يعيش بن علي بن يعيش بن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسيدي، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع: من كبار العلماء بالعربية. من كتبه شرح المفضل وشرح التصريف الملوكي لابن جني توفي سنة (٦٤٣). (الأعلام للزركلي (ج٨/ص٢٠٦)).

المطلب الثاني: أقسام الضمائر:

تنقسم الضمائر إلى عدة أقسام وبيانها كالاتي:

الأول الضمير المستتر:

"وهو ضمير اتصل بالفعل من غير أن يظهر في اللفظ. وهو نوعان:

١- مستتر وجوباً. ٢- مستتر جوازاً.

ولا يكون الضمير المستتر إلا مرفوعاً لأنه فاعل أو نائبه."١

١- المستتر وجوباً:

"هو الذي لا يحل محله اسم ظاهر ولا ضمير منفصل يرتفع العامل به، نحو: أقوم بصلة رحمي. ففاعل (أقوم) ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا) وهذا الضمير لا يحل محله اسم ظاهر، فلا تقول: أقوم خالد -مثلاً- ولا ضمير منفصل فلا تقول: أقوم أنا. على أن يكون فاعلاً بل هو توكيد للضمير المستتر."٢

والاستتار الواجب له مواضع منها:

١- "مع فعل الأمر المسند للواحد، نحو: أقم الصلاة. وقوله تعالى: ﴿أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ (سورة البقرة: آية ٣٥)، ف (أنت) توكيد للضمير المستتر. و(زوجك) معطوف على الضمير المستتر.

٢- مع الفعل المضارع الذي في أوله همزة المتكلم، قال تعالى: ﴿وَأَفْوِضْ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾ (سورة غافر: الآية ٤٤).

٣- مع الفعل المضارع الذي في أوله النون، كقوله تعالى: ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ (سورة يوسف: الآية ٣). ٣

١ - الجازم، علي، وأمين، مصطفى، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية، الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع، (ج١ ص ٢١٣).

٢ - حسن، عباس، النحو الوافي، دار المعارف، ط ١٥٥، (ج ١/ ص ١٥٦).

٣ - الفوزان، عبدالله بن صالح، تعجيل الندى بشرح قطرات الندى، دار ابن الجوزي، السعودية، ط ٢٠١٠-١٤٣١هـ، (ج ١/ ص ٧٦).

٤- مع الفعل المضارع الذي في أوله تاء خطاب الواحد، نحو قوله تعالى: ﴿ تُوَقِّي الْمَلَكَ مِنْ كَشَائِهِ ﴾ (سورة آل عمران: الآية ٢٦).

٥- مع اسم الفعل المضارع كقوله تعالى: ﴿ فَلَا تَقُلْ لِمَا أَفِي ﴾ (سورة الإسراء: الآية ٢٣).

٦- مع المصدر النائب عن فعله كقوله تعالى: ﴿ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ (سورة الإسراء: الآية ٢٣).^١

٧- مع اسم فعل الأمر كقوله تعالى: ﴿ عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ (سورة المائدة: الآية ١٠٥).

٢- المستتر جوازاً:

"وهو الذي يحل محله الاسم الظاهر، أو الضمير المنفصل، وهو:

- المرفوع بفعل الغائب، نحو قوله تعالى: ﴿ فَمَنْ رُحِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ ﴾ (سورة آل عمران: الآية ١٨٥)، أو الغائبة كقوله تعالى: ﴿ وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّبِي ﴾ (سورة القصص: الآية ١١).^٢

- "اسم الفعل الماضي نحو الصديق هيهات أي: بعد.

- الصفات المحضة كاسم الفاعل كقوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ ﴾ (سورة البقرة: الآية ١٠١)، ففي {مصدق} ضمير مستتر جوازاً تقديره هو.^٣

ثانياً الضمائر البارزة:

وينقسم ذلك النوع من الضمائر إلى نوعين، أولهما الضمائر المتصلة، والآخر هو الضمائر المنفصلة.

أ- الضمير المتصل:

"وهو الضمير المتصل بالاسم، كالضمير المفرد المذكر والمؤنث والمثنى والجمع.

١- الفوزان، تعجيل الندي بشرح قطرات الندي، (ج ١ ص ٧٧).

٢- الجازم، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية، (ج ٢ ص ٣٢٨).

٣- الفوزان، دليل السالك إلى ألفية ابن مالك، (ج ١ ص ٤٧).

"وهو الذي لا يبتدأ به كالكاف من أكرمك، ونحوه، ولا يقع بعد إلا في الاختيار، فلا يقال: ما أكرمت إلا ك. وهو ماله صورة في اللفظ كتاء (قمت)."^١

"والضمير المتصل ينقسم بحسب موقعه من الإعراب ثلاثة أقسام:

الأول: ما يكون في محل رفع فقط - كأن يكون فاعلاً أو نائب فاعل أو اسماً لناسخ، مثل: (كان) أو إحدى أخواتها، ونحو ذلك - وهي خمسة ضمائر: التاء المتحركة نحو: أقيتُ في الحفل كلمة، وألف الاثنين، نحو: الولدان سمعاً النصيحة، وواو الجماعة نحو: المصلون خرجوا وباء المخاطبة نحو: أنتِ تحبين الفضيلة، ونون الإناث نحو: أنتن تهذبين أولادكن.

الثاني: ما يكون في محل نصب أو جر كأن يكون مفعولاً، أو اسماً لناسخ مثل (إنّ) أو إحدى أخواتها، أو مضافاً إليه، ونحو ذلك، وهو ثلاثة: ياء المتكلم نحو: حفظت كتابي، كتابي جديد، وكاف المخاطب. نحو: أمرك أستاذك بحفظ كتابك، وهاء الغائب، نحو: البننت تهذبها أمها. والابن يهذه أبوه.

الثالث: ما يكون في محل رفع أو نصب أو جر وهو (نا) نحو قوله تعالى ﴿الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّا أَمْنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (سورة آل عمران: آية ١٦).^٢

ب_ الضمير المنفصل:

وهو الذي يبتدأ به ويقع بعد (إلا)، نحو: أنت تهذب أولادك. ف (أنت) ضمير منفصل، لأنه ابتدئ به. ويصح وقوعه بعد (إلا) نحو: لا يقوم بالواجب إلا أنت، ف (أنت) فاعل (يقوم).

والمنفصل ينقسم بحسب الإعراب قسماً:

- ١- ما يكون في محل رفع فقط، وهي اثنا عشر ضميراً، (أنا) و (أنت) و (هو) وفروعها. نحو: أنت تحضر مبكراً. ف (أنت) ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
- ٢- ما يكون في محل نصب فقط. وهي اثنا عشر ضميراً (إياي) و (إياك) و (إياه) وفروعها. نحو: إياك كافاً المدرس. ف (إياك) مفعول مقدم. مبني على الفتح في محل نصب.^٣

١ - ابن هشام، عبدالله جمال الدين بن يوسف، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، دار الجيل، ط٥ (١٩٧٩)، بيروت، (ج ١/ ص ٩٩).

٢ - الفوزان، تعجيل الندى بشرح قطرات الندى، (ج ١/ ص ٧٧).

٣ - المرجع السابق نفسة، (ج ١/ ص ٧٨).

ثالثاً: ضمير الشأن والقصة:

"وهو ضمير غائب يأتي صدر الجملة الخبرية، دالاً على قصد المتكلم استعظام السامع حديثه. وسمي ضمير شأن؛ لأنه يرمز للشأن والمراد به: مضمون الكلم الذي يريد المتكلم أن يتحدث عنه، ويسمى ضمير القصة أي: المسألة التي تناولها الكلام." ^١

"وهو المجهول عند الكوفيين. وذلك نحو قولك هو زيد منطلق أي الشأن والحديث زيد منطلق ويتصل بارزاً في قولك ظننته زيد قائم، وحسبته قام أخوك، وأنه أمة الله ذاهبة، وأنه يأتي نأته ^٢."

وهو يخالف الضمائر من خمسة أوجه.

"أحدهما: عوده على ما بعده لزوماً إذ لا يجوز للجملة المفسرة له ان تتقدم عليه ولا شيء منها.

والثاني أن مفسره لا يكون إلا جملة. والثالث أنه لا يتبع بتابع فلا يؤكد ولا يعطف عليه ولا يبدل منه. والرابع أنه لا يعمل فيه إلا الابتداء أو ناسخه. والخامس أنه ملازم للإفراد." ^٣

وأمثلة ضمير الشأن والقصة في القرآن الكريم على نوعين: ظاهر ومقدر:

الأول الظاهر وينقسم إلى متصل ومنفصل:

أ-الضمير المنفصل:

وهو نوعان مذكر ومؤنث: "فعلی صيغة المؤنث: قوله عز وجل: ﴿وَأَقْرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنْوِلُنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا بَلَّ كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: آية ٩٧)،

وعلى صيغة المذكر: قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ (سورة الإخلاص: آية ١)."^٤

ب-الضمير المتصل:

١ - الأندلسي، أبو حيان، التذيل والتكميل، (١٤١٩ - ١٩٩٨)، (ج ٢/ص ٢٧١).

٢ - الزمخشري، أبي القاسم محمود بن عمر، المفصل في صناعة الإعراب، دار ومكتبة الهلال، ط ١ (١٩٩٣)، بيروت، (ج ١/ص ٢٢).

٣ - السيوطي، الإتيان في علوم القرآن، (ج ١/ص ٥٥٢).

٤ - ينظر، التذيل والتكميل، (ج ٢/ص ٢٧٠).

وهو نوعان مذكر ومؤنث:

فمن الضمير البارز المذكر:

قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِيَدًّا ۝١٩﴾ (سورة الجن: الآية ١٩).

ومن الضمير البارز المؤنث:

قوله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِن تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ۝٤٦﴾ (سورة الحج: آية ٤٦)، وفائدته الدلالة على تعظيم المخبر عنه وتقديره بأن يذكر أولاً مبهما ثم يفسر تنبيهه، قال "ابن هشام" متى أمكن الحمل على غير ضمير الشأن فلا ينبغي أن يحمل عليه، ومن ثم ضعف قول "الزمخشري"^٢ في { إنه يراكم } إن اسم إن ضمير الشأن والأولى كونه ضمير الشيطان ويؤيده قراءة { وقبيله } بالنصب وضمير الشأن لا يعطف عليه"^٣

١ - عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، أبو محمد جمال الدين، مؤرخ كان عالماً بالأنساب واللغة وأخبار العرب، ولد ونشأ في البصرة، وتوفي بمصر، أشهر كتبه السيرة النبوية المعروف بسيرة ابن هشام، توفي سنة (٢١٣هـ). (الأعلام للزركلي (ج٤/ص١٦٦).

١- محمود بن عمر بن محمد بن عمر أبو القاسم الزمخشري الخوارزمي، جار الله العلامة إمام اللغة والنحو والبيان بالإتقان، توفي ببلدة سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة. (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة (ج١/ص٧٥).

٢ - السيوطي، الإِتقان في علوم القرآن، (ج١/ص٥٥٣).

المبحث الثاني:

تعريف عائد الضمير، وبيان قواعد عود الضمير
في سور الإسراء والكهف ومريم.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول:

تعريف عائد الضمير.

المطلب الثاني:

بيان قواعد عود الضمير في سور الإسراء
والكهف ومريم.

المطلب الأول: تعريف عائد الضمير.

بما أن عود الضمير من الأمور الرئيسية لكشف تجليات النص، ومن القضايا المهمة للوصول إلى المعنى وكشف الدلالة، وعليه فإن الضمائر تكسب أهميتها من خلال تعويضها للأسماء الظاهرة، ولا تقف أهميتها عن هذا الحد فحسب؛ بل تتعداه إلى كونها تربط أجزاء النص المحتملة، إذ إنه وسيلة من وسائل الإحالة النصية.

تعريف العائد لغة:

العائد: مفرد مذكر لاسم الفاعل (عائد) في حالة يكون مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً والمشتق من الفعل (عاد) والذي جذره (عود).

"عود: (العَوْدُ: الرَّجُوعُ، كَالْعَوْدَةِ)، عاد إليه: يَعُودُ عَوْدَةً وَعَوْدًا: رَجَعَ وَقَالُوا: عادَ إلى الشيءِ وعادَ لَهُ وعادَ فيه، بمعنى. وفي المثل: (العَوْدُ أَحْمَدُ) وأنشد "الجوهريُّ لمالك بن نُؤيرة"¹:

"جَزَيْنَ بني شَيْبَانَ أَمْسٍ بِقَرَضِهِمْ وَجِئْنَا بِمِثْلِ البَدءِ والعَوْدُ أَحْمَدُ"²

فإن عائد الضمير أو مرجعه: هو "الاسم الذي يرجع إليه ويبين المراد به، و يسمى أيضاً: مفسر الضمير"³.

تعريف العائد أو المرجع اصطلاحاً:

"مرجع الضمير هو كلمة أو مجموعة من الكلمات يرجع إليها الضمير في جملة. ويغلب أن يأتي مرجع الضمير قبله وقد يأتي بعده. ففي جملة: البندقية مشهورة بقنوانها، فإن كلمة البندقية هي مرجع الضمير، وقد أتت قبل الضمير (ه). وفي جملة أخذ كتابه زهير فإن مرجع الضمير في الجملة هو (زهير)، وقد جاء بعد الضمير (ه) الموجود في كلمة كتاب"⁴.

¹ - مالك بن نويرة بن جمرة بن شداد اليربوعي التميمي، أبو حنظلة، شاعر فارس، من أرادف الملوك في الجاهلية، يقال له "فارس ذي الخمار، وذو الخمار فرسه، توفي سنة (١٢هـ). (تراجم شعراء الموسوعة الشعرية) (ج ١/ص ١٨٥٠).

² - الزبيدي، تاج العروس، (ج ١/ص ٢١٤٤).

³ - السامرائي، فاضل صالح، معاني النحو، (ج ١/ص ٥٥).

⁴ - الموسوعة العربية العالمية، (ج ١/ص ١).

المطلب الثاني: بيان قواعد عود في الضمير في الإسراء والكهف ومريم:

تمهيد:

تناول علماء النحو ومؤلفوه عدة قواعد في عود الضمير، وهذه القواعد كان لها أثر في اختلاف عود الضمير سواء، كان عوده على أقرب مذكور فقط أم يتعدد في عوده أم يعود على المضاف دون المضاف إليه أو على المضاف عليه دون المضاف.

إن إشكال عود الضمير عند النحويين أو غيرهم من العلماء كالمفسرين والفقهاء يظهر عند تكرار الأسماء السابقة للضمير لفظاً، فقد يسبقه اسم واحد، وهذا لا إشكال فيه نظراً لتعين العود على الاسم الواحد، نحو: جاء زيد فأكرمته، فالضمير في أكرمته يعود إلى (زيد) بدون خلاف، وإنما الخلاف إذا تقدم على الضمير أكثر من اسم مفسر: لمن يعود الضمير؟ هل لأقربهم أم لهم جميعاً نظراً لعدم وجود قرائن تدل على عودة الضمير لأحدهم؟

أما إذا جاءت قرينة تبين عودة الضمير فإنه يصرف إلى ما دلت عليه القرينة نحو: قابلت هنداً وزيداً فأكرمتها، فالضمير يعود إلى (هند) و ليس إلى (زيد). و"أما إذا لم تكن القرينة واضحة فذهب علماء النحو إلى إنه: إذا تقدم على الضمير اسمان، ولا توجد قرينه تعين عودة الضمير، فإنه يعود على أقرب مذكور.^١ وقال "الرازي"^٢: " إن عود الضمير إلى أقرب المذكورات واجب،"^٣ وبه قال "الألوسي"^٤ في تفسيره.^٥

١ - الصبان، محمد بن علي، حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، (ج ١/ص ١٦٢).

٢ - محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري، أبو عبدالله، فخر الدين الرازي، الإمام المفسر، أوجد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الاوائل. وله شعر بالعربية والفارسية، وكان واعظاً بارعاً باللغتين. توفي سنة (٦٠٦هـ). (الأعلام للزركلي (ج ٦/ص ٣١٣).

٣ - الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين، مفاتيح الغيب، دار الكتب العلمية، ط ١ (١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م)، بيروت، (ج ٧/ص ٢٠).

٤ - محمود بن عبدالله شهاب الدين أبو الثناء الحسيني الألوسي. مفسر، محدث، فقيه، أديب، لغوي، من تصانيفه: (روح المعاني) في تفسير القرآن (وكشف الطرة عن العزة). توفي سنة (١٢٧١-١٢٧٠هـ). (تراجم الفقهاء الموسوعة الفقهية (ج ٥/ص ١).

٥ - الألوسي، شهاب الدين محمود بن عبدالله، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، علي عبد الباري، دار إحياء التراث- بيروت، (ج ٤/ص ٢٢٧).

وقال "ابن مالك"^١: "إذا ذكر ضمير واحد بعد اثنين فصاعداً جعل للأقرب ولا يجعل لغيره الا بدليل من خارج."^٢

وبناء على ما تم عرضه سيتم عرض قواعد عود الضمير مع تناول أمثلة عليها.

١_ قاعدة عود الضمير على لفظ مذكور متقدم:

الأصل تقدم المرجع على الضمير، والأمثلة على ذلك كثيرة، مثل قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا بَلَغَا جَمْعَ بَيْنَهُمَا نِسْيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٦١).

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { جَمَعَ بَيْنَهُمَا } على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى البحرين، أي بين البحرين، "أي تحقق ما لموسى وبلغ المكان الذي وعد فيه لقاء الخضر، ولا بد للبين من فائدة، ولعل المراد حيث يكاد يلتقي وسط ما امتد من البحرين طولاً، قاله ابن عاشور"^٣ "وابن عطية."^٤

والإضافة بمعنى (في) أي مجمعاً في وسط البحرين فيكون كالتفصيل لمجمع البحرين، والبيان والإيضاح بكلام علام الغيوب تعالى أولى منه بكلام موسى، أو البين بمعنى الافتراق أي البحران المفترقان يجتمعان هناك، قاله النيسابوري.^٥

لأن أقرب مذكور هو البحرين في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتْنِهِ لَآ أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا ﴾ (سورة الكهف: الآية ٦٠).

١ - محمد بن عبدالله ابن مالك الطائي الجبالي، أبو عبدالله جمال الدين، أحد الائمة في علوم العربية، من أشهر كتبه الالفية في النحو، توفي سنة (٦٧٢هـ). (الأعلام للزركلي (ج٦/ص٢٣٣).

٢ - الأندلسي: جمال الدين محمد بن مالك، تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، محمد كامل بركات، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، (١٣٨٧هـ-١٩٦٧م)، (ج١/ص١٥٣).

٣ - ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر، التحرير والتنوير، مؤسسة التاريخ العربي، ط١ (١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م)، بيروت-لبنان، (ج١٥/ص٣٦٥).

٤ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج٣/ص٥٥٥).

٥ - النيسابوري: نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي، غرائب القرآن و رغائب الفرقان، ن: دار الكتب العلمية، ط١ (١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م)، بيروت - لبنان (ج٤/ص٤٤٥-٤٤٦).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى موسى والخضر أي: بلغا الموضع الذي وقع فيه نسيان الحوت، وهذا الموضع الذي كان يسكنه الخضر عليه السلام أي: يسكن بقره، ولأجل هذا المعنى، لمّا رجع موسى وفتاه بعد أن ذكر الحوت، صار إليه، "قاله ابن عادل".^١
الراجع:

ويتبين أن الضمير يعود إلى البحرين، أي: بين البحرين، أي: مجمع البحرين وهو كأنه إشارة إلى (قول) موسى لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين أي فحقق (الله) ما قاله.

ولذكر البحرين في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتْنِهِ لَآ أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا﴾ (سورة الكهف: آية ٦٠)، والمجمع: اسم مكان على القياس، أي مكان اجتماعهما. كما قال به "ابن عاشور"^٢ و"ابن عطية"^٣.

٢_ قاعدة عود الضمير على لفظ مذكور متأخر:

الأصل في عود الضمير أن يكون على لفظ متقدم، وقد يخالف هذا الأصل فيعود على متأخر.

مثال قوله تعالى: ﴿وَالْمَلِكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَّةٌ﴾ (سورة الحاقة: الآية ١٧).

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله تعالى: { فَوْقَهُمْ } على أقوال وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى حملة العرش الثمانية، واستدل له بأن الضمير قبل الذكر جائز، ومنه قولهم: لنفي بيته يؤتى الحكم، قاله مقاتل.^٤

١ - ابن عادل، أبو حفص عمر بن علي، تفسير اللباب، دار الكتب العلمية، بيروت، (ج ١٠/ص ٤٨٧).

٢ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٣٦٥).

٣ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٥٥).

٤ - مقاتل، أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير، تفسير مقاتل بن سليمان، أحمد فريد، دار الكتب

العلمية، ط (١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م)، لبنان-بيروت (ج ٣/ص ٣٩٣).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الملائكة الحاملين، أي يحمل عرش ربك فوق ظهورهم أو رؤوسهم {يَوْمَئِذٍ تُنْبِئُهُ}، والمرجع وإن تأخر لفظاً لكنه متقدم رتبة، قاله الألوسي.^١

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى الملك ضمير جمع على المعنى، لأنه يراد به الجنس، قاله أبو حيان.^٢

الراجع:

ويظهر أن الضمير يعود إلى حملة العرش الثمانية، كما قال به مقاتل.^٣

٣- قاعدة عود الضمير على مذكور معنى:

يجبى مرجع الضمير موافقاً لمعنى الضمير، وليس موافقاً للفظه؛ لذا فلا بد من وجود تجوز في معنى اللفظ، مثال قوله تعالى: ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَائِهِمْ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٥).

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ ﴾ على أقوال وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الولد الذي ادّعوه، قاله "المهدي"؛ فتكون الجملة صفة للولد.

"واتخاذ الله ولداً في نفسه محال، فيكف قيلَ مَا لَهُمْ مِّنْ عِلْمٍ؟ قلت: معناه ما لهم به من علم لأنه ليس مما يعلم لاستحالته، وانتفاء العلم بالشيء إما للجهل بالطريق الموصل إليه، وإما لأنه في نفسه محال لا يستقيم تعلق العلم به، قاله الزمخشري."^٥

١ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ٢١/ص ٢٢٠).

٢ - أبو حيان، محمد بن يوسف، البحر المحيط، عادل أحمد عبد الموجود وأخرون، دار الكتب العلمية- ط ١ (١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م)، لبنان-بيروت، (ج ٨/ص ٣١٨).

٣ - مقاتل، تفسير مقاتل بن سليمان، (ج ٣/ص ٣٩٣).

٤ - أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدي التميمي، أبو العباس: مقرر أندلسي أصله من المهديّة بالقيروان. وصنف كتباً، منها (التفصيل الجامع لعلوم التنزيل وهو تفسير كبير للآيات، توفي سنة (٤٤٠هـ) (الأعلام للزركلي) (ج ١/ص ١٨٤).

٥ - الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمر بن أحمد، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، دار الكتاب العربي، ط ٣ (١٤٠٧هـ)، بيروت، (ج ٢/ص ٦٥٨).

"فإن قيل: اتخذ الله تعالى الولد محالاً في نفسه، فكيف قيل: ﴿وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدْنَاهُمْ مَّا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾ (سورة الزخرف: آية ٢٠). فالجواب أن انتفاء العلم بالشيء قد يكون للجهل بالطريق الموصل إليه؛ وقد يكون لأنه في نفسه محال، لا يمكن تعلق العلم به، ونظيره قوله: ﴿وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ (سورة المؤمنون: آية ١١٧)، وابن عادل.^١

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله تعالى، يعني بالله من علم، والهاء في قوله (به) من ذكر الله.

وإنما معنى الكلام: ما لهؤلاء القائلين هذا القول بالله إنه لا يجوز أن يكون له ولد من علم، فلجهلهم بالله وعظمتهم قالوا ذلك، قاله الطبري.^٢

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى القول المفهوم من قائلوا أي ما لهم، بقولهم هذا من علم فالجملة في موضع الحال أي قائلوا جاهلين من غير فكر ولا روية ولا نظر في ما يجوز ويمتنع. أي ليس قولهم هذا ناشئاً عن علم وتفكر ونظر فيما يجوز عليه تعالى وما يمتنع، قاله ابن عطية.^٣

٤- قال قوم إن الضمير يعود إلى الاتخاذ المفهوم من اتخذه أي: "عَبَدْنَا هُمْ مَّا لَهُمْ بِحِكْمَةِ الْإِتِّخَاذِ مِنْ عِلْمٍ إِذْ لَا يَتَّخِذُهُ إِلَّا مَنْ هُوَ عَاجِزٌ مَقْهُورٌ يَحْتَاجُ إِلَى مَعِينٍ يَشُدُّ بِهِ عِضْدَهُ، وَهَذَا مُسْتَحِيلٌ عَلَى اللَّهِ قَالَهُ أَبُو حَيَّانٍ."^٤

كقوله تعالى: ﴿أَعِدُّوا لَهُمْ أَقْرَبَ لِلتَّقْوَىٰ﴾ (سورة المائدة: آية ٨)، اعدلوا هو في نسخة بالواو وبدل أو فيكون مع ما قبله وجها واحداً.

الراجع:

ويظهر لنا أن ضمير في ما لهم به يعود إلى الولد، أي: باتخاذ سببانه وتعالى ولدا من علم، أي: ما لهم بذلك شيء من العلم أصلاً لا لإخلالهم بطريق العلم مع تحقق المعلوم أو إمكانه بل لاستحالته في نفسه ومعها لا يستقيم تعلم العلم واستظهر كون ضمير به عابداً

١ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٤١١).

٢ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٧/ص ٥٩٥).

٣ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥١٥).

٤ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ٩٥).

على الولد وعدم العلم. فإنه لا يجوز أن يكون له ولد من علم، فلجهلهم بالله وعظمته قالوا ذلك. كما قال به "الزمخشري"^١ "وابن عادل".^٢

٤ - قاعدة عود الضمير على مقدر:

ومن أمثلة رجوع الضمير على مقدر من القرآن الكريم، قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِيَ عَلَيْنَا غَيْرَهُ وَإِذَا لَا تَخَذُوكَ خِيَلًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٧٣)

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ﴾ على قولين وبيانها كالاتي:

١ - قال قوم إن الضمير يعود إلى ثقيف، أي: "أتوا النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فسألوه شططا وقالوا: متعنا بألهتنا سنة حتى نأخذ ما يهدى لها، فإذا أخذناه كسرناها وأسلمنا، وحرم وأدينا كما حرمت مكة، حتى تعرف العرب فضلنا عليهم، فهم رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أن يعطيهم، قاله القرطبي".^٣

٢ - قال قوم إن الضمير يعود إلى قريش، أي: أنهم قالوا للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لا نَدْعُكَ تَسْتَلِمُ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ حَتَّى تَمَسَّ أَيْضاً أوثاننا على معنى التشريع. وإنهم اجتمعوا إليه ليلة، فعظموه، وقالوا له: أنت سيدنا، ولكن أقبل على بعض أمرنا، ونقبل على بعض أمرك، قاله الثعالبي".^٤

فهي في معنى قوله تعالى: ﴿وَدُّوا لَوْ نُدَّهْنُ فَيُدَّهِنُونَ﴾ (سورة القلم: آية ٩)،

الراجع:

وترى الباحثة أن الضمير يعود إلى ثقيف، أي: أن ثقيفا قالت للنبي (صلى الله عليه وسلم): لا ندخل في أمرك حتى تعطينا خصالاً نفتخر بها على العرب: لا نعشر؛ ولا نحشر، ولا

١ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٥٨).

٢ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٤١١).

٣ - القرطبي، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن أبي بكر، الجامع لأحكام القرآن، هشام سمير البخاري، دار عالم الكتب، (١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م)، الرياض، (ج ١٠/ص ٢٩٩).

٤ - الثعالبي، أبو زيد عبدالرحمن بن محمد بن مخلوق، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، محمد علي معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، دار إحياء التراث العربي، ط ١ (١٤١٨هـ)، بيروت، (ج ٢/ص ٣٩٠).

نجبي في صلاتنا، وكل ربا لنا فهو لنا، وكل ربا علينا فهو موضوع عنا، وأن تمتعنا باللات سنة، ولا نكسرهما بأيدينا. كما قال به القرطبي.^١

٥- قاعدة مطابقة الضمير مرجعه:

الأصل في الضمير أن يطابق مرجعه في العد وفي الجنس. ومن أمثلة مطابقة الضمير لمرجعه، قوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِئْتُمْ قَالُوا لَبِئْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِئْتُمْ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ۗ ﴾ (سورة الكهف: آية ١٩). اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا} على أقوال وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى المدينة، أي: أهل المدينة أكثر طعاما، والكلام على تقدير مضاف أي أهلها وإما للمدينة مرادا بها أهلها مجازا وفي الكلام استخدام ولا حذف. ويؤيده قوله تعالى: ﴿ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ۗ ﴾ (سورة الكهف: آية ١٩)، أي: لا يفعلن ما يؤدي إلى الشعور ويتسبب له. وأيضا قوله تعالى: ﴿ وَسَأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعَيْرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَدِّقُونَ ﴾ (سورة يوسف: آية ٨٢)، أي: أهلها. قاله "الزمخشري"^٢ والشوكاني.^٣

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الورق فيكون من للبدل ثم إن الفتية إن لم يكن تحروا الحلال سابقا فليكن مرادهم بالرزق هنا الحلال وإن لم يكن مختصا به عندنا.^٤

واستدل بقوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِئْتُمْ قَالُوا لَبِئْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِئْتُمْ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ

١ - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، (ج ١٠/ص ٢٩٩).

٢ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٦٤).

٣ - الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله، فتح القدير، دار ابن كثير دار الكم الطيب، ط ١، (١٤١٤هـ)، دمشق-بيروت، (ج ٤/ص ٣٧٧).

٤ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٣١).

فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴿١٩﴾ (سورة الكهف: آية ١٩). "قاله الألوسي".^١

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى الأطعمة المدلول عليها من السياق، كأنه قيل فلينظر أي: الأطعمة أو المأكّل أزكى طعاماً فليأتكم برزق منه أي من ذلك الأزكى طعاماً فمن لا ابتداء الغاية أو التبويض.^٢ "كما يقال: زيد طبت أبا، على أن الأب هو زيد." قاله الألوسي

الراجح:

ويظهر أن الضمير في أيها ضمير المؤنث عائداً على المدينة، أي: أهل تلك المدينة.

أي: ينظر أي: أهلها أطيب طعاماً وأحل مكسباً أو أرخص سعراً. كما قال به "الزمخشري"^٤ "والشوكاني".^٥ ويؤيد هذا قوله تعالى: ﴿ وَسَأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ (سورة يوسف: آية ٨٢)، أي: أهلها. وأيضاً قوله تعالى: ﴿ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴾ (سورة الكهف: آية ١٩).

^١ - المرجع السابق نفسه، (ج ١٥/ص ٢٣٢).

^٢ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن الكريم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٣١).

^٣ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٧٧).

^٤ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٦٤).

^٥ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٧٧).

الفصل الثالث:

مواضع عائد الضمير في سور الإسراء والكهف ومريم وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول:

مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء:

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء في الآيات (١-٣٠).

المطلب الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء في الآيات (٣١-آخرها).

المبحث الثاني:

مواضع عائد الضمير في سورة الكهف:

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة الكهف في الآيات

(١-٥٥).

المطلب الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة الكهف في الآيات (٥٦-آخرها).

المبحث الثالث:

مواضع عائد الضمير في سورة مريم:

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة مريم في الآيات

(١-٦٢).

المطلب الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة مريم في الآيات

(٦٣-آخرها).

المبحث الأول:

مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء

وفيه مطلبان:

المطلب الأول:

مواضع في سورة الإسراء في الآيات (١-٣٠).

المطلب الثاني:

مواضع في سورة الإسراء في الآيات (٣١-

آخرها).

تمهيد:

تعريف بسورة الإسراء:

سورة الإسراء من السور المكية عند جمهور العلماء فقد اشتملت على خصائص السور المكية، ومن ناحية أخرى ظهرت فيها صفات من خصائص السور المدنية وذلك لأنها من أواخر ما نزل بمكة، لذلك اعتبر بعض العلماء أنها تحتوي على آيات مدنية، واختلفوا في عدد هذه الآيات.

عدد آياتها: "وهي مئة وإحدى عشرة آية في الكوفي وعشرا في عدد الباين، اختلفا في قوله عز وجل: ﴿لَلَّذِقَانِ سَجْدًا﴾ (سورة الإسراء: آية ١٠٧)، عددها الكوفي ولم يعدها الباين وكلمها ألف وخمس مئة وثلاث وثلاثون كلمة، وحروفها ستة آلاف وأربع مئة وستون حرفاً.^١

الموضوعات التي تناولتها السورة:

الآيات من (٢٣-١): بدأت السورة بالحديث عن الإسراء، مع الكشف عن حكمة الإسراء بقوله تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَنَّا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ (سورة الإسراء: آية ١)، وفي خلال هذا الحديث تستطرد إلى ذكر بني إسرائيل، والحديث عن ماضيهم وفسادهم في الأرض وعقوبة الله لهم، وفي هذا تهديد لكفار مكة ولكل خارج عن نطاق الإيمان.

الآيات من (٣٩-٢٤): تحدثت عن مكارم الأخلاق المرتبطة بقاعدة التوحيد.

الآيات من (٥٩-٤٠): تحدثت عن أوهام المشركين حول نسبة البنات والشركاء إلى الله، وتحدثت عن البعث واستبعاد الكافرين لوقوعه، وعن استقبالهم للقرآن وتقولاتهم على الرسول ﷺ.

الآيات من (٧٢ - ٦٠): تبين لماذا لم يرسل الله محمداً ﷺ بالخوارق؛ فقد كذب بها الأولون فحق عليهم الهلاك اتباعاً لسنة الله، كما تناولت الحديث عن الإسراء وأن الله جعله امتحاناً للناس، ويجيء في هذا السياق قصة إبليس وإعلانه الحرب على ذرية آدم، ويعقب عليه

١ - الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد الأموي، البيان في عد آي القرآن، غانم قدوري الحمد، مركز المخطوطات والتراث، ط١، (١٤١٤هـ-١٩٩٤م)، الكويت (ج١/ص١٧٧).

بتخويف البشر من عذاب الله وتذكيرهم بنعمة الله عليهم في تكريم الإنسان وتمييزه على جميع المخلوقات وتسخير الكون له، وما ينتظر الطائعين والعصاة يوم القيامة.

الآيات من (٧٣-٨٨): تستعرض كيد المشركين للرسول ﷺ، ومحاولتهم فتنته، وأمر للرسول بأن يمضي في طريقه ولا يعبا بهم فإن في القرآن الذي أرادوا فتنة الرسول عن بعضه شفاء ورحمة للمؤمنين.

الآيات من (٨٩ - ١١١): تتحدث عن القرآن وإعجازه، وطلبات الكفار من الرسول بالإتيان بالخوارق المادية ليؤمنوا به ويصدقوه، وتبين الآيات أنه طلب معاندة ومكابرة لا طلب من أجل هدى أو اقناع.

تسميتها:

"سميت بسورة الإسراء لافتتاحها بمعجزة الإسراء بالنبى صلى الله عليه وسلم من مكة إلى بيت المقدس ليلا، كما سميت أيضا سورة بني إسرائيل لإيرادها قصة تشردهم في الأرض مرتين بسبب فسادهم."^١

فضلها:

ورد في فضلها أحاديث كثيرة عن الرسول صلى الله عليه وسلم منها ما ذكره البخاري في صحيحه قال: "حَدَّثَنَا آدَمُ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ، قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ يَزِيدَ بْنَ قَيْسٍ، سَمِعْتُ ابْنَ مَسْعُودٍ، يَقُولُ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ، وَالْكَهْفِ، وَمَرْيَمَ، وَطَهُ، وَالْأَنْبِيَاءِ: «إِنَّهُمْ مِنَ الْعِتَاقِ الْأُولَى، وَهُمْ مِنْ تِلَادِي»"^٢

^١ - بنظر: التحرير والتنوير، (ج٤ ص٥).

^٢ - البخاري، محمد بن بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة، صحيح البخاري، باب تأليف القرآن، محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ط١ (١٤٢٢ هـ) (ج٦ ص١٨٥)، رقم الحديث (٤٩٩٤).

المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء في الآيات (١-٣٠).

في هذه الآيات من (١-٣٠)، ذكر فيها العلماء (سبعة) موضعاً اختلف في عود الضمير فيها، وسوف أبين اختلافهم ووجوه ذلك في النقاط الآتية:

اختلف في عود الضمير فيها وسوف أبين اختلافهم ووجوه ذلك في النقاط الآتية.

(أ)-**الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى:** ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ (سورة الإسراء: آية ١).

تفسير الآية:

تحدث الآية الكريمة عن معجزة الإسراء والمعراج التي حصلت للنبي ﷺ من مكة إلى بيت المقدس في فلسطين في ليلة واحدة فقط وقطع كل هذه المسافات الأرضية والعروج إلى السماوات.

فهذه الحادثة العظيمة تدعو إلى التعجب والانبهار والدهشة، لذا يستدعي أن تبتدئ الآية بقوله: { سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا } "هو مصدر سبح، يقال: سبح يسبح تسبيحاً وسبحاناً، مثل كفر اليمين تكفيراً وكفراناً، ومعناه التنزيه والبراءة لله من كل نقص. والإسراء قيل: هو سير الليل، يقال: سرى وأسرى، كسقي وأسقى لغتان."^١ " { بَعْدِهِ } يعني محمداً، صلوات الله وسلامه عليه { مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ } وهو مسجد مكة { إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى } وهو بيت المقدس وقوله: { الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ } أي: في الزروع والثمار { لِنُرِيَهُ } أي: محمداً { مِنْ آيَاتِنَا } أي: العظام وقوله: { إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ } أي: السميع لأقوال عباده."^٢

"و { لنريه } فيها قراءتان، القراءة الأولى: "قرأ العامة بنون العظمة؛ جرياً على "بَارَكْنَا"، والقراءة الثانية: قرأ الحسن " لِنُرِيَهُ " بفتح النون وبالياء من تحت."^٣

الخلاف في عود الضمائر في الآية:

١ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٢٨٠).

٢ - ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل، تفسير القرآن العظيم، مصطفى السيد محمد وآخرون، مؤسسة قرطبة، ط ١ (١٤١٢ هـ - ٢٠٠٠ م)، الجيزة، (ج ٥/ص ٥).

٣ - الدمياطي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الغني، منتهى الأمانى والمسرات في علوم القراءات، أنس مهرة، دار الكتب العلمية، ط ١ (١٤١٩ هـ - ١٩٨٠ م) لبنان، (ج ١/ص ٣٥٥).

الموضع الأول: اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله تعالى: { لِنُرِيَهُ } على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله عز وجل، أي: كي نري عبدنا محمداً من عبرنا وأدلتنا وحججنا، وهذا على قراءة الحسن "لِئْرِيَهُ" بالياء من تحت وعلى هذه القراءة يكون في هذه الآية أربعة التفاتات: "وذلك أنه التفت أولاً من الغيبة في قوله "الذي أسرى بعبدِهِ" إلى التكلم في قوله "بَارَكْنَا" ثم التفت ثانياً من التكلم في "بَارَكْنَا" إلى الغيبة في "لِئْرِيَهُ" ثم التفت ثالثاً من هذه الغيبة إلى التكلم في "آيَاتِنَا"، ثم التفت رابعاً من هذا التكلم إلى الغيبة في قوله "إنَّهُ هُوَ" على الصحيح في الضمير؛ أنه الله^١.

"فيكون الالتفات في آياتنا وهذه رؤيا عين والآيات التي أريها هي العجائب التي أخبر بها الناس وأسراؤه من مكة وعروجه إلى السماء ووصفه الأنبياء واحداً واحداً حسبما ثبت في الصحيح، قاله أبو حيان^٢."

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى النبي صلى الله عليه وسلم على قراءة العامة بنون العظمة؛ جرياً على "بَارَكْنَا يريد لنري محمداً بعينه آياتنا في السموات والملائكة والجنَّة والسُدرة وغير ذلك من العجائب، مما رآه تلك الليلة^٣."

"وفيهما التفاتان: مِنَ الْغَيْبَةِ فِي قَوْلِهِ {الَّذِي أُسْرِيَ بِعَبْدِهِ} إِلَى التَّكْلُمِ فِي «بَارَكْنَا» وَ «لِنُرِيَهُ»، ثُمَّ التَّفَتَ إِلَى الْغَيْبَةِ فِي قَوْلِهِ «إِنَّهُ هُوَ» إِنْ أَعَدْنَا الضَّمِيرَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ الصَّحِيحُ^٤." "وأما الغيبة فلكونه صلى الله عليه وسلم إذ ذاك ليس من عالم الشهادة ولذا قيل إن فيه إعادة إلى مقام السر والغيوبية من هذا العالم والغيبة بذلك اليق^٥."

"ويحتمل أن يريد ليري محمداً للناس آية، أي يكون النبي صلى الله عليه وسلم آية في أن يصنع الله ببشر هذا الصنع فتكون الرؤية على هذا رؤية، قاله ابن عطية^٦."

١ - الحنبلي، عمر بن علي الدمشقي، تفسير اللباب، دار الكتب العلمية- بيروت، (ج ١/٣٢٧٤).

٢ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ٢).

٣ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٣٦٥).

٤ - الحلبي، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن يوسف بن عبد الدائم، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، أحمد محمد الخراط، دار القلم- دمشق، (ج ٧/ص ٣٠٧).

٥ - الألويسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ١٣).

٦ - الأندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٤٣).

الترجيح:

ويتبين أن الضمير يعود إلى الله عز وجل، أي: أن الله تعالى هو الذي أرى محمداً عليه الصلاة والسلام الآيات، بإرادته سبحانه، وفي هذا تكريم لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وتعظيم لشأنه، وقد استمرَّ سفر الإسراء إلى المعراج صعوداً في السماوات لتحقيق هذا الغرض، وهو أن تمتلئ روح رسول الله صلى الله عليه وسلم بدلائل العظمة، وقد بين الله تعالى ذلك في آيات سورة النجم بقوله تعالى: ﴿ لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى ﴾ (سورة النجم: آية ١٨). كما قال به "ابن عادل" ^١ و"أبو حيان" ^٢.

الموضع الثاني: اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله تعالى:

{ إِنَّهُ هُوَ }

على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله عز وجل، أي: (إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ) لأقوال محمد (البصيرُ) بأفعاله، العالم بتهذيبها وخلوصها، فيكرمه ويقرّبه على حسب ذلك. ^٣

وهو بهذا يطابق قوله تعالى: { بِعَبْوَةٍ } ويرشح ذلك الاختصاص بما يوقع هذا الالتفات أحسن مواقعه، وينطبق عليه التعليل أتم انطباق إذ المعنى قربه وخصه بهذه الكرامة لأنه سبحانه مطلع على أحواله عالم باستحقاقه لهذا المقام. ^٤

"وقيل على تقدير كونهما صفتين لله تعالى المناسب أن تؤولا بمعنى المسمع المبصر، أي القادر على إسماع عبده وإبصاره،" ^٥ كما في قول "عمرو بن معد يكرب" ^٦

١ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١/ص ٣٢٧٤).

٢ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ٢).

٣ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٠٦).

٤ - صافي: محمود بن عبد الرحيم، الجدول في إعراب القرآن، دار الرشيد مؤسسة الإيمان، ط ٤ (١٤١٨ هـ)، دمشق، (ج ١٥/ص ٨).

٥ - ابن عاشور، محمد الطاهر، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٢٣).

٦ - عمرو بن معد يكرب بن ربيعة بن عبدالله الزبيدي. فارس اليمن، وصاحب الغارات، وفد على المدينة سنة ٩٩ هـ، في عشرة من بني زبير، (تراجم شعراء الموسوعة الشعرية (ج ١/ص ١٧٩٠).

(أَمِنْ رِيحَانَةِ الدَّاعِي السَّمِيعِ * * يُؤرِّقُنِي وَأَصْحَابِي هُجوعُ) "أي المُسمع.

قاله "الزمخشري" ^٢ "وابن عاشور" ^٣.

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى النبي ﷺ، أي: النبي صلوات الله تعالى وسلامه عليه {هُوَ السَّمِيعُ} لأوامري، المبلغ لها، العامل بها {البصيرُ} المتبصر في ملوكتي، المعتمر بآياتي، المتدبر في عظمتي وجبروتي" ^٤.

أي على تقدير كون الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم كما نقله "أبو البقاء" ^٥ عن بعضهم وقال معناه: "أي السميع لكلامنا البصير لذاتنا، وقيل: إنه لا يبعد، والمعنى عليه إن عبدي الذي شرفته بهذا التشريف هو المستأهل له فإنه السميع لأوامري ونواهي العامل بهما البصير الذي ينظر بنظرة العبرة في مخلوقاتي فيعتبر أو البصير بالآيات التي أريناه إياها كقوله تعالى: ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ﴾ (سورة النجم: آية ١٧)، وقوله: ﴿ أَفْتَمَرُونَهُ عَلَى مَا يَرَى ﴾ (سورة النجم: آية ١٢). ^٦

وأيضاً لمطابقة الضمائر العائدة عليه وكذا لما عبر به عنه من قوله سبحانه: {عَبْدِهِ}، وإشارة إلى اختصاصه صلى الله عليه وسلم بالمنح والزلفى وغيوبية شهوده في عين بي يسمع وبني يبص، ولا يمتنع إطلاق السميع والبصير على غيره تعالى كما توهم لا مطلقاً ولا هنا.

"وأن الجملة مشتملة على صيغة قصر بتعريف المسند باللام وبضمير الفصل قصراً مؤكداً، وهو قصر موصوف على صفة قصراً إضافياً للقلب، أي هو المدرك لما سمعه وأبصره

^١ - كرب، عمرو بن معدي، ديوان عمرو بن معدي كرب، (ج ١/ص ٦).

^٢ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٠٦).

^٣ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٢٣).

^٤ - الخطيب، محمد محمد عبد اللطيف، أوضح التفاسير، المطبعة المصرية ومكتبتها، ط: ٦، (ج ١/ص ٣٣٦).

^٥ - عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري أبو البقاء النحوي الضرير وهو حافظ وله مصنفات منها إعراب القرآن وتفسير القرآن وإعراب الشواذ من القرآن وإيضاح المفصل وشرح ديوان المتنبى وغير ذلك، توفي سنة (٦١٦هـ)، (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة) (ج ١/ص ٢٩).

^٦ - الألويسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ١٤).

الكاذبُ ولا المتوهّمُ كما زعم المشركون، وهذا القصر يؤيد عود الضمير إلى النبي لأنه المناسب للرد، قاله ابن عاشور.^١

الترجيح:

ويظهر أن الضمير عائد إلى الله تعالى والرسول صلى الله عليه وسلم، كما قال به "الزمخشري"^٢ "وابن عاشور."^٣

ولعل احتمالاه للمعنيين مقصود وقد تجيء الآيات محتملة عدّة معاني واحتمالها مقصود تكثيراً لمعاني القرآن، ليأخذ كل منه على مقدار فهمه، ولعل السر في ذلك كما قال الطيبي: مجيء الضمير محتملاً للأمرين إشارة إلى أنه إنما رأى رب العزة وسمع كلامه به سبحانه كما في الحديث المشار إليه آنفاً، وتوسيط ضمير الفصل إما لأن سماعه تعالى بلا أذن وبصره بلا عين على نحو لا يشاركه فيه تعالى أحد وإما للإشعار باختصاصه بتلك الكرامة وهو الرسول صلى الله عليه وسلم.

(ب) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿وَأَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ أَلَّا تَتَّخِذُوا مِن دُونِي وَكِيلاً﴾ (سورة الإسراء: آية ٢).

تفسير الآية:

"{وَأَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ} يعني التوراة {وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ} أي: جعله الله هدى يخرجهم من الظلمات إلى النور وجعله رحمة لهم. {أَلَّا تَتَّخِذُوا مِن دُونِي وَكِيلاً} أي: شريكاً."^٤
"واختلفوا في ألا تتخذوا فقراً أبو عمرو بالغيب وقرأ الباقون بالخطاب."^٥

فالمعنى فيهما متقارب، فمن قرأ بالتاء فعلى الخطاب وردّه على بني إسرائيل، ومن قرأ بالياء فللغيبه جعل النبي عليه السلام مواجهاً لهم بالخطاب، وكله جائز.

الخلافاً في عود الضمير في الآية:

١ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٢٢).

٢ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٠٦).

٣ - ابن عاشور، تفسير اللباب، (ج ١٥/ص ٢٣) ز

٤ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٢٨٣).

٥ - ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، (ج ٢/ص ٣٠٦).

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله { وَجَعَلْنَاهُ } على قولين وبيانها كالاتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الكتاب، أي: أن الكتاب هدى لبني إسرائيل والإخبار عنه بأنه هدى مبالغة لأن الهدى بسبب العمل بما فيه فجعل كأنه نفس الهدى، كقوله تعالى في القرآن: ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ (سورة البقرة: آية ٢)، قاله ابن عاشور^١ "وابن عادل"^٢ ودليله قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ ﴾ (سورة المائدة: آية ٤٤).

"وخص بني إسرائيل لأنهم المخاطبون بشريعة التوراة دون غيرهم، فالجعل الذي في قوله: وجعلناه هو جعل التكليف. وهم المراد ب (الناس) في قوله: ﴿ قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى ﴾ (سورة الأنعام: آية ٩١)."^٣

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى موسى عليه السلام، أي: "أن موسى هدى لبني إسرائيل، يعني: رشادا لهم يرشدون باتباعه، وبصبيون الحق بالافتداء به، قاله أبو الحسن"^٤

"والجملة مسوقة على وجه التعليل إما لإيتاء الكتاب أو لجعله عليه السلام هدى بناءً على أن ضمير { جعلناه } له أو للنهي عن الاتخاذ وفيه بعد فتدبر، قاله الألوسي"^٥.

الترجيح:

ويتبين أن الضمير في وجعلناه عائد على الكتاب، أي: وجعلنا الكتاب الذي هو التوراة بياناً للحق، ودليلاً لهم على محجة الصواب فيما افترض عليهم وأمرهم به، ونهاهم عنه، لقوله تعالى: { وَءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ } فالمقصود بالكتاب هنا التوراة ولهذا جعل هذا الكتاب هداية للناس، ولقوله تعالى: { إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ } (سورة المائدة: آية ٤٤). كما قال به "ابن عاشور"^٦ "وابن عادل"^٧.

١- ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٢٤).

٢- ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٢٣٤).

٣- ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٢٥).

٤- الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري، النكت والعيون، السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية-بيروت/لبنان، (ج ٣/ص ٢٢٧).

٥- الألوسي، روح المعاني تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٠/ص ٣٦٩).

٦- ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٢٤).

٧- ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٢٣٤).

(ج) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ذُرِّيَّةَ مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا﴾ (سورة الإسراء: ٣ آية).

تفسير الآية:

"{ذُرِّيَّةَ مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ} تقديره: يا ذرية من حملنا مع نوح. فيه تهيج وتنبيه على المنة، أي: يا سلالة من نجينا فحملنا مع نوح في السفينة، تشبهوا بأبيكم، {إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا} فاذكروا أنتم نعمتي عليكم بإرسالي إليكم محمداً صلى الله عليه وسلم".^١

الخلافا في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرين في عود الضمير في قوله: {إِنَّهُ} على قولين وبينها كالاتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى نوح عليه السلام، أي: "أن نوحاً كان عبداً شكوراً فجعل الله تعالى موسى من ذريته، قاله الألوسي".^٢ "والزمخشري".^٣

فالضمير يعود إلى نوح بدليل ما رواه البخاري بسنده عن أبي هريرة مرفوعاً: وفيه {.....} اذْهَبُوا إِلَى نُوحٍ، فَيَأْتُونَهُ نُوحًا فَيَقُولُونَ: يَا نُوحُ، إِنَّكَ أَنْتَ أَوَّلُ الرُّسُلِ إِلَى أَهْلِ الْأَرْضِ، وَقَدْ سَمَّاكَ اللَّهُ عَبْدًا شَكُورًا.....}.^٤

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى موسى عليه السلام، أي: أن موسى كان عبداً شكوراً إذ جعله تعالى من ذرية نوح، "ونبه على الشكر لأنه يستلزم التوحيد إذ النعم التي يجب الشكر عليها هي من عنده تعالى، فكأنه قيل كونوا موحدين شاكرين لنعم الله مقتدين بنوح الذي أنتم ذرية من حمل معه، قاله أبو حيان".^٥ ولأن الكلام سبق له بالذات.

"وهذا هو المناسب لقراءة النصب على النداء والنصب على الاختصاص والرفع على البدل من فاعل لا تتخذوا أو على الخبر فإنها كلها راجعة إلى بني إسرائيل المذكورين، وأما على

١ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ٤٦).

٢ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ٧/ص ٣١٣).

٣ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٠٦).

٤ - البخاري، صحيح البخاري، باب (ذرية من حملنا مع نوح إنه كان عبداً شكوراً)، رقم الحديث (٤٧١٢)، (ج ٦/ص ٨٤).

٥ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ٣).

جعل النصب على أن ذرية هي المفعول الأول لقوله (لا تتخذوا) فالأولى تفسير الذرية بجميع من في الأرض من بني آدم، قاله القنوجي.^١

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى نوح عليه السلام، أي: أن نوحا عليه الصلاة والسلام {كَانَ عَبْدًا شَكُورًا} كثير الشكر في مجامع حالاته وفيه إيدانٌ بأن إنجاء مَنْ معه كان ببركة شكره عليه الصلاة والسلام وحثٌ للذرية على الاقتداء به وزجرٌ لهم عن الشرك الذي هو أعظم مراتب الكفران.

ولأن الله عز وجل سماه عبداً شكورا كما جاء في الحديث. كما قال به "الزمخشري"^٢ و"الألوسي".^٣

(د) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُئُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبَرُوا مَا عَلِمُوا تَبَرًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٧).

تفسير الآية:

"ومعنى (إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم) أي: أننا نرد لكم الكرة لأجل التوبة وتجدد الجيل وقد أصبحتم في حالة نعمة، فإن أحسنتم كان جزاؤكم حسناً وإن أسأتم أسأتم لأنفسكم، فكما أهلكنا من قبلكم بذنوبهم فقد أحسنا إليكم بتوبتكم فاحذروا الإساءة كيلا تصيروا إلى مصير من قبلكم."^٤

"{ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ } أي: حضر وقت ما وعدوا من عقوبة المرة الآخرة، { يَسُؤُوا وُجُوهَكُمْ } أي: ليفعلوا بكم ما يسوء وجوهكم حتى تظهر عليكم آثار المساءة، وتتبين في وجوهكم الكآبة، { كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبَرُوا } أي: يدمروا ويهلكوا."^٥

١ - القنوجي، أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري، فتح البيان في مقاصد القرآن، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، (١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م)، صيدا - بيروت، (ج٧/ص٣٥٤).

٢ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج٢/ص٦٠٦).

٣ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج٧/ص٣١٣).

٤ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج١٥/ص٣٣).

٥ - الشوكاني، فتح القدير، (ج٤/ص٢٨٥).

واختلفوا في (لَيْسَتْهُوَ) قرأ حمزة وخلف (لَيْسُوهُ) بالياء وفتح الهمزة، "وابن عامر".^١

"وأبو بكر"^٢ عن عاصم، وقرأ أبو جعفر "ونافع"^٣ وابن كثير وأبو عمرو "ويعقوب"^٤،
"وحفص"^٥ عن عاصم "لَيْسُوهُ" الياء وضم الهمزة وإشباعها، وقرأ الكسائي وحده {لنساء}
بالنون وفتح الهمزة.^٦

ومن قرأ (ليسوء وجوهكم) فالمعنى: فإذا جاء وعد المرة الآخرة ليسوء الوعد وجوهكم.

ومن قرأ (ليسوءوا وجوهكم) بالجمع فالمعنى: ليسوءوا الرجال وأولو البأس الشديد وجوهكم
وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة.

ومن قرأ {لنساء وجوهكم} فهو من فعل الله، أي: لنساء نحن وجوهكم مجازاة لسوء فعلكم..

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرين في عود الضمير في قوله: {لَيْسَتْهُوَ} على قولين وبيانها كالآتي:

أولاً: على قراءة {لَيْسُوهُ} بالياء وفتح الهمزة:

^١ - عبد الله بن عامر بن يزيد من تميم بن ربيعة بن عامر بن عبد الله بن عمران اليحصبي نسبة إلى
يحصب بن دهمان بن عامر، اختلف في كنيته كثيرا والأشهر أنه أبو عمران إمام أهل الشام في القراءة،
كان إماما كبيرا وتابعيا جليلا أم المسلمين بالجامع الأموي، أخذ القراءة عرضا عن أبي الدرداء، (تراجم
القراء) (ج ١/ص ١٥).

^٢ - شعبة بن عياش بن سالم أبو بكر الحناط الأسدي النهشلي الكوفي الإمام العلم راوي عاصم، ولد سنة
خمس وتسعين عرض القرآن على عاصم ثلاث مرات، كان إماما كبيرا عالما عاملا حجة من كبار أئمة
السنة، توفي سنة ١٩٤هـ)، (تراجم القراء) (ج ١/ص ٢٣).

^٣ - نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعم الليثي، مولاهم المدني. كنيته قيل أبو عبد الرحمن، وقيل أبو رويم،
وقيل: أبو الحسن، أحد القراء السبعة الأعلام، أخذ القراءة عرضا عن جماعة من التابعين، توفي
سنة ١٦٩هـ). (تراجم القراء) (ج ١/ص ١).

^٤ - يعقوب بن إسحاق بن عبد الله بن أبي إسحاق، الإمام المجود الحافظ، مقرئ البصرة، أبو محمد
الحضرمي مولاهم البصري، أحد العشرة. (سير أعلام النبلاء للذهبي) (ج ١٩/ص ١٥٠).

^٥ - حفص بن سليمان بن المغيرة أبو عمر بن أبي داود الأسدي الكوفي الغاضري البزاز ويعرف بحفيص
أخذ القراءة عرضا وتلقينا عن عاصم وكان ربيبه ابن زوجته ولد سنة تسعين، (تراجم القراء) (ج ١/ص ٢٥).

^٦ - النيسابوري، أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران، المبسوط في القراءات العشر، سبيع حمزة حاكمي،
مجمع اللغة العربية، (١٩٨١م)، دمشق، (ج ١/ص ٢٦٨).

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله تعالى، أي: ليسوء الله وجوهكم، ويؤيده قراءة علي كرم الله تعالى وجهه و"زيد بن علي"١، والكسائي { لنسوء } بنون العظمة فإن الضمير لله تعالى لا يحتمل غير ذلك، وأن يكون اسم الله عز وجل لأن الذي تقدّم: بعثنا، ورددنا لكم وأمددناكم بأموال، قاله الألويسي.٢ "و ابن عادل.٣"

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى البعث الدال عليه جملة الجزاء المحذوفة، قاله أبو حيان.٤"

"أي بعثناهم ليسوءوا وجوهكم أي ليجعل العباد المبعوثون آثار المساءة والكتابة بادية في وجوهكم فإن الأعراض النفسانية تظهر فيها فيظهر بالفرح النضارة والإشراق وبالحنن والخوف الكلوح والسواد فالوجوه على حقيقتها.٥"

وأن يكون البعث دل عليه: بعثنا المتقدم كقوله: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخَلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ (سورة آل عمران: آية ١٨٠)، أي: البخل.٦"

ثانياً: على قراءة { ليسوءوا } بالياء وضم الهمزة وإشباعها:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى العباد أولي البأس؛ أي: ليسوء العباد أولو البأس الشديد الذين يبعثهم الله عليكم وجوهكم، لأنه اسم جمع، وهو موافق لما بعده من قوله: ﴿وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبَرَّأُوا مَا عَلَوُا تَبَرُّاً﴾ (سورة الإسراء: آية ٧) قاله الثعالبي.٧ "وابن عطية.٨"

١ - زيد بن علي بن أحمد بن محمد بن عمران بن أبي بلال أبو القاسم العجلي والكوفي المقرئ أحد الحذاق وشيخ العراق، توفي ببغداد في جمادى الأولى سنة ثمان وخمسين وثلاث مئة. (معجم حفاظ القرآن عبر تاريخ لمحيسن (ج ١/ص ٣٥٨).

٢- الألويسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٠/ص ٣٧٥).

٣- ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٢٤١).

٤- أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ١٠).

٥- الألويسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٠/ص ٣٧٤).

٦- الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار، الحجة للقراء السبعة، بدر الدين قهوجي - بشير جويجايي، دار المأمون للتراث، ط ٢ (١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م)، دمشق - بيروت، (ج ٥/٨٦).

٧- الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٣٦٨).

٨- ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٤٩).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى النَّفِير أي: يسوء وجوههم، " فإنه عائذٌ على لفظه، دون معناه؛ من بابٍ " عِنْدِي دِرْهَمٌ وَنِصْفُهُ، قاله ابن عادل.^١

الترجيح:

ويتبين من خلال الجمع بين القراءتين أن الفاعل لذلك في الحقيقة هو الله سبحانه وتعالى، وأن إساءة وجوه بني إسرائيل بالوعد هو إنفاذ لهذا الوعد، وأن العباد أولى البأس هم المنفذون لهذا الوعد وفعلوه بقوة الله عز وجل وتمكينه لهم تحقيقاً لعزته وغلبته سبحانه.

ولهذا يمكن حمل القراءتين على معنى واحد؛ وذلك أن الفاعل الحقيقي هو الله تعالى، والعباد هم ستار لقدرة الله تعالى يعذب بهم من شاء من عباده، كما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لِيَبْعَثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ يَسُومُهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (سورة الأعراف: الآية ١٦٧). كما قال به "الألوسي"^٢ "وابن عادل".^٣

(هـ) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصَلُّهَا مَذْمُومًا مَدْحُورًا ﴾ (سورة الإسراء: آية ١٨).

تفسير الآية:

أي: "من كان يريد بأعمال البرِّ أو بأعمال الآخرة ذلك، فيدخل تحته الكفرة والفسقة والمراؤون والمنافقون { عَجَلْنَا لَهُ } أي: عجلنا لذلك المرید { فيها } أي: في تلك العاجلة."^٤

" { ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ } أي: في الآخرة { يَصَلُّهَا } أي: يدخلها حتى تغمره من جميع جوانبه { مَذْمُومًا } أي: في حال كونه مذمومًا على سوء تصرفه وصنيعه إذ اختار الفاني على الباقي { مَدْحُورًا } : مبعداً مقصياً حقيراً ذليلاً مهائناً."^٥

^١ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١/ص ٣٢٨٥).

^٢ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٠/ص ٣٧٥).

^٣ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٢٤١).

^٤ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٢٩٤).

^٥ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ٦٣).

واختلفوا في قوله تعالى: " (مَا نَشَاءُ) . قرأ بالياء "الزَّعْفَرَانِي" ^١ ، "وسلام" ^٢ "وابن المنادي" ^٣ عن نافع.

والباقون (نَشَاءُ) بالنون وهو الاختيار لقوله: (عَجَّلْنَا). ^٤

الخلافا في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرين في عود الضمير في قوله: { مَا نَشَاءُ } على قولين وبيانها كالاتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله سبحانه وتعالى، أي: ما يشاؤه الله، هذا على قراءة ما يشاء، فيكون معناها معنى القراءة بالنون، وهو من باب الالتفات فقراءة النون والياء سواء، قاله أبو حيان. ^٥ "أو هو من يريد الدنيا بعمل الآخرة، كالمناقق، والمرائي، والمهاجر للدنيا، والمجاهد للغنيمة والذكر، قاله الزمخشري." ^٦

وكما ورد في صحيح البخاري أنه قال: "حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ، قَالَ: سَمِعْتُ يَحْيَى بْنَ سَعِيدٍ، يَقُولُ: أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، أَنَّهُ سَمِعَ عَلْقَمَةَ بْنَ وَقَّاصِ اللَّيْثِيِّ، يَقُولُ: سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ، وَإِنَّمَا الْأَمْرُ مَا نَوَى، فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، فَهَجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا أَوْ امْرَأَةٍ يَتَرَوَّجُهَا، فَهَجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ»." ^٧

١ - عبدالله بن محمد بن هاشم أبو محمد الزعفراني، تلقى القرآن عن خلف بن هشام ودحيم الدمشقي والدوري، (معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ لمحيسن (ج ١/ص ٣٧٦).

٢ - سلام بن سليمان أبو المنذر الطويل خرساني الأصل قيل: بلخي، وقيل بخاري، قرأ على الكسائي وعلى أبي عمرو، قال ابن المبارك: سلام بن المنذر ثقة أدخله البخاري في الصحيح، عالماً بوجوه القراءة كان يفتخر بعبد الله بن كثير توفي سنة (١٦٩).

٣ - أحمد بن جعفر بن محمد بن عبيد الله أبو الحسين البغدادي، واشتهر بالثقة والتحقيق والإتقان، توفي سنة (٣٣٦هـ). (معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ لمحيسن (ج ١/ص ٢٠٦).

٤ - المغربي، يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سواده أبو القاسم الهذلي البشكري، الكامل في القراءات والأربعين الزائدة عليها، جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، مؤسسة سما للتوزيع والنشر، ط ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م، (ج ١/ص ٤٨٧).

٥ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ١٨).

٦ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/٦١٣).

٧ - البخاري، صحيح البخاري، باب النية في الإيمان، رقم الحديث (٦٦٨٩)، (ج ٨/ص ١٤٠).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى من العائد عليها الضمير في { له } وليس ذلك عاماً بل لا يكون له ما يشاء إلاّ آحاد أراد الله لهم ذلك.^١
 "فيكون ذلك مقيداً بقوله لمن نريد، أي عجلنا له ما يشاؤه لكن بحسب إرادتنا، فلا يحصل لمن أراد العاجلة ما يشاؤه إلا إذا أراد الله له ذلك."^٢
 فيكون مخصوصاً بمن أراد الله تعالى به ذلك كشمروذ وفرعون ممن ساعده الله تعالى على ما أراده استدراجاً له، قاله الألوسي.^٣

الترجيح:

ويظهر عود الضمير في ما نشاء وبشاء الله تعالى فلا فرق إذأ بين القراءتين في المعنى ويجوز أن يكون للعبد، على أنّ للعبد ما يشاء من الدنيا وأن ذلك لواحد من الدهماء يريد به الله ذلك. لقوله تعالى: ﴿لِمَنْ نُرِيدُ﴾ (سورة الإسراء: آية ١٨)، أي لمن نريد هلكته. كما قال به "أبو حيان"^٤ "والزمخشري".^٥

(و) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا تَعْرِضَنَّ عَنْهُمْ ابْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٢٨).

تفسير الآية:

أي: وإن أعرضت عنهم لفقدهم رزق من ربك ترجو أن يفتح الله به عليك { فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا } أي قولاً سهلاً ليناً كالوعد الجميل أو الاعتذار المقبول. قال الكسائي: يسرت له القول أي: لينته.^٦

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله تعالى: { عَنْهُمْ } على قولين وبينانها كالآتي:

- ١ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦١٣).
- ٢ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٢٩٤).
- ٣ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٠/ص ٤١٢).
- ٤ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ١٨).
- ٥ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦١٣).
- ٦ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٠١).

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى من تقدم ذكره من المساكين وبنى السبيل في قوله: ﴿وَأَتَا ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمَسْكِينِ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا يُبْدِرْ بَدْرًا﴾ (سورة الإسراء: الآية ٢٦).

أي: "أمر الله تعالى نبيه في هذه الآية إذا سأله منهم أحدا فلم يجد عنده ما يعطيه فقابله رسول الله صلى الله عليه وسلم بالإعراض تأدبا منه في أن لا يرده تصریحا وانتظار الرزق من الله تعالى يأتي فيعطي منه أن يكون يؤنسه بالقول الميسور، قاله ابن عطية" ^١ و"الثعالبي". ^٢

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الكفار أي إن تعرض عن الكفار ابتغاء رحمة من ربك، أي نصر لك عليهم، أو هداية من الله لهم، قاله سعيد بن جبیر. ^٣

الترجيح:

ويتبين أن الضمير في قوله تعالى: {عَنَّهُمْ} عائد على من تقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿وَأَتَا ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمَسْكِينِ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا يُبْدِرْ بَدْرًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٢٦).

والإعراض عنهم هو الإمساك عن إعطاء الحق الذي هو لهم، والرحمة المرجوة من الله: هي الرزق المنتظر من فضله سبحانه وتعالى.

ومعنى الآية: إنك أيها الإنسان، إن أمسكت لضيق ذات يدك عن أن تؤدى حق ذي القربى والمسكين وابن السبيل، منتظرا رزقا وسعة في الرزق من الله فلا يمنعك هذا من أن تحسن إليهم بالكلمة الطيبة أي طيبا لينا، فيه مسرة لهم، وجبر لخاطرهم، وتيسير لمعسورهم.

كما قال به "ابن عطية" ^٤ و"الثعالبي". ^٥

١ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٦٢).

٢ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٣٧٥).

٣ - الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر، أضواء البيان لبيان في إيضاح القرآن بالقرآن، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، (١٤١٥هـ-١٩٩٥م). بيروت-لبنان، (ج ٣/ص ٨٦).

٤ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٦٣).

٥ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٣٧٥).

المطلب الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء في الآيات (٣١ - آخرها):

في هذه الآيات (٣١ - آخرها)، ذكر فيها العلماء (ثامنة) موضعاً اختلف في عود الضمير فيها، وسوف أبين اختلافهم ووجوه ذلك في النقاط الآتية:

(أ) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيَّهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا ﴾ (سورة الإسراء: آية ٣٣).

تفسير الآية:

أي: لا تقتلوا نفساً حرم الله قتلها بغير حق شرعي كما لمرتد، القاتل عمداً، والزاني المحصن وغيرهم، وقوله: { وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيَّهِ سُلْطَانًا } أي: "سلطة على القاتل، فإنه بالخيار فيه إن شاء قتله قوداً، وإن شاء عفا عنه على الدية، وإن شاء عفا عنه مجاناً، كما ثبتت السنة بذلك. { فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ } معناه: فلا يسرف الولي في قتل القاتل بأن يمثل به أو يقتص من غير القاتل. ^١ { إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا } أي: مؤيداً معاناً "فَلَا يُسْرِفُ فَقَرَأَ حَمَزَةً وَالْكَسَائِي، وَخَلَفَ بِالْخِطَابِ هَكَذَا (فلا تسرف)، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالْغَيْبِ فَلَا يُسْرِفُ".^٢

الخلاف في عود الضمائر في الآية:

الموضع الأول: اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {فَلَا يُسْرِفُ} على أقوال وبيانها كالاتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الولي أي: اکتف باستيفاء القصاص ولا تطلب الزيادة فلا يقتل غير القاتل، ولا اثنين والقاتل واحد، كعادة الجاهلية: كان إذا قتل منهم واحد قتلوا به جماعة، قاله الزمخشري.^٣ "والألوسي".^٤

١ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ٧٣).

٢ - ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، (ج ٢/ص ٣٠٧).

٣ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٢٢).

٤ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٠/ص ٤٤٦).

"ودليله قراءة (أبي) «فلا تسرفوا في القتل». أي: فلا تسرف يا وليّ ولا أنتم يا من حضر."¹

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى المقتول على معنى أن الله تعالى نصره في الدنيا بأخذ القصاص أو الدية وفي الأخرى بالثواب فلا يسرف وليه في شأنه، قاله مجاهد.²

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى القاتل أي مريد القتل ومباشره ابتداءً، أي: أراد به القاتل المتعدي بالقتل بغير الحق فإنه إن فعل ذلك فولي القاتل منصور عليه باستيفاء القصاص منه. قوله سبحانه وتعالى وَلَا تَقْرُبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ أي الطريقة التي هي أحسن، قاله أبو الحسن"³

كأنه قيل له لا تسرف أيها الإنسان وذلك الإسراف هو إقدامه على ذلك القتل الذي هو ظلم محض والمعنى لا تفعل فإنك إن قتلته مظلوماً استوفى القصاص منك.

الترجيح:

يتبين من خلال الجمع بين القراءتين أنهما متقاربتا في المعنى حيث إن الأمر بالنهي موجه للجميع سواء للولي أو القاتل، وأمر الله قضاء لابد من تنفيذه.

ويتبين أن الضمير يعود إلى الولي وأيد بقراءة أبي {فلا تسرفوا} لأن القاتل متعدد في النظم في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ﴾ (سورة الإسراء: آية ٣٣)، والأصل توافق القراءتين ولم تعنيه لأن الولي عام في الآية فهو في معنى الأولياء فيجوز جمع ضميره بهذا الاعتبار ويكون التفاتاً وتوافق القراءتين ليس بلازم والمعنى فلا يسرف على نفسه في شأن القتل بتعريضها للهلاك العاجل والآجل وفي الكشف أنه ردع للقاتل على أسلوب ولكم في القصاص حياة والنهي عن الاسراف لتصوير أن القتل بغير حق كيف ما قدر إسراف ومعناه فلا يقتل بغير حق وأنت تعلم أن هذا الوجه غير وجيه فلا ينبغي التعميل عليه. كما قال به "الزمخشري"⁴ والألوسي.⁵

١- ابن خالويه، أبو عبد الله الحسين بن أحمد، الحجة في القراءات السبع، عبد العال سالم مكرم، دار الشروق، ط٤ (١٤٠١ هـ)، بيروت، (ج١/ص ٢١٧).

٢- الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج١٥/ص ٧٠).

٣- الخازن، علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشحي، لباب التأويل في معاني التنزيل، محمد علي شاهين، دار الكتب العلمية، ط١ (١٤١٥ هـ)، بيروت، (ج٣/ص ١٢٩).

٤- الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التنزيل، (ج٢/ص ٦٢٢).

٥- الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج١٠/ص ٤٤٦).

الموضع الثاني: اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا} على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى المقتول، يعني أنه منصور في الدنيا بإيجاب القود على قاتله وفي الآخرة بتكفير خطاياهم وإيجاب النار لقاتله، ولأنه المظلوم ولفظة النصر تقارن أبداً الظلم كقوله صلى الله عليه وسلم ونصر المظلوم وإبرار القسم وكقوله انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً، قاله ابن عطية.^١

فالمقتول نصره الله حيث أوجب القصاص بقتله في الدنيا، ونصره بالثواب في الآخرة، قاله الزمخشري.^٢

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الولي، أي: "أن هذا الولي يكون منصوراً في قتل ذلك القاتل الظالم فليكتف بهذا القدر فإنه يكون منصوراً فيه ولا ينبغي أن يطمع في الزيادة منه لأن من يكون منصوراً من عند الله يحرم عليه طلب الزيادة، قاله الرازي.^٣

يعني حسبه أن الله قد نصره بأن أوجب له القصاص فلا يستزد على ذلك، وبأن الله قد نصره بمعونة السلطان وبإظهار المؤمنين على استيفاء الحق، فلا يبيع ما وراء حقه.

الترجيح:

ويظهر أن يعود الضمير على المقتول، أي: نصره الله حيث أوجب القصاص بقتله في الدنيا، ونصره بالثواب في الآخرة، ولأنه المظلوم ولفظة النصر تقارن أبداً الظلم .

وعن عبدالله ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: قلت لعلي بن أبي طالب عليه السلام وأيم الله ليظهرن عليكم ابن أبي سفيان لأن الله تعالى يقول: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيهِ سُلْطَانًا فَلَا يَسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٣٣)، أي: والله ما نصر معاوية على علي عليه السلام إلا بهذا. كما قال به الزمخشري^٤ "وابن عطية.^٥

١ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٦٦).

٢ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التأويل وعيون الأقاويل في وجوه التنزيل، (ج ٢/ص ٦٢٢).

٣ - الرازي، مفاتيح الغيب، (ج ٢٠/ص ١٦٣).

٤ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التأويل وعيون الأقاويل في وجوه التنزيل، (ج ٢/ص ٦٢).

٥ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٦٦).

(ب) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٣٦).

تفسير الآية:

القفو: الاتباع، يقال: قفاه يقفوه إذا اتبعه، وهو مشتق من اسم القفا، وهو ما وراء العنق. واستعير هذا الفعل هنا للعمل. والمراد بما ليس لك به علم خاطر النفساني الذي لا دليل عليه ولا غلبة ظن به.^١ ثم علل سبحانه النهي عن العمل بما ليس بعلم بقوله: { إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا } إشارة إلى الأعضاء الثلاثة، وأجريت مجرى العقلاء لما كانت مسئولة عن أحوالها شاهدة على أصحابها.^٢

الخلافاً في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا} على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى ما من قوله تعالى: ﴿مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ (سورة الإسراء: آية ٣٦)، أي: " ليس للإنسان به علم ويكون المعنى أن الله تعالى يسأل سمع الإنسان وبصره وفؤاده عما قال مما لا علم له به فيقع تكذيبه من جوارحه وتلك غاية الخزي، قاله الثعالبي.^٣

واستدل بقوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَنَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ (سورة يس: آية ٦٥).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى لفظ كل التي هي للسمع والبصر والفؤاد والمعنى أن الله تعالى يسأل الإنسان عما حواة سمعه وبصره، وفؤاده فكأنه قال كل هذه كان الإنسان عنه مسؤولاً أي عما حصل لهؤلاء من الإدراكات ووقع منها من الخطأ فالتقدير عن أعمالها مسؤولاً فهو على حذف مضاف، قاله ابن عطية.^٤ واستدل بقوله تعالى: ﴿فَوَرَّيْكَ لَنَسَعَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿١٢﴾ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (سورة الحجر: آية ٩٢ - ٩٣).

١ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ١٠١).

٢ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٠٩).

٣ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٣٧٨).

٤ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٦٩).

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى ما ليس للإنسان به علم، أي: إن الله سبحانه وتعالى يسأل سمع الإنسان وبصره وفؤاده عما قال مما لا علم له به فيقع تكذيبه من جوارحه، كقوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيَهُمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ (سورة يس: آية ٦٥). كما قال به "الثعالبي".^١

(ج) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أُوحِيَٰنَا إِلَيْكَ لِيَفْتَرِيَ عَلَيْكَ غَيْرَهُ وَإِذَا لَا تَأْخُذُوكَ خَلِيلًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٧٣).

تفسير الآية:

"وإن الشأن قاربوا أن يخدعوك فانتين، وأصل الفتنة: الاختبار، ومنه فتن الصائغ الذهب، {عَنِ الَّذِي أُوحِيَٰنَا إِلَيْكَ} من الأوامر والنواهي والوعد والوعيد {لِيَفْتَرِيَ عَلَيْكَ غَيْرَهُ} لتتقول علينا غير الذي أوحينا إليك مما اقترحه عليك {وَإِذَا لَا تَأْخُذُوكَ خَلِيلًا} أي: لو اتبعت أهواءهم لاتخذوك خليلاً لهم أي".^٢

الخلافا في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ} على قولين وبيانها كالاتي:

١ - قال قوم إن الضمير يعود إلى ثقيف، أي: "أتوا النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فسألوه شططا وقالوا: متعنا بالهتنا سنة حتى نأخذ ما يهدى لها، فإذا أخذناه كسرناها وأسلمنا، وحرم وأدبنا كما حرمت مكة، حتى تعرف العرب فضلنا عليهم، فهم رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أن يعطيهم، قاله القرطبي".^٣

٢ - قال قوم إن الضمير يعود إلى قريش، أي: أنهم قالوا للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لا نَدْعُكَ تَسْتَلِمُ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ حَتَّى تَمَسَّ أَيْضاً أَوْثَانَنَا عَلَىٰ مَعْنَى التَّشْرِعِ. وَإِنَّهُمْ اجْتَمَعُوا إِلَيْهِ لَيْلَةً، فَعَظَّمُوهُ، وَقَالُوا لَهُ: أَنْتَ سَيِّدُنَا، وَلَكِنْ أَقْبَلْ عَلَىٰ بَعْضِ أَمْرِنَا، وَنُقْبَلْ عَلَىٰ بَعْضِ أَمْرِكَ،

١ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٣٧٨).

٢ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٣٧).

٣ - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، (ج ١٠/ص ٢٩٩).

قاله الثعالبي.^١ فهي في معنى قوله تعالى: ﴿وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ﴾ (سورة القلم: آية ٩).

الترجيح:

ويتبين أن الضمير يعود إلى ثقيف، أي: أن ثقيفاً قالت للنبي (صلى الله عليه وسلم): لا ندخل في أمرك حتى تعطينا خصالاً نفتخر بها على العرب: لا نعشر؛ ولا نحشر، ولا نجبي في صلاتنا، وكل ربا لنا فهو لنا، وكل ربا علينا فهو موضوع عنا، وأن تمتعنا باللات سنة، ولا نكسرهما بأيدينا. كما قال به القرطبي.^٢

(د) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفِزُّونَكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خِلافَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٧٦).

تفسير الآية:

"والمعنى: كادوا أن يخرجوك من بلدك وذلك بأن هموا بأن يخرجوه كرهاً ثم صرفهم الله عن ذلك ليكون خروجه بغير إكراه حين خرج مهاجراً عن غير علم منهم لأنهم ارتأوا بعد زمان أن يُبقوه بينهم حتى يقتلوه. والتعريف في الأرض تعريف العهد، أي من أرضك وهي مكة."^٣
"وقوله: ليخرجوك أي استفزازاً لقصد الإخراج. والمراد بالإخراج: مفارقة المكان دون رجوع. وبهذا الاعتبار جعل علة للاستفزاز لأن الاستفزاز أعم من الإخراج. {وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خِلافَكَ إِلَّا قَلِيلًا} قال: يعني بالقليل: يوم أخذهم ببدر، فكان ذلك هو القليل الذين لبثوا بعده."^٤

الخلافا في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله {كَادُوا} على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى يهود المدينة وناحيتها، أي: "أنهم ذهبوا إلى المكر برسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالوا: إن هذه الأرض ليست بأرض الأنبياء، وإنما أرض الأنبياء

١ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٣٩٠).

٢ - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، (ج ١٠/ص ٢٩٩).

٣ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ١٧٨).

٤ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٤١).

الشام، ولكنك تخاف الروم فإن كنت نبياً فاخرج إليها فإن الله سيحميك كما حمى غيرك من الأنبياء ، وأخبر تعالى أنه لو خرج لم يلبثهم بعد إلا قليلاً، قاله ابن عطية.^١

لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا لَا يَلْبِثُونَ خِلْفَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٧٦). قاله الثعالبي.^٢

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى قريش، أي: وإن كاد أهل مكة ليزعجونك بعدواتهم من أرض مكة لا يبقون بعد إخراج إلا قليلاً. وكانوا قد هموا أن يخرجوا النبي صلى الله عليه وسلم من مكة، وذلك قبل الهجرة، فالأرض هنا يراد بها مكة لأنها بلده، قاله ابن جزى.^٣

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى يهود المدينة وناحيتها، أي: ذهبوا إلى المكر بالنبي صلى الله عليه وسلم، فقالوا له: إن هذه الأرض ليست بأرض الأنبياء، فإن كنت نبياً، فاخرج إلى الشام، فإنها أرض الأنبياء، وأخبر سبحانه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لو خرج ، لم يلبثوا بعده إلا قليلاً. كما قال به "ابن عطية"^٤ "والثعالبي".^٥

(هـ) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ

يَبْعَثَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٧٩)

تفسير الآية:

قوله: ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ﴾ { أي: "أمر تعالى رسوله بعد المكتوبات بقيام الليل، فإن التهجد: ما كان بعد نوم. { نَافِلَةً لَكَ } معناه أنك مخصوص بوجوب ذلك وحدك، وقوله: { عَسَى أَنْ يَبْعَثَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا } أي: اعمل هذا الذي أمرتك به، لنقيمك يوم القيامة مقاما يحسدك فيه الخلائق كلهم وخالفهم، تبارك وتعالى".^٦

الخلاف في عود الضمير في الآية:

١ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٩٤).

٢ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٣٩٣).

٣ - ابن جزى، التسهيل لعلوم التنزيل، (ج ١/ص ٤٥٢).

٤ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٩٤).

٥ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٣٩٣).

٦ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٠٣).

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {فَتَهَجَّدْ بِهِ} على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى القرآن لتقدمه في الذكر، في قوله تعالى: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى عَسْقِ اللَّيْلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾ (سورة الإسراء: آية ٧٨)، ولأنه روح الصلاة وقوامها.

"والتقدير {فَتَهَجَّدْ} بالقرآن في الصلاة. وقال أبو البقاء: فيه وجهان أحدهما: هو مصدر بمعنى تهجد أي تتفل نفلًا و{نَافِلَةٌ} هنا مصدر كالعاقبة والثاني هو حال أي صلاة نافلة، وهو حال من الضمير في {بِهِ} ويكون عائداً على القرآن، قاله أبو حيان.^١

"والضمير في " به " يعود على القرآن وإن كان لم يجر له ذكر مطلق كما هو الضمير مطلق لكن جرى مضافاً إلى الفجر و" فتهدج " معناه فاطرح الهجود عنك والهجود النوم يقال هجد يهدج بضم الجيم هجوداً إذا نام، قاله ابن عطية،^٢ ومنه قول الحطيئة:

"(فَحَيَّاكَ وَدُّ مَا هَدَاكَ لِفَيْئَةٍ * * وَخُوصِي بِأَعْلَى ذِي طُوَالَةٍ هُجِّدُ)."^٣

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الوقت المقدر في وقم وقتاً من الليل؛ فالباء بمعنى "في" أي فيه، قاله الثعالبي.^٤

"فتكون الباء ظرفية أي {فتهدج} فيه وانتصب {نافلة} على المصدر أي نفلناك نافلة قال: ويجوز أن ينتصب {نافلة} بتهدج إذا ذهببت بذلك إلى معنى صل به نافلة أي صل نافلة لك، قاله ابن سيده.^٥

الترجيح:

ويظهر أن الضمير راجع إلى القرآن، أي: بالقرآن، كما قال تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الْمَزْمَلُ ①﴾ ﴿وَاللَّيْلِ إِلَّا قَلِيلًا ②﴾ ﴿يَصْفَهُ ③﴾ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ④﴾ (سورة المزمل: الآيات ١ -

١ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ٥١).

٢ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٩٦).

٣ - الحطيئة، ديوان الحطيئة، (ج ١/ص ٣٧).

٤ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٣٩٥).

٥ - ابن سيده، إعراب القرآن، (ج ٦/ص ٢٠٩).

٤). وأيضاً قوله تعالى: ﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ (سورة الإسراء: الآية ٧٨)، بناءً على ما قاله "أبو حيان" ^١ "وابن عطية". ^٢

(و) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلْنَاهُ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴾ (سورة الإسراء: آية ١٠٥).

تفسير الآية:

"{ بالحق أنزلناه } : أوحيناه متلبساً بالحق، ومعنى { وبالحق نزل } : أنه نزل وفيه الحق وبالحق الأول بمعنى: مع، أي: مع الحق أنزلناه، و { بالحق نزل } أي: بمحمد كما تقول : نزلت يزيد، { وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا } أي: مبشراً لمن أطاع بالجنة ونذيراً مخوفاً لمن عصى بالنار." ^٣

الخلافاً في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: ﴿ وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ ﴾ على قولين وبيانها كالآتي:

١ - قال قوم إن الضمير يعود إلى القرآن، إمّا الملفوظ به في قوله قبل ذلك ﴿ عَلَيَّ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴾ (سورة الإسراء: الآية ٨٨)؛ "ويكون ذلك جرياً على قاعدة أساليب كلامهم، وهو أن يستطرد المتكلم في ذكر شيء لم يسبق له كلامه أولاً، ثم يعود إلى كلامه الأول. وإمّا للقرآن غير الملفوظ أولاً؛ لدلالة الحال عليه؛" كقوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبْرَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ﴾ (سورة الدخان: الآية ٣).

وأشار بالضمير إلى القرآن على ذكر متقدم لشهرته كما قال تعالى: ﴿ فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ ﴾ (سورة ص: آية ٣٢)، ابن عطية. ^٥

^١ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ٥١).

^٢ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٤٩٦).

^٣ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٦٠).

^٤ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٣٩٧).

^٥ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥١٠).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى موسى عليه السلام، قاله الألوسي.^١

الترجيح:

ويتبين عود الضمير إلى القرآن الكريم أي: القرآن نزل بالمصالح والسداد للناس؛ لأنه شيء ثابت متعين لا يختلف عليه. والدليل قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ (سورة القدر: آية ١). وهذا هو المراد من قوله {أَنْزَلْنَاهُ}.

وأيضاً قوله تعالى: ﴿عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً﴾ (سورة الإسراء: الآية ٨٨)، كما قال به "ابن عطية".^٢ "وابن عادل".^٣

(ز) - **الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى:** ﴿قُلْ ءَامِنُوا بِهِٓ أَوْ لَا تُؤْمِنُوا إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا﴾ (سورة الإسراء: آية ١٠٧).

تفسير الآية:

"أمر الله سبحانه نبيه صلى الله عليه وسلم أن يقول للكافرين المقترحين للآيات: آمنوا به أو لا تؤمنوا، فسواء إيمانكم به وامتناعكم عنه لا يزيد ذلك ولا ينقصه. وفي هذا وعيد شديد لأمره بالإعراض عنهم واحتقارهم،"^٤ ثم علل ذلك بقوله: {إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ} أي: "من صالح أهل الكتاب الذين يُمَسِّكون بكتابتهم ويقيمونه، ولم يبدلوه ولا حرفوه {إِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ} هذا القرآن، {يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا} أي: لله عز وجل، شكرًا على ما أنعم به عليهم، من جعله إياهم أهلاً إن أدركوا هذا الرسول الذي أنزل عليه الكتاب."^٥

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {إِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ} على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى القرآن، أي: إذا يتلى عليهم هذا القرآن يخرون تعظيماً له وتكريماً، وعلماً منهم بأنه من عند الله، لأذقانهم سجداً بالأرض. "ولأنه في سياق ذكر القرآن

١ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١/ص ١٨٧).

٢ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥١٠).

٣ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٣٩٧).

٤ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٦١).

٥ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٢٨).

لم يجر لغيره من الكتب ذكر، فيصرف الكلام إليه، ولذلك جعلت الهاء التي في قوله (مِنْ قَبْلِهِ) من ذكر القرآن، لأن الكلام بذكره جرى قبله، وذلك قوله تعالى: (وَقُرْءَانَا فَرَقْنَاهُ) وما بعده في سياق الخبر عنه، قاله الطبري،^١ "وابن عادل".^٢

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى التوراة وما فيها من تصديق القرآن ومعرفة النبي عليه الصلاة والسلام، أبو حيان.^٣

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى القرآن الكريم، أي: إذا يتلى عليهم هذا القرآن، يسجدون على وجوههم تعظيماً لله عز وجل، وشكراً على ما أنعم به عليهم، وعلى بيانه الحق.

والدليل قوله تعالى: ﴿ وَقُرْءَانَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مَكَّةٍ وَنَزَّلْنَاهُ نَزِيلاً ﴾ (سورة الإسراء: آية ١٠٦). كما قال به "الطبري"^٤ "وابن عادل".^٥

١ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٧/ص ٥٧٩).

٢ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٤٠٠).

٣ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ٨٥).

٤ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٧/ص ٥٧٩).

٥ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٤٠٠).

المبحث الثاني:

مواضع عائد الضمير في سورة الكهف:

وفيه مطلبان:

المطلب الأول:

مواضع عائد الضمير في سورة الكهف في

الآيات (١_٢٩).

المطلب الثاني:

مواضع عائد الضمير في سورة الكهف في

الآيات (٣٠_آخرها)

تمهيد:

سورة الكهف:

سورة الكهف من السور المكية، لبيان قصة أهل الكهف العجيبة الغريبة فيها في الآيات [٩ - ٢٦] مما هو دليل حاسم ملموس على قدرة الله الباهرة، "وهي إحدى سور خمس بدئت بـ (الحمد لله) : وهي (الفاتحة، الأنعام، الكهف، سبأ، فاطر. وهو استهلال يوحى بعبودية الإنسان لله تعالى وإقراره بنعمه وأفضاله وتمجيد الله عز وجل والاعتراف بعظمته وجلاله وكماله."^١

تعرضت السورة لثلاث قصص من روائع قصص القرآن الكريم، الأولى: قصة أصحاب الكهف، والثانية: قصة موسى مع الخضر، والثالثة: قصة ذي القرنين.

واستخدمت أمثلة واقعية ثلاثة لبيان أن الحق لا يرتبط بكثرة المال والسلطان، وإنما هو مرتبط بالعبودية، المثل الأول: للغني المزهو بماله والفقير المعتز بعبديته وإيمانه في قصة أصحاب الجنين، والثاني: للحياة الدنيا وما يلحقها من فناء وزوال، والثالث: مثل التكبر والغرور مصورا في حادثة امتناع إبليس عن السجود لأدم، وما ناله من الطرد والحرمان، وكل هذه القصص والأمثال بقصد العظة والاعتبار.

عدد آياتها: "وهي مئة وخمس آيات في المدنيين والمكي وست في الشامي وعشر في الكوفي وإحدى عشرة في البصري، وكلمها ألف وخمس مئة وسبع وسبعون كلمة، وحروفها ستة آلاف وثلاث مئة وستون حرفا."^٢

تسميتها:

سميت بسورة الكهف " لما فيها من المعجزة الربانية، في تلك القصة العجيبة الغريبة قصة أصحاب الكهف."^٣

وسماها رسول الله أصحاب الكهف، ولعل سبب تسميتها بهذا الاسم تصدر قصة أصحاب الكهف قصص هذه السورة.

فضلها:

^١ - الزحيلي، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، (ج١٥/١٩٦).

^٢ - الداني، البيان في عد آي القرآن، (ج١/ص١٧٩).

^٣ - الصابوني: محمد علي، صفوة التفاسير، (ج٢/ص١٤٤).

وقد ورد في فضائل سورة الكهف أحاديث صحاح ثابتة منها ما ذكره الإمام مسلم في صحيحه قال: "حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا مُعَاذُ بْنُ هِشَامٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ قَتَادَةَ عَنْ سَالِمِ بْنِ أَبِي الْجَعْدِ الْغَطَفَانِيِّ عَنْ مَعْدَانَ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ الْيَعْمَرِيِّ عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ أَنَّ النَّبِيَّ -صلى الله عليه وسلم- قَالَ « مَنْ حَفِظَ عَشْرَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ الْكَهْفِ عُصِمَ مِنَ الدَّجَالِ ».^١

^١ - النيسابوري، أبو الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري، صحيح مسلم، باب فضل سورة الكهف وآية الكرسي، رقم الحديث (١٩١٩)، ن: دار الجيل بيروت + دار الأفاق الجديدة. بيروت، (ج٢/ص ١٩٩).

المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة الكهف في الآيات (١ - ٢٩).

في هذه الآيات (١-٢٩)، ذكر فيها العلماء (إحدى عشر) موضعاً اختلف في عود الضمير فيها، وسوف أبين اختلافهم ووجوه ذلك في النقاط الآتية.

(أ) - الاختلاف في هود الضمير في قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا﴾ (سورة الكهف: آية ١).

تفسير الآية:

تبدأ الآية الكريمة بالثناء على الله عز وجل الذي تفضل على عباده بنعمته العظمى؛ ذلك بإنزال القرآن الكريم، الذي من صفاته الاعتدال في نظمه ومعانيه، الهادي إلى الحق، المزيل للاعوجاج.

"{ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا } أي: شيئاً من العوج بنوع من أنواع الاختلال في اللفظ والمعنى."^١

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير قوله: {لَهُ} على قولين وبيانها كالاتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الْكِتَابِ، أي ولم يجعل له أي للكتاب عوجاً أي شيئاً من العوج باختلال اللفظ من جهة الإعراب ومخالفة الفصاحة وتناقض المعنى وكونه مشتملاً على ما ليس بحق أو داعياً لغير الله تعالى والعوج وكذا العوج الانحراف والميل عن الاستقامة، قاله الألوسي.^٢

"إن معناه ولم يجعله مخلوقاً وقوله " ولم يجعل له عوجاً يعم هذا وجميع ما ذكره الناس من أنه لا تناقض فيه ومن أنه لا خلل ولا اختلاف فيه، ابن عطية."^٣

"ولم يجعل له عوجاً { يدل على كونه مكملاً في ذاته، وقوله قيماً يدل على كونه مكملاً بغيره، فثبت بالبرهان العقلي أن الترتيب الصحيح هو الذي ذكره الله، وأن ما ذكره من التقديم والتأخير فاسد يمتنع العقل من الذهاب إليه، قاله الرازي."^٤

١ - الشوكاني، فتح القدير، (ج٤/ص٣٦٧).

٢ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج١٥/ص٢٠٠).

٣ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج٣/ص٥١٤).

٤ - الرازي، مفاتيح الغيب، (ج٢١/ص٦٢).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى عبده والتقدير على عبده وجعله قيماً، أي: لم يجعل لعبده زيغاً وميلاً، وجعله قيماً، يعني مستقيماً، كما أمر بقوله: ﴿فَأَسْتَقِمَّ كَمَا أَمَرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ (سورة هود: آية ١١٢)، قاله أبو حيان^١

قال "القاشاني"^٢: وهما وصفان يليقان بالرسول الكريم، فليس له في خلقته وفي خلقه فلا يؤتي من ناحيته، ولأنه المتقدم بالذكر المقصود بالكلام ويكون الكتاب تبعاً له في ذلك. وسكتة حفص عن عاصم بين عوجاً وقيماً إشارة للفصل بين الكلمتين لفظاً ومعنى، وعليه فإن الضمير في له عائد على الرسول صلى الله عليه وسلم، قاله القاسمي^٣.

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود للكتاب، أي: أن القرآن العظيم لا خلل في نظمه ولا تنافٍ في معانيه، وبين فيه الباطل؛ ولا من الخطأ شيء؛ ولهذا عجز الكافرون مع شدة عدوانهم له وحرصهم على إبطاله عن أن يمسكوا أي عيب أو عوج في القرآن، بل انطلقت ألسنتهم بعبارات الانبهار بإعجاز القرآن الكريم.

فالمعنى: أنه متصف بكمال أوصاف الكتب من صحة المعاني والسلامة من الخطأ والاختلاف، وهذا وصف كمال للكتاب في ذاته وهو مقتض أن اللانتماع به، فهذا كوصفه بأنه لا ريب في كما قال تعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ (سورة البقرة: آية ٢). بناءً على ما قال به "الألوسي"^٤ "وابن عطية"^٥ "والرازي"^٦.

(ب) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿قِيَمًا لِّيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا﴾ (سورة الكهف: آية ٢).

^١ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ٩٤).

^٢ - عبد الرزاق جمال الدين بن أحمد كمال الدين ابن أبي الغنائم محمد الكاشي أو الكاشاني أو القاشاني صوفي مفسر، من العلماء. له كتب، منها (كشف الوجوه الغر) في شرح تائية ابن الفارض، و (اصطلاحات الصوفي)، توفي سنة (٧٣٠هـ). (الأعلام للزركلي (ج ٣/ص ٣٥٠).

^٣ - القاسمي، محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق، محاسن التأويل، محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، ط ١ (١٤١٨هـ)، بيروت (ج ٧/ص ٥).

^٤ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٠٠).

^٥ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥١٤).

^٦ - الرازي، مفاتيح الغيب، (ج ٢١/ص ٦٢).

تفسير الآية:

أي: مستقيماً. { لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّنْ لَّدُنْهُ } أي: لمن خالفه وكذبه ولم يؤمن به، يَنْذِرُهُ بَأْسًا شَدِيدًا، عقوبة عاجلة في الدنيا وأجلة في الآخرة { مِّنْ لَّدُنْهُ } أي: من عند الله. { وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ } أي: بهذا القرآن الذين صدقوا إيمانهم بالعمل الصالح { أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا } أي: مثوبة عند الله جميلة.^١

الخلافاً في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { لِيُنذِرَ } على قولين وبيانها كالاتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الكتاب فالكتاب نزل على الرسول صلى الله عليه وسلم لأجل أن يُنذِرَ به، والكتاب نفسه مُنذِرٌ، يَنْذِرُ النَّاسَ، قاله "الطبري"،^٢ وابن عثيمين.^٣

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى عبده، أي لينذر محمد صلى الله عليه وسلم وفيه إضمار، أي لينذر الكافرين عقاب الله وهذا العذاب الشديد قد يكون في الدنيا وقد يكون في الآخرة، قاله القرطبي.^٤

الترجيح:

وبتين أن الضمير يعود إلى الكتاب، أي: لينذر بهذا القرآن الكريم، عقابه الذي عنده، أي: قدره وقضاه، على من خالف أمره، وهذا يشمل عقاب الدنيا وعقاب الآخرة، وهذا أيضاً، من نعمه أن خوف عباده، وأنذرهم ما يضرهم ويهلكهم.

كما قال تعالى لما ذكر في هذا القرآن وصف النار قال: ﴿لَهُمْ مِّنْ قُوَّتِهِمْ تُلٌّ مِّنَ النَّارِ وَمِنْ تَحْتِهِمْ تُلٌّ ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ. يَعْبادِ فَاتَّقُونِ﴾ (سورة الزمر: آية ١٦)، فمن رحمته بعباده، أن قبيض العقوبات الغليظة على من خالف أمره، وبينها لهم، وبين لهم الأسباب الموصلة إليها.

كما قال به "الطبري"،^٥ "وابن عثيمين".^٦

١ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٣٥).

٢ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٧/ص ٥٩٣).

٣ - العثيمين، محمد بن صالح، تفسير القرآن للعثيمين، دار ابن الجوزي، (ج ٦/ص ٣).

٤ - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، (ج ١٠/ص ٣٥٢).

٥ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٧/ص ٥٩٣).

٦ - ابن عثيمين، تفسير القرآن للعثيمين، (ج ٦/ص ٣).

(ج) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَائِهِمْ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٥).

تفسير الآية:

{ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ } أي: بهذا القول الذي افتروه من علم { وَلَا لِآبَائِهِمْ } أي: أسلافهم. { كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ } أي: ليس لها مستند سوى قولهم، ولا دليل لهم عليها إلا كذبهم وافتراؤهم؛ ولهذا قال: { إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا }.^١

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ ﴾ على أقوال وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الولد الذي ادّعوه، قال المهدي: فتكون الجملة صفة للولد.

"واتخاذ الله ولداً في نفسه محال، فكيف قيلَ مَا لَهُمْ مِّنْ عِلْمٍ؟ قلت: معناه ما لهم به من علم لأنه ليس مما يعلم لاستحالته، وانتفاء العلم بالشيء إما للجهل بالطريق الموصل إليه، وإما لأنه في نفسه محال لا يستقيم تعلق العلم به، قاله الزمخشري."^٢

" فإن قيل: اتخذ الله تعالى الولد محالاً في نفسه، فكيف قيل: ﴿ وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدْنَاهُمْ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴾ (سورة الزخرف: آية ٢٠). فالجواب أن انتفاء العلم بالشيء قد يكون للجهل بالطريق الموصل إليه؛ وقد يكون لأنه في نفسه محال، لا يمكن تعلق العلم به، ونظيره قوله: ﴿ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ ﴾ (سورة المؤمنون: آية ١١٧)، وابن عادل.^٣

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله تعالى، يعني بالله من علم، والهاء في قوله (به) من ذكر الله.

١ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٣٥).

٢ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٥٨).

٣ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٤١١).

وإنما معنى الكلام: ما لهؤلاء القائلين هذا القول بالله إنه لا يجوز أن يكون له ولد من علم، فلجهلهم بالله وعظمتهم قالوا ذلك، قاله الطبري.^١

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى القول المفهوم من قَالُوا أَي مَّا لَهُمْ، بقولهم هذا مِنْ عِلْمٍ فالجملة في موضع الحال أي قَالُوا جاهلين من غير فكر ولا روية ولا نظر في ما يجوز ويمتنع.

أي ليس قولهم هذا ناشئاً عن علم وتفكر ونظر فيما يجوز عليه تعالى وما يمتنع، قاله ابن عطية.^٢

٤- قال قوم إن الضمير يعود إلى الاتخاذ المفهوم من اتخذه أي: "عَبَدْنَا هُمْ مَّا لَهُمْ بحكمة الاتخاذ من علم إذ لا يتخذه إلا من هو عاجز مقهور يحتاج إلى معين يشد به عضده، وهذا مستحيل على الله قاله أبو حيان.^٣

الترجيح:

ويظهر أن ضمير في ما لهم به يعود إلى الولد، أي: باتخاذ سببانه وتعالى ولدا من علم، أي: ما لهم بذلك شيء من العلم أصلاً لا لإخلالهم بطريق العلم مع تحقق المعلوم أو إمكانه بل لاستحالة في نفسه ومعها لا يستقيم تعلم العلم واستظهر كون ضمير به عابداً على الولد وعدم العلم. فإنه لا يجوز أن يكون له ولد من علم، فلجهلهم بالله وعظمتهم قالوا ذلك. كما قال به "الزمخشري"^٤ "وابن عادل."^٥

(د) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِنَبْلُوهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٧).

تفسير الآية:

"{ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا } أي: إنا جعلنا ما على الأرض مما يصلح أن يكون زينة لها من الحيوانات والنبات والجماد، { لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا } والمراد بالابتلاء: أنه

١ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٧/ص ٥٩٥).

٢ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥١٥).

٣ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ٩٥).

٤ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٥٨).

٥ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٤١١).

سبحانه يعاملهم معاملة لو كانت تلك المعاملة من غيره لكانت من قبيل الابتلاء والامتحان".^١

الخلافا في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {لِنَبْلُوَهُمْ أَيُّهُمْ} على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى ما يفهم من السياق، " وهم سكان الأرض (العقلاء)، أي: لنختبرهم عن طريق ما جعلنا زينة للأرض ولأهلها: أيهم أتبع لأمرنا ونهينا، وأسرع في الاستجابة لطاعتنا، وأبعد عن الاغترار بشهواتها ومتعتها، قاله ابن عادل،^٢ " وأبو حيان.^٣

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى ما على الأرض إذا أريد بها غير العقلاء، أي: "جميع ما لا يعقل أي سواء كان حيوانا أو نباتا أو معدنا أي جعلنا جميع ما عليها من غير ذوي العقول زينة لها تتزين به وتتلى وهو شامل لزينة أهلها أيضا وزينة كل شيء بحسبه بالحقيقة وإنما هو زينة لأهلها، قاله الألوسي.^٤

الترجيح:

وبتبيين أن ضمير يعود إلى الخلق وهم سكان الأرض المفهوم من السياق (العقلاء)، أي: لنختبرهم: أيهم أحسن عملا بطاعتنا، وأيهم أسوأ عملا بالمعاصي، ونجزى كلا بما يستحق.

كما قال به "أبو حيان"^٥ وابن عادل.^٦

(هـ) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِئْتُمْ قَالُوا لَبِئْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِئْتُمْ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ۗ ﴾ (سورة الكهف: آية ١٩).

١ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٦٨).

٢ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٤١٥).

٣ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤١٦).

٤ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٠٦).

٥ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤١٦).

٦ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٤١٥).

تفسير الآية:

أي: وكما فعلنا بهم ما فعلنا من الكرامات بعثناهم من نومهم، وفيه تذكير لقدرته على الإماتة والبعث جميعاً، ثم ذكر الأمر الذي لأجله بعثهم فقال: ليتساءلوا بينهم أي: ليقع التساؤل بينهم والاختلاف والتنازع في مدة اللبث لما يترتب على ذلك من انكشاف الحال وظهور القدرة الباهرة. "١" {لَكُمْ لَبِثْتُمْ}؟ أي: كم رقدتم؟ {قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ} كان دخولهم إلى الكهف في أول نهار، واستيقاظهم كان في آخر نهار؛ ولهذا استدرکوا فقالوا: {أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ} أي: الله أعلم بأمركم، فقالوا: {فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ} أي: فضتكم هذه. "٢"

الخلاص في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا} على أقوال وبيانات كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى المدينة، أي: "أهل المدينة أكثر طعاماً، والكلام على تقدير مضاف أي أهلها وإما للمدينة مراداً بها أهلها مجازاً وفي الكلام استخدام ولا حذف. ويؤيده قوله تعالى: ﴿وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا﴾ (سورة الكهف: آية ١٩)، أي: لا يفعلن ما يؤدي إلى الشعور ويتسبب له، قاله الزمخشري. "٣" وأيضاً قوله تعالى: ﴿وَسَكَّلِ الْقَرِيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعَيْرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَدِيقُونَ﴾ (سورة يوسف: آية ٨٢)، أي: أهلها، فحذف الأهل، قاله "الشوكاني". "٤"

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الورق فيكون من للبدل ثم إن الفتية إن لم يكن تحروا الحلال سابقاً فليكن مرادهم بالرزق هنا الحلال وإن لم يكن مختصاً به عندنا، قاله الألويسي. "٥"

واستدل بقوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ

١ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٧٦).

٢ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٤٥).

٣ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٦٤).

٤ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٧٧).

٥ - الألويسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٣١).

فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴿١٩﴾ (سورة الكهف: آية ١٩).

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى الأطعمة المدلول عليها من السياق، "كأنه قيل فلينظر أي: الأطعمة أو المأكل أزكى طعاما فليأتكم برزق منه أي من ذلك الأزكى، قاله ابن عادل."^١

الترجيح:

ويظهر أن الضمير في أيها ضمير المؤنث عائداً على المدينة، أي: ينظر أي: أهلها أطيب طعاماً وأحل مكسباً أو أرخص سعراً، بناءً على ما قاله "الزمخشري"^٢ "والشوكاني"^٣.

ويؤيد هذا قوله تعالى: ﴿ وَسَلِّ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعَيْرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ (سورة يوسف: آية ٨٢)، أي: أهلها.

وأيضاً قوله تعالى: ﴿ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴾ (سورة الكهف: آية ١٩).

(و) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَنْ تُفْلِحُوا إِذَا أَبَدًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٢٠).

تفسير الآية:

أي: "إن علموا بمكانكم، {يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ} يعنون أصحاب دقيانوس، يخافون منهم أن يطلعوا على مكانهم، فلا يزالون يعذبونهم بأنواع العذاب إلى أن يعيدوهم في ملتهم التي هم عليها أو يموتوا، وإن واثوهم على العود في الدين فلا فلاح لكم في الدنيا ولا في الآخرة."^٤

الخلافاً في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا} على قولين وبيانها كالاتي:

١ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٤٣٣).

٢ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعبون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٦٤).

٣ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٧٧).

٤ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٤٥).

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى أَحَدًا لأن لفظه للعموم فيجوز أن يجمع الضمير كقوله تعالى: ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾ (سورة الحاقة: آية ٤٧)، ففي حاجزين ضمير جمع عائد على أحد، قاله أبو حيان.^١ "ويؤيد هذا ما أفاده العموم في قوله تعالى: ﴿وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا﴾ (سورة الكهف: آية ١٩)، فصار أحداً في معنى جميع الناس على حكم النكرة في سياق شبه النهي، قاله ابن عاشور.^٢

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الأهل المقدر في أيها، أي: إن أهل المدينة إن يظفروا بكم. قاله الزمخشري^٣ والشوكاني.^٤

الترجيح:

ويظهر أن الضمير في إِنْهُمْ يعود إلى أحد لأنه في معنى الجمع، كما قال به "أبو حيان"^٥ وابن عاشور.^٦

والدليل لعموم قوله تعالى: ﴿وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا﴾ (سورة الكهف: آية ١٩).

(ز) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ أَعْتَرْنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوا أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا إِذْ يَتَنَزَّعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرُهُمْ فَقَالُوا ابْنُوا عَلَيْهِم بُنْيَانًا رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا﴾ (سورة الكهف: آية ٢١).

تفسير الآية:

{وكذلك أَعْتَرْنَا عَلَيْهِمْ} أي: "وكما أنماهم وبعثناهم، أَعْتَرْنَا عليهم، أي: أطلعنا الناس عليهم وسمي الإعلام إِعْتَارًا، لأن من كان غافلاً عن شيء فعثر به نظر إليه وعرفه، فكان الإِعْتَار سبباً لحصول العلم. {لِيَعْلَمُوا أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ} أي: ليعلم الذين أَعْتَرَهُم الله عليهم أن وعد الله بالبعث حق." ^٧ "وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا إِذْ يَتَنَزَّعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرُهُمْ { أي: في أمر القيامة، فمن مثبت لها ومن منكر، فجعل الله ظهورهم على أصحاب الكهف حجة لهم

١ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤٣١).

٢ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٢٨٦).

٣ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٦٤).

٤ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٧٧).

٥ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤٣١).

٦ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٢٨٦).

٧ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٧٨).

وعليهم { فَقَالُوا ابْنُوا عَلَيْهِم بُيُوتًا رُبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ } أي: سدوا عليهم باب كهفهم، وذروهم على حالهم،^١

الخلافة في عود الضمائر في الآية:

الموضع الأول: اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { لِيَعْلَمُوا } على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الأمة المسلمة، أي: "الذين بعث أهل الكهف على عهدهم وذلك أنهم فيما روي دخلتهم حينئذ فتنة في أمر الحشر وبعث الأجساد من القبور فشك في ذلك بعض الناس، وذلك أنهم فيما روي دخلتهم حينئذ فتنة في أمر الحشر وبعث الأجساد من القبور، فشك في ذلك بعض الناس، واستبعده، قاله الثعالبي.^٢

"وقالوا البعض: إنما تحشر الأرواح فشك على ملكهم ذلك وبقي حيران لا يدري كيف يبين أمره لهم حتى لبس المسوح وقعد على الرماد وتضرع إلى الله في حجة وبيان فأعثرهم الله على أهل الكهف فلما بعثهم الله وتبين الناس أمرهم سر الملك ورجع من كان شك في بعث الأجساد إلى اليقين به، قاله ابن عطية.^٣

ولهذا وقعت الإشارة بقوله: ﴿ إِذِ يَنْتَظِعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ فَقَالُوا ابْنُوا عَلَيْهِم بُيُوتًا رُبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٢١).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى أصحاب الكهف، أي جعل الله أمرهم آية لهم دالة على بعث الأجساد من القبور، قاله أبو حيان.^٤

"أي: لقد قصصنا عليك أيها الرسول الكريم قصة هؤلاء الفتية، وبينا لك أحوالهم عند رقودهم، وبعد بعثهم من نومهم، وبعد الإعتار عليهم، وكيف أن الذين عثروا عليهم صاروا يتنازعون في شأنهم. فمنهم من يقول إنهم وجدوا في زمن كذا، ومنهم من يقول إنهم مكثوا في كهفهم كذا سنة، قاله الطنطاوي.^٥

١ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٤٧).

٢ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٤١٤).

٣ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٣٠).

٤ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ١٠٨).

٥ - الطنطاوي، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، (ج ٨/ص ٤٩٣).

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى الأمة المسلمة الذين بُعث أهل الكهف على عهدهم، وذلك أنهم فيما روي دخلتهم حينئذٍ فتنةً في أمر الحشر وبعث الأجساد من القبور ، فشك في ذلك بعض الناس. ويؤيده قوله تعالى: ﴿ إِذِ يَنْزَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ فَقَالُوا أَتَوَّأَعَلَيْهِمْ بُنِينًا رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٢١)، كما قال به "ابن عطية"^١ "والثعالبي"^٢.

الموضع الثاني: اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ} على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى أصحاب الكهف والمراد بالأمر الشأن والحال الذي كان قبل الإعتار أي وكذلك أعتارنا الناس على أصحاب الكهف حين تذاكرهم بينهم أمرهم وما جرى لهم في عهد الملك الجبار من الأحوال والأهوال، قاله ابن عاشور.^٣

"أي: يتذاكر الناس بينهم أمر أصحاب الكهف، ويتكلمون في قصتهم وما أظهر الله من الآية فيهم.

أو يتنازعون بينهم تدبير أمرهم حين توفوا، كيف يخفون مكانهم؟ وكيف يسدون الطريق إليهم، قاله الزمخشري"^٤

٢- قال قوم إن الضمير يعود للموصول المراد به الولاية ومعنى غلبتهم على أمرهم أنهم إذا أرادوا أمراً لم يتعسر عليهم ولم يحل بينه وبينهم أحد كما قيل في قوله تعالى: ﴿..... وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (سورة يوسف: آية ٢١)، قاله الألوسي.^٥

١ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج٣/ص٥٣٠).

٢ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج٢/ص٤١٤).

٣ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج١٥/ص٢٨٨).

٤ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج٢/ص٦٦٥).

٥ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج١٥/ص٢٣٦).

الأولياء عليهم كما في قوله تعالى: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (سورة التوبة: آية ٧١).

الترجيح:

ويتبين أن الضمير يعود إلى الفتية، أي أمر الفتية فقائل يقول: ناس صالحون، وناس يقولون: لا ندري من أمرهم غير أن الله تعالى أراد هدايتنا بهم، كما قاله به "الزمخشري"^١ وابن عاشور.^٢

(ر) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةً رَابِعُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةً سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةً وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُل رَّبِّي أَعْلَمُ بِعَدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٢٢).

تفسير الآية:

"{ سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةً رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ } هؤلاء القائلون بأنهم ثلاثة أو خمسة أو سبعة ، هم المتنازعون في عددهم في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل الكتاب والمسلمين { رَجْمًا بِالْغَيْبِ } أي: يرمون رجماً، والرجم بالغيب هو القول بالظن والحدس من غير يقين."^٣ "{ قُل رَّبِّي أَعْلَمُ بِعَدَّتِهِمْ } إرشاد إلى أن الأحسن في مثل هذا المقام رد العلم إلى الله تعالى، إذ لا احتياج إلى الخوض في مثل ذلك بلا علم، لكن إذا أطلعنا على أمر قلنا به، وإلا وَقَفْنَا حيث وَقَفْنَا. { مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ } أي: من الناس { فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا } أي: سهلاً هيناً."^٤

الخلافا في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { سَيَقُولُونَ } على أقوال وبيانات كالآتي:

١ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٦٥).

٢ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٢٨٨).

٣ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٧٩).

٤ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٤٨).

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى أهل التوراة من معاصري محمد صلى الله عليه وسلم وذلك أنهم اختلفوا في عدد أهل الكهف هذا الاختلاف المنصوص، قاله ابن عطية^١ والثعالبي^٢.

"وأيد بذلك قول الحسن وغيره: أنهم كانوا قبل بعث موسى عليه السلام لدلالته أن لهم علما في الجملة بأحوالهم وهو يستلزم أن يكون لهم ذكر في التوراة وفيه ما فيه، قاله الألويسي^٣."

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى "المتنازعين روى أن السيد والعاقب وأصحابهما من أهل نجران كانوا عند النبي (صلى الله عليه وسلم) فجرى ذكر أصحاب الكهف فقال السيد وكان يعقوبياً كانوا ثلاثة رابعهم كلبهم وقال العاقب وكان نسطورياً كانوا خمسة سادسهم كلبهم وقال المسلمون كانوا سبعة وثامنهم كلبهم، قاله فخر الرازي^٤."

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى النصارى، فإن قوما منهم حضروا النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من نجران فجرى ذكر أصحاب الكهف فقالت اليعقوبية: كانوا ثلاثة رابعهم كلبهم. وقالت النسطورية: كانوا خمسة سادسهم كلبهم. وقال المسلمون: كانوا سبعة ثامنهم كلبهم^٥."

الترجيح:

ويتبين عود الضمير لليهود المعاصرين له الخائضين في قصة أصحاب الكهف وأيد هذا بقول الحسن وغيره: أنهم كانوا قبل بعث موسى عليه السلام لدلالته أن لهم علما في الجملة بأحوالهم وهو يستلزم أن يكون لهم ذكر في التوراة وفيه ما فيه، بناءً على ما قاله "الثعالبي"^٦ وابن عطية^٧ "والألويسي"^٨.

١ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج٣/ص٥٣٠).

٢ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج٢/ص٤١٥).

٣ - الألويسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج١٥/ص٢٤٠).

٤ - الرازي، مفاتيح الغيب، (ج٢١/ص٩٠).

٥ - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، (ح١٠/ص٣٨٢).

٦ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج٢/ص٤١٥).

٧ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج٣/ص٥٣٠).

٨ - الألويسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج١٥/ص٢٤٠).

(ن) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ قُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا لَهُ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَبْصَرَ بِهِ وَأَسْمَعُ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٢٦).

تفسير الآية:

"{ قُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا } أي: إذا سئلت عن لبثهم وليس عندك علم في ذلك وتوقيف من الله، عز وجل فلا تتقدم فيه بشيء، بل قل في مثل هذا: { اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا لَهُ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ } أي: لا يعلم ذلك إلا هو أو من أطلعه الله عليه من خلقه."^١

"وأبصر به وأسمع صيغتا تعجيب من عموم علمه تعالى بالمغيبات من المسموعات والمبصرات، وهو العلم الذي لا يشاركه فيه أحد، ما لهم من دونه من ولي ولا يشرك في حكمه أحداً هو ردّ على زعمهم بأن الله اتخذ آلهتهم شركاء له في ملكه."^٢

الخلافا في عود الضمائر في الآية:

الموضع الأول: اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { أَبْصَرَ بِهِ وَأَسْمَعُ } على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله تعالى، أي: "أن يكون المعنى أَبْصَارُ بَدِينِ اللَّهِ وَأَسْمَعُ أَي بَصَرَ بِهِدِي اللَّهِ وَسَمِعَ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ (سورة الشورى: آية ١١)، قاله ابن عطية."^٣

"وقرأ "عيسى"^٤: أسمع به وأبصر على الخبر فعلاً ماضياً لا على التعجب، أي أَبْصَارُ عِبَادِهِ بِمَعْرِفَتِهِ وَأَسْمَعُهُمْ، وَالْهَاءُ كُنْيَاةٌ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى، قَالَ أَبُو حَيَّانَ."^٥

١ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٥٠).

٢ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٣٠٢).

٣ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٣٤).

٤ - أبو موسى عيسى قالون وهو بالرومية (جيد) لقبه به نافع لجودة قراءته ابن مينا المدني النحوي الرقي مولى الزهري، قرأ على نافع سنة خمسين واختص به كثيرا، وكان إمام المدينة ونحويها، وكان أصم لا يسمع البوق وإذا قرأ عليه القرآن يسمعه، توفي سنة (٢٢٠هـ). (تراجم القراء (ج ١/ص ٢).

٥ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤٣٩).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الغيب وليس المراد حقيقة التفضيل بل عظم شأن بصره تعالى وسمعه عز وجل، وحاصل المعنى عليه أنه جل شأنه يعلم غيب السموات والأرض بصيرا به وسميعا على أتم وجه وأعظمه، قاله الألوسي.^١

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى الله تعالى، أي أبصر عباده بمعرفته سبحانه وأسمعه، بناءً على ما قاله "ابن عطية"^٢ وأبو حيان.^٣

الموضع الثاني: اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ } على أقوال وبيانها كالاتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى أصحاب الكهف أي هذه قدرته وحده، ولم يوالهم غيره يتلطف بهم ولا أشرك معه أحداً في هذا الحكم، قاله ابن عطية.^٤
"وإضافة حكم للعهد على معنى ما لهم من يتولى أمرهم ويحفظهم غيره سبحانه ولا يشرك في حكمه الذي ظهر فيهم أحدا من الخلق.

ولأن الله سبحانه أورد خبرهم في قوله عز وجل: ﴿ وَكَيْفُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تَسْعًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٢٥).

"ولأنهم المتحدث عنهم، ومن لاستغراق النفي، والمعنى ما لهم بدله من ولى تولى أمورهم وعلم احوالهم وحاطهم في غيهم أي ولى كان، قاله أبو زهرة.^٥

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى معاصري النبي صلى الله عليه وسلم من الكفار، أي: "ما لهؤلاء المختلفين في مدة لبثهم ولى دون الله يتولى تدبير أمرهم، فكيف يكونون اعلم منه، أو كيف يتعلمون من غير إعلامه إياهم ويكون في الآية تهديداً لهم، قاله الشنقيطي.^٦

١ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٥٧).

٢ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٣٤).

٣ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ٤٣٩).

٤ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٣٤).

٥ - أبو زهرة، محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد، زهرة التفاسير، دار الفكر العربي، (ج ١/ص ٤٥١٩).

٦ - الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح القرآن، (ج ١٩/ص ١٢٦).

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى أهل السموات والأرض المفهومين من قوله تعالى: ﴿لَهُ غِيبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ { أي: من ولي متول لأمره مولا يُشْرِكُ قضائه أحدًا منهم، قاله "الزمخشري" ^١ "والشوكاني" ^٢.

٤- قال قوم إن الضمير يعود إلى المختلفين في مدة لبث أصحاب الكهف أي: "لا يتولى أمرهم غير الله تعالى فهم لا يقدرّون بغير اقداره سبحانه فكيف يعلمون بغير إعلامه عز وجل والكل كما ترى ثم لا يخفى عليك أن ما في النظم الكريم أبلغ في نفي الشريك من أن يقال من ولي ولا شريك، قاله الألوسي" ^٣.

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى أصحاب الكهف، أي لم يكن لأصحاب الكهف ولي يتولى حفظهم دون الله فهو الذي تولاهم في حادثة الكهف، وقام بحمايتهم.

ويؤيده قوله تعالى: ﴿وَلَيْسُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تَسْعًا﴾ (سورة الكهف: آية ٢٥)، كما قاله به "ابن عطية" ^٤ "وأبو زهرة" ^٥.

١ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٧٠).

٢ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٨١).

٣ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٥٧).

٤ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٣٤).

٥ - أبو زهرة، زهرة التفاسير، (ج ١/ص ٤٥١٩).

المطلب الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة الكهف في الآيات (٣٠- آخرها).

في هذه الآيات (٣٠- آخرها)، ذكر فيها العلماء (ثامنة) موضعاً اختلف في عود الضمير فيها، وسوف أبين اختلافهم ووجوه ذلك في النقاط الآتية:

(أ) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِفُهَا وَإِنْ يَسْتَعِثُوا يُعَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٢٩).

تفسير الآية:

"وقل يا محمد للناس: هذا الذي جئتمكم به من ربكم هو الحق الذي لا مرية فيه ولا شك {فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ} هذا من باب التهديد والوعيد الشديد؛ ولهذا قال: {إِنَّا أَعْتَدْنَا} أي: أَرَصَدْنَا {لِلظَّالِمِينَ} وهم الكافرون بالله ورسوله وكتابه {نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِفُهَا} أي: سورها."^١
والاستغاثة: طلب العوث وهو الإنقاذ من شدة وبتخفيف الألم، وشمل يستغيثوا الاستغاثة من حر النار يطلبون شيئاً يُبرِد عليهم، بأن يصبوا على وجوههم ماء مثلاً، والمرتفق: محل الارتفاق، وهو اسم مكان مشتق من اسم جامد إذ اشتق من المِرْفَق وهو مجمع العضد والذراع."^٢

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { فَمَنْ شَاءَ } على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله تعالى، وكأنه لما كان الإيمان والكفر تابعين لمشئته الله جاء بصيغة الأمر حتى كأنه تحتم وقوعه مأمور به مطلوب منه، قاله الألوسي.^٣ ويؤيد ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ (سورة التكويد: آية ٢٩)، وليس

١ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٤٥).

٢ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٣٠٩).

٣ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٦٧).

هذا بإطلاق من الله الكفر لمن شاء، والإيمان لمن أراد، وإنما هو تهديد ووعيد، قاله أبو حيان.^١

واحتج له بما روي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه قال في الآية: "فَمَنْ شَاءَ فليؤمن يَقُولَ مَنْ شَاءَ اللهُ لَهُ الإِيمَانُ آمَنَ وَمَنْ شَاءَ فليكفر مَنْ شَاءَ اللهُ لَهُ الكُفْرُ كَفَرَ، قاله الفيروز أبادي.^٢

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى (مَنْ)، وإن عاد على (الله) ففيل فهم الآية؛ لأن الأول أمر بالإيمان، والثاني لا يصح أن يكون أمراً بالكفر، قال تعالى: ﴿وَإِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا قُلْ إِنَّمَا أَمَرَ اللَّهُ بِالْإِيمَانِ أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (سورة الأعراف: آية ٢٨)، وإن جعلته خبر الذم مخالفة الجملة الثانية للأولى مع إنه جزء التقسيم، قاله "ابن عاشور"^٣ "وابن عرفة".^٤

الترجيح:

ويتبين أن الضمير يعود على الله عز وجل، أي: من شاء الله له الإيمان آمن، ومن شاء الله له الكفر كفر، لقول ابن عباس رضي الله عنه: ((فمن شاء فليؤمن يقول من شاء الله له الإيمان آمن ومن شاء فليكفر من شاء الله له الكفر كفر.

وأيضاً قوله تعالى: ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ (سورة التكويد: آية ٢٩).

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَحْفَظُونَ عَلَيْنَا أَمَّنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِيَّ آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ (سورة فصلت: آية ٤٠)، كما قال به "الألوسي"^٥ "وأبو حيان"^٦ "والفيروز أبادي".^٧

١ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج/٦ ص ١١٥-١١٦).

٢ - الفيروز أبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، دار الكتب العلمية - لبنان، (ج/١ ص ٢٤٦).

٣ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج/١٥ ص ٣٠٧).

٤ - المالكي، أبو عبد الله محمد بن محمد ابن عرفة الو رغمي التونسي، تفسير ابن عرفة، جلال الأسيوطي، دار الكتب العلمية، ط ١ ٢٠٠٨م، بيروت - لبنان (ج/٣ ص ٨٦).

٥ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج/١٥ ص ٢٦٧).

٦ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج/٦ ص ١١٥-١١٦).

٧ - الفيروز أبادي، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، (ج/١ ص ٢٤٦).

(ب) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَاهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٤٧).

تفسير الآية:

ويَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ أَي: "إنه تذهب الجبال، وتتساوى المهاد، وتبقى الأرض ولهذا قال تعالى: { وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً } أَي: بادية ظاهرة، ليس فيها مَعْلَمٌ لأحد ولا مكان يوارى أحداً، بل الخلق كلهم ضاحون لربهم لا تخفى عليه منهم خافية."^١ { وحشرناهم } أَي: "الخلائق، ومعنى الحشر الجمع أَي: جمعناهم إلى الموقف من كل مكان { فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا } فلم نترك منهم أحداً."^٢

"قرأ الكسائي وابن عامر وأبو عمرو ويوم تسير بالتاء وضمها وفتح الياء، والجبال بالرفع، وكذلك روى أبو عمارة عن حفص عن عاصم، وقرأ الباقر بالنون وضمها وكسر الياء، ونصب الجبال وكذلك روت الجماعة عن حفص."^٣

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { نُغَادِرُ } على قولين وبيانها كالاتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله سبحانه وتعالى، ويؤيده من قراء (نغادر) بالياء، قاله الألوسي.^٤

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الأرض، على من قراء " فَلَمْ نُغَادِرْ " بالتاء من فوق، والفاعل ضمير الأرض، أو الغدرة المفهومة من السياق، كما في قوله تعالى: ﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ﴾ (سورة الانشقاق: آية ٤)، قاله ابن عادل.^٥

الترجيح:

١ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٦٥).

٢ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٣٩٨).

٣ - الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر، جامع البيان في القراءات السبع، جامعة الشارقة، ط ١ (١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م)، لإمارات، (ج ٣/ص ١٣١٢).

٤ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٨٩).

٥ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٢/ص ٥٠٣).

ويظهر أن الضمير يعود إلى الله عز وجل ويدل عليه من قراء (نغادر) بالياء، كما قال به
"الألوسي".^١

(ج) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ مَا أَشْهَدُهُمْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا
خَلَقَ أَنفُسِهِمْ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُدًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٥١).

تفسير الآية:

أي: "هؤلاء الذين اتخذتموهم أولياء من دوني عبيد أمثالكم، لا يملكون شيئاً، ولا أشهدتهم
خلقي للسماوات والأرض، ولا كانوا إذ ذاك موجودين، فأنا المستقل بخلق الأشياء كلها،
ومدبرها ومقدرها وحدي، ليس معي في ذلك شريك ولا وزير، ولا مشير ولا نظير".^٢

"والمراد بالمضللين الشياطين، لأنهم أضلوا الناس بإلقاء خواطر الضلالة والفساد في
النفوس".^٣

"واختلفوا في (أشهدتهم) فقرأ أبو جعفر (أشهدناهم) بالنون والألف على الجمع للعظمة وقرأ
الباقون بالتاء مضمومة من غير ألف على ضمير المتكلم".^٤

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { مَا أَشْهَدُهُمْ } على قولين وبيانها
كالاتي:

١ - قال قوم إن الضمير يعود إلى الكفار "الذين قالوا للرسول ﷺ إن لم تطرد من مجلسك
هؤلاء الفقراء لم نؤمن بك فكأنه تعالى قال إن هؤلاء الذين أتوا بهذا الاقتراح الفاسد والتعننت
الباطل ما كانوا شركاء لي في تدبير العالم"° بدليل قوله تعالى: { مَا أَشْهَدُهُمْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ

١ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٨٩).

٢ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٦٩).

٣ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٣٤٣).

٤ - ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، (ج ٢/ص ٣٤٩).

٥ - الشافعي، شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني، السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض
معاني كلام ربنا الحكيم الخبير، بولاق (الأميرية) - القاهرة، (١٢٨٥هـ)، (ج ٢/ص ٣٨٥).

وَالْأَرْضِ وَلَا خَلَقَ أَنْفُسِهِمْ { ولا اعتضدت بهم في تدبير الدنيا والآخرة بل هم قوم كسائر الخلق فلم أقدموا على هذا الاقتراح الفاسد، قاله الألوسي. ^١

"والذي يؤكد هذا أن الضمير يجب عوده إلى أقرب المذكورات وفي هذه الآية المذكورة الأقرب هو ذكر أولئك الكفار وهو قوله تعالى: ﴿يَسْ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾ {سورة الكهف: آية ٥٠} والمراد بالظالمين أولئك الكفار، الرازي ^٢

"وأيضاً أن الآية تتضمن الرد على طوائف من المنجمين وأهل الطبائع والمتحكمين من الأطباء وسواهم من كل من يتخوض في هذه الأشياء، قاله ابن عطية. ^٣

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى إبليس وذريته، أي: "لم أشاورهم في خلق السموات والأرض ولا خلق أنفسهم، بل خلقتهم على ما أردت"،^٤ أو ما أشهدت إبليس وذريته خلق السموات والأرض" وَلَا خَلَقَ أَنْفُسِهِمْ" أي أنفس المشركين فكيف اتخذوهم أولياء من دوني؟ قاله القرطبي. ^٥

إنَّ الغرض أولاً بالآية هُمْ إبليس وذريته، وبهذا الوجه يتَّجه الردُّ على الطوائف المذكورة، وعلى الكُهَّان والعرب المصدِّقين لهم، والمعظِّمين للجنِّ، حين يقولون: أَعُوذُ بِعَزِيزِ هَذَا الْوَادِي، إذ الجميع من هذه الفِرَقِ متعلِّقون بإبليس وذريته، وهم أضلُّ الجميع، فهم المراد الأول ب { المضلين }، قاله الثعالبي. ^٦

الترجيح:

ويتبين أن يعود الضمير على الكفار الذين قالوا للرسول صلى الله عليه وسلم: إن لم تطرد عن مجلسك هؤلاء الفقراء من عندك فلا نؤمن بك فكأنه تعالى قال: إن هؤلاء الذين أتوا بالاقتراح الفاسد، والتعنُّت الباطل، ما كانوا شركاء في تدبير العالم؛ لأنِّي ما أشهدتهم خلق السموات والأرض، ولا خلق أنفسهم، ولا أعدي بهم في تدبير الدنيا والآخرة، بل هم كسائر الخلق. وأيضاً يجب أن يعود الضمير إلى أقرب المذكورات فالأقرب في هذه الآية هو أولئك

١ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٩٧).

٢ - الرازي، مفاتيح الغيب، (ج ١/ص ٢٩٢٤).

٣- ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٤٩).

٤ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤٦١).

٥ - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، (ج ١١/ص ١).

٦ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٤٢٧).

الكفار وهو قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُ الظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾ (سورة الكهف: آية ٥٠)، والمراد بالظالمين أولئك الكفار، بناء على ما قاله "الألوسي"،^١ "وابن عطية"،^٢ "والرازي".^٣

(د) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَاءِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا﴾ (سورة الكهف: آية ٥٢).

تفسير الآية:

أي: نادوا شركائي الذين زعتم أنهم ينفعونكم ويشفعون لكم، وأضافهم سبحانه إلى نفسه جرياً على ما يعتقده المشركون، ثم قال {فَدَعَوْهُمْ} أي: فعلوا ما أمرهم الله به من دعاء الشركاء {فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ} إذ ذاك، أي: لم يقع منهم مجرد الاستجابة لهم، فضلاً عن أن ينفعوهم أو يدفعوا عنهم.^٤

{ مَوْبِقًا } أي: "الهلاك". يقال: وبق مثل وعد ووجل وورث، والموبق هنا أريد به جهنم، أي حين دعوا أصنامهم بأسمائهم كَوْن الله فيما بين مكانهم ومكان أصنامهم فَوَهَات جهنم.^٥

"قرأ حمزة ويوم يقول بالنون وقرأ الباقون بالياء".^٦

الخلاص في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا } على أقوال وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى المشركين وما كانوا يعبدونه من دون الله، أي: مهلكاً بينهم وبينهم، وهذا هو أظهرها لدلالة ظاهره السياق عليه، لأن الله يقول: ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَاءِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ﴾ (سورة الكهف: آية ٥٢)، قاله الشنقيطي.^٧

١ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥/ص ٢٩٧).

٢ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٤٩).

٣ - الرازي، مفاتيح الغيب، (ج ١/ص ٢٩٢٤).

٤ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٤٠٠).

٥ - ابن عطية، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٣٤٥).

٦ - الداني، جامع البيان في القراءات السبع، (ج ٣/ص ١٣١٢).

٧ - الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح القرآن، (ج ١٩/ص ٢٠٩).

ثم قال مخبراً عن العابدين والمعبودين: { وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا } أي مهلكاً يفصل بينهم ويحيط بهم. وهذا المعنى كقوله: ﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشُرَكَائُمْ فَزَلَّتْنا بَيْنَهُمْ وَقَالَ شُرَكَائُهُمْ مَا كُنْتُمْ إِلَّا نَا عَبْدُونَ ﴾ (سورة يونس: آية ٢٨)، أي فرقنا بينهم. قاله أبو حيان.^١

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى على المؤمنين والكافرين، " أي: إنه يفرق بين أهل الهدى والضلالة، فهو كقوله تعالى: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُومِذِ بِنَفْرَقُونَ ﴾ (سورة الروم: آية ١٤)، وقال: ﴿ فَأَقْرَ وَجْهَكَ لِلدِّينِ الْقَیْمِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ، مِنْ اللَّهِ يَوْمِذٍ يَصَّدَّعُونَ ﴾ (سورة الروم: آية ٤٣)، قاله ابن عطية.^٢

وقال تعالى: ﴿ وَأَمْتَرُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾ (سورة يس: آية ٥٩)، وقال تعالى: ﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشُرَكَائِكُمْ فزَلَّتْنا بَيْنَهُمْ وَقَالَ شُرَكَائُهُمْ مَا كُنْتُمْ إِلَّا نَا عَبْدُونَ ﴾ (٢٨) ﴿ فَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ إِنْ كُنَّا عَنْ عِبَادَتِكُمْ لَغْفِيلِينَ ﴾ (٢٩) هُنَالِكَ تَبْلُو كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ وَرُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقِّ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴾ (٣٠) (سورة يونس: الآيات ٢٨ - ٣٠).

الترجيح:

ويتبين عود الضمير في بينهم على المشركين وما كانوا يعبدونه من دون الله، أي: مهلكاً، يفرق بينهم وبينهم، ويبعد بعضهم من بعض، ويتبين حينئذ عداوة الشركاء لشركائهم، وكفرهم بهم، وتبريهم منهم، كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا حُشِرَ النَّاسُ كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءً وَكَانُوا بِعِبَادَتِهِمْ كَافِرِينَ ﴾ (سورة الأحقاف: آية ٦). وأيضاً للدلالة ظاهرة السياق عليه. كما قال به "الشنقيطي"^٣ "وأبو حيان".^٤

(ه) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا ﴾ (سورة الكهف: آية ٦١).

١ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤٦٢).

٢ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٥٠).

٣ - الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح القرآن، (ج ١٩/ص ٢٠٩).

٤ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤٦٢).

تفسير الآية:

أي: موسى وفتاه { مَجْمَعٌ بَيْنَهُمَا } أي: بين البحرين، وأضيف مجمع إلى الظرف توسعاً
وقيل: البين: بمعنى الافتراق أي: البحرين المفترقان يجتمعان هناك، { نَسِيًا حُوتَهُمَا }
والمعنى أنهما نسياً بفقد أمره، وقيل: الذي نسي إنما هو فتى موسى، لأنه وكل أمر الحوت
إليه. ^١ { فَأَتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا } أي: مثل السرب في الأرض. ^٢

الخلافاً في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { مَجْمَعٌ بَيْنَهُمَا } على قولين وبيانها
كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى البحرين، أي بين البحرين، "أي تحقق ما لموسى وبلغ
المكان الذي وعد فيه لقاء الخضر، ولا بد للبين من فائدة، ولعل المراد حيث يكاد يلتقي وسط
ما امتد من البحرين طولاً، قاله ابن عاشور" ^٣ "وابن عطية." ^٤

والإضافة بمعنى (في) أي مجعاً في وسط البحرين فيكون كالتفصيل لمجمع البحرين،
والبيان والإيضاح بكلام علام الغيوب تعالى أولى منه بكلام موسى، أو البين بمعنى الافتراق
أي البحرين المفترقان يجتمعان هناك، قاله النيسابوري. ^٥

ولأن أقرب مذكور هو البحرين في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لَا أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ
مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا ﴾ (سورة الكهف: الآية ٦٠).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى موسى والخضر أي: بلغا الموضع الذي وقع فيه نسيان
الحوت، وهذا الموضع الذي كان يسكنه الخضر عليه السلام أي: يسكن بقره، ولأجل هذا
المعنى، لمَّا رجع موسى وفتاه بعد أن ذكر الحوت، صار إليه، "قاله ابن عادل." ^٦

الترجيح:

- ١ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٤٠٧).
- ٢ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ١٧٤).
- ٣ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٣٦٥).
- ٤ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٥٥).
- ٥ - النيسابوري، غرائب القرآن و رغائب الفرقان، (ج ٤/ص ٤٤٥-٤٤٦).
- ٦ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١٠/ص ٤٨٧).

ويظهر أن الضمير يعود إلى البحرين، أي: بين البحرين، أي: مجمع البحرين وهو كأنه إشارة إلى (قول) موسى لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين أي فحقق (الله) ما قاله.

ولذكر البحرين في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لَا أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا ﴿٦٠﴾﴾ (سورة الكهف: آية ٦٠)، والمجمع: اسم مكان على القياس، أي مكان اجتماعهما. كما قال به "ابن عاشور" ^١ "وابن عطية" ^٢.

(و) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الَّذِينَ قَالُوا سَأْتُلُوا عَلَيْكُمْ مِنَّهُ ذِكْرًا ﴿٨٣﴾﴾ (سورة الكهف: آية ٨٣).

تفسير الآية:

أي: "ويسألك يا محمد هؤلاء المشركون عن ذي القرنين ما كان شأنه، وما كانت قصته، فقل لهم: {قُلْ سَأْتُلُوا عَلَيْكُمْ مِنَّهُ ذِكْرًا} أي سأقص عليكم منه خبراً. وهذا مما سألت اليهود قريشاً أن يسألوا عنه النبي صلى الله عليه وسلم. وقيل إن اليهود بأنفسهم سألوا النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك" ^٣.

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {وَيَسْأَلُونَكَ} على قولين وبيانها كالآتي:

١ - قال قوم إن الضمير يعود إلى قريش، والمشهور أن السائلين قريش حين دستها اليهود على سؤاله عن الروح، والرجل الطواف، وقتية ذهبوا في الدهر ليقع امتحانه بذلك، قاله أبو حيان، ^٤ "والألوسي" ^٥.

جاء في كتب السيرة أن اليهود قالوا للمشركين، سلوه عن الروح وعن العبد الصالح، وعن رجل ملك وكان صالحاً، وجاء أن اليهود سألوا النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وهو بالمدينة، فإن المشركين سألوا بتحريض من اليهود؟

١ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٥/ص ٣٦٥).

٢ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٣/ص ٥٥٥).

٣ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٨/ص ٩٢).

٤ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ١٤٩).

٥ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٦/ص ٢٤).

ولأن السورة مكية فالأقرب أن تكون المجادلة بينه وبين المشركين في مكة وهم قد يستعينون في مجادلتهم النبي صلى الله عليه وسلم بأهل الكتاب.

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى اليهود عندما أمروا المشركين أن يسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أصحاب الكهف، وعن ذي القرنين، وعن الروح، قاله ابن عادل،^١ "والشوكاني".^٢

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى قريش، أي: وتساءلك قريش عن خبر ذي القرنين، سؤال اختبار وتعتت، لا سؤال تأدب وتعلم، فقل لهم: سأخبركم عنه خبرا مذكورا في القرآن، بطريق الوحي الثابت المنزل عليّ من ربي.

ولأنه ورد في سبب نزولها ونزول قصة ذي القرنين: أن اليهود أغروا أهل مكة بسؤال الرسول صلى الله عليه وسلم عنهما وعن الروح، أو أن أهل مكة طلبوا إلى اليهود أن يصوغوا لهم أسئلة يختبرون بها الرسول صلى الله عليه وسلم، كما قاله "أبو حيان"،^٣ "والألوسي".^٤ وأيضاً ولأن السورة مكية فالأقرب أن تكون المجادلة بين الرسول صلى الله عليه وسلم وبين قريش.

(ز) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا قُلْنَا يَبْنَؤُا الْقَرْنَيْنِ إِمَّا أَنْ نَعُدَّ بِهِنَّ وَإِمَّا أَنْ نَخَذَهُنَّ بِمَنْعٍ حَسِينٍ ﴾ (سورة الكهف: آية ٨٦).

تفسير الآية:

"والمراد بمغرب الشمس مكان مغرب الشمس من حيث يلوح الغروب من جهات المعمور من طريق غزوته أو مملكته، وذلك حيث يلوح أنه لا أرض وراءه بحيث يبدو الأفق من جهة مستبصرة، إذ ليس للشمس مغرب حقيقي إلا فيما يلوح للتخيل، والعين: منبع ماء".^٥

١ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١/ص ٣٤٥٧).

٢ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٤١٩).

٣ - أبو حيان، البحر الحيط، (ج ٦/ص ١٤٩).

٤ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٦/ص ٢٤).

٥ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٦/ص ٢٧).

"واختلفوا في (عين حامية) فقرأ نافع وابن كثير والبصريان وحفص بغير ألف بعد الحاء وهمز الياء وقرأ الباقرن بالألف وفتح الياء من غير همز.^١"

الخلافا في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {عِنْدَهَا قَوْمًا} على قولين وبيانها كالآتي:

- ١- قال قوم إن الضمير يعود إلى العين الحامية، أي: عند تلك العين. قاله "أبو حيان^٢ والشوكاني.^٣" ويؤيد هذا كون الضمير يعود إلى أقرب مذكور وأقرب مذكور في الآية العين.
- ٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الشمس، أي: عند مغربها قوما ويكون التأنيث للشمس لأن الإنسان لما تخيل أن الشمس تغرب هناك كان سكان هذا الموضع كأنهم سكنوا بالقرب من الشمس، قاله الرازي^٤ "والسعدي.^٥"

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى العين الحامية، أي: وجد عند تلك العين الحارة، ذات الطين قوما من الأقوام.

ولأنه من المعلوم عقلا أن القوم لا يجلسون في قرن الشمس ولا هم عندها ولكن لما كان ذو القرنين قد توغل في جوب الأرض حتى انتهى إلى البحر المحيط من جهة الغرب كان الناظر يخيل إليه أن الشمس تغرب هناك، بناءً على ما قاله "أبو حيان^٦" والشوكاني.^٧

(ذ) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ وَيُفِخُ فِي الْأُصُورِ فَمَجَعْنَهُمْ جَمَاعًا﴾ (سورة الكهف: آية ٩٩).

تفسير الآية:

- ١ - ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، (ج ٢/ص ٣٥٤).
- ٢ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤٨٨).
- ٣ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٤٢١).
- ٤ - الرازي، مفاتيح الغيب، (ج ١/ص ٢٩٤٤).
- ٥ - السعدي، عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالله، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، مؤسسة الرسالة، ط ١ (١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م)، (ج ١/ص ٤٨٥).
- ٦ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤٨٨).
- ٧ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٤٢١).

قال ابن عاشور: "الترك: حقيقته مفارقة شيء شيئاً كان بقربه، ويطلق مجازاً على جعل الشيء بحالة مخالفة لحالة سابقة تمثيلاً لحال إلفائه على حالة، ثم تغييرها بحال من كان قرب شيء ثم ذهب عنه، وإنما يكون هذا المجاز مقيداً بحالة كان عليها مفعول ترك، فيفيد أن ذلك آخر العهد، وذلك يستتبع أنه يدوم على ذلك الحال الذي تركه عليها بالقرينة."^١

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ } على أقوال وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى يأجوج ومأجوج، "أي وقت كمال السد يموج بعضهم في بعض، واستعارة الموح لهم عبارة عن الحيرة وتردد بعضهم في بعض، كالمؤلهين من هم وخوف، فشبههم بموج البحر الذي يضطرب بعضه في بعض أي: تركنا يأجوج ومأجوج يوم انفتاح السد يموجون في الدنيا مختلطين لكثرتهم، أبو حيان"^٢

"وأنهم يموجون حين يخرجون من وراء السدّ مزدحمين في البلاد وأنهم إذا خرجوا على الناس من كثرتهم واستيعابهم للأرض كلها يموج بعضهم ببعض، كما قال تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا فُجِّحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِّنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ ﴾ (سورة الأنبياء: آية ٩٦)، قاله الزمخشري."^٣

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله تعالى، أي: "تركنا الجن والانس يوم القيامة يموج بعضهم في بعض، كقوله تعالى: ﴿ قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِّن رَّبِّي فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءَ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا ﴾ (سورة الكهف: آية ٩٨)، قاله القرطبي."^٤

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى الخلائق يوم القيامة، وأنهم يجتمعون فيه فيكثرن ويموج بعضهم ببعض، من الأهوال والزلازل العظام، بدليل قوله: ﴿ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَمَجَّعْنَهُمْ جَمَاعًا ﴿١١﴾ وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِّلْكَافِرِينَ عَرْضًا ﴿١٠﴾ ﴾ (سورة الكهف: آية ٩٩ - ١٠٠)، أي: "إذا نفخ إسرافيل في الصور، أعاد الله الأرواح إلى الأجساد، ثم حشرهم وجمعهم لموقف القيامة، الأولين منهم والآخرين، والكافرين والمؤمنين، ليسألوا ويحاسبوا

١ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٦/ص ٤٠).

٢ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤٩٥).

٣ - الزمخشري، الكشاف عن الحقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٩٨).

٤ - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، (ج ١١/ص ٦٥).

ويجزون بأعمالهم، فأما الكافرون على اختلافهم فإن جهنم جزاؤهم، خالدين فيها أبداً، قاله السعدي. ^١

الترجيح:

والأظهر كون الضمير ليأجوج ومأجوج أي وتركتنا بعض يأجوج ومأجوج يموج في بعض آخر منهم حين يخرجون من السد مزدحمين في البلاد وذلك بعد نزول عيسى عليه السلام. وأنهم إذا خرجوا على الناس - من كثرتهم واستيغابهم للأرض كلها - يموج بعضهم ببعض، كما قال

تعالى: ﴿ حَقَّ إِذَا فَجَحَّتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِّنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ ﴾ (سورة الأنبياء: آية ٩٦).

بناء على قول "الزمخشري" ^٢ "وأبو حيان" ^٣.

^١ - السعدي، عبد الرحمن بن ناصر، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، (ج ١/ص ٤٨٧).

^٢ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٢/ص ٦٩٨).

^٣ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٧/ص ٤٩٥).

المبحث الثالث:

مواضع عائد الضمير في سورة مريم: وفيه
مطلبان.

المطلب الأول:

مواضع عائد الضمير في سورة مريم في الآيات
(١ - ٦٢)

المطلب الثاني:

مواضع عائد الضمير في سورة مريم في الآيات
(٦٣ - آخرها).

تمهيد:

تعريف بسورة مريم:

سورة مريم هي السورة الثالثة ولأخيرة في هذا البحث، والقصص هو مادة هذه السورة؛ فقد استغرق حوالي ثلثيها، وللسورة كلها جو خاص يظلها ويشيع فيها، ويتمشى في موضوعاتها، والظل الغالب في الجو هو ظل الرحمة والرضى والاتصال؛ وإنك لتحس لمسات الرحمة الندية ودبيبتها اللطيف في الكلمات والعبارات والظلال. كما تحس انتفاضات الكون وارتجافاته لوقع كلمة الشرك التي لا تطيقها فطرته، كذلك تحس أن للسورة إيقاعاً موسيقياً خاصاً؛ فحتى جرس ألفاظها وفواصلها فيه رخاء وفيه عمق.

افتتحت السورة بقصة ولادة يحيى بن زكريا عليهما السلام من أب شيخ كبير وأم عاقر خلافاً للمعتاد، واستجابة لدعاء زكريا عليه السلام، ثم بايتاء يحيى النبوة في صباه، ثم تناولت كرامة مريم العذراء بخارق العدة بحملها من غير زوج ووقتة ولادة عيسى عليه السلام وحادثه الولادة، ثم تحدثت عن جانب من قصة إبراهيم عليه السلام مع أبيه وقومه وأشارت إلى قصة موسى وهارون وإسماعيل وإدريس - عليهم السلام، وانتهت بالحديث عن الجدل في قضية العث وأهوال يوم القيامة.

عدد آياتها:

"وهي تسعون وتسع آيات في المدني الأخير والمكي وثمان في عدد الباقيين، وكلمها تسع مئة واثنان وستون كلمة، وحروفها ثلاث آلاف وثمان مئة وحرفان".^١

تسميتها:

"سميت «سورة مريم» لاشتمالها على قصة حمل السيدة مريم، وولادتها عيسى عليه السلام، من غير أب، وأصداء ذلك الحمل، وما تبعه ورافق ولادة عيسى من أحداث عجيبة، من أهمها كلامه وهو طفل في المهد".^٢

فضلها:

لم يرد في فضل سورة مريم أحاديث صحيحة مرفوعة إلى النبي ﷺ .

^١ - الداني، البيان في عد آي القرآن، (ج ١/ص ١٨١).

^٢ - ينظر، التحرير والتنوير، (ج ٦/ص ٥).

المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة مريم في الآيات (١٩-٦٢).

في هذه الآيات (١٩-٦٢)، ذكر فيها العلماء (أربعة) موضعاً اختلف في عود الضمير فيها، وسوف أبين اختلافهم ووجوه ذلك في النقاط الآتية:

(أ) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا ﴾ (سورة مريم: آية ١٩).

تفسير الآية:

تحدث الآية الكريمة عن جبريل عليه السلام بنفسه وبيان سبب دخوله على مريم _ عليها السلام _ وهي في خلوتها، وبشراه لها، بعد فرقتها منه واستعادتها بالله لعدم معرفتها به. يقول الشوكاني: "قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ" أي قال لها جبريل: إنما أنا رسول ربك الذي استعدت به، ولست ممن يتوقع منه ما خطر ببالك من إرادة السوء {لأهب لك غلاماً زكياً} جعل الهبة من قبله لكونه سبباً فيها من جهة كون الإعلام لها من جهته، أو من جهة كون النفخ قام به في الظاهر.^١

"(أهب لك) فقرأ أبو عمرو ويعقوب و"ورش"^٢ بالياء بعد اللام والباقون " لأهب " بالهمزة."^٣
الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {لأهب لك} على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الملك (جبريل عليه السلام)، بمعنى: إنما أنا رسول ربك: يقول: أرسلني إليك لأهب لك غلاماً زكياً، "أي: لأكون سبباً في هبته بالنفخ في الدرع وأسندته لنفسه؛ لأنه سببٌ فيه.

ويؤيده: أن في بعض المصاحف { إنما رسول ربك أمرني أن أهب لك } قاله الزمخشري^٤ "والشنقيطي".^٥

١ - الشوكاني، فتح القدير، (ج٤/ص٤٤٧).

٢ - أبو سعيد عثمان بن سعيد الذي لقبه نافع (بورش) لشدة بياضه أو لقله أكله التبطني المصري، كان رأساً ثم رحل إلى المدينة ليقراً على نافع، فقرأ عليه أربع ختمات في شهر سنة خمس وخمسين ومائة، فرجع إلى مصر وانتهت إليه رئاسة الإقراء بها، فلم ينازعه فيها منازع مع براعته في العربية ومعرفته في التجويد، توفي سنة (١٩٧هـ). (تراجم القراء (ج١/ص١).

٣ - ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، (ج٢/ص٣٥٧).

٤ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج٣/ص١١).

٥ - الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، (ج٣/ص٤٤٩).

والإسناد على هذا مجازي من إسناد الفعل إلى سببه المباشر لأنه هو الذي باشر النفخ.

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الربِّ، أي: قال لِأَهَبَ لَكَ، ويؤيد هذا قراءة الياء، أي: ليهبَ الربُّ، "بمعنى: إنما أنا رسول ربك، أرسلني إليك ليهب الله لك غلاماً زكياً.

فإن الأصل: لأَهَبَ، بالهمز، وإنما قلبتِ الهمزة ياءً تخفيفاً؛ لأنها مفتوحةٌ بعد كسرةٍ، فنتفوقُ القراءتان، والإسناد على هذا حقيقي، لأن الواهب في الحقيقة هو: الرب عز وجل، قاله الحلبي.^١

الترجيح:

ويتبين من خلال الجمع بين القراءتين أن جبريل عليه السلام جاء مريم ليبشرها بهبة الله لها غلاماً طاهراً نامياً على الخير، وأمره سبحانه وتعالى أن ينفخ في جيبها ليكون ذلك سبباً في تحقيق البشرى.

فالضمير يعود إلى جبريل عليه السلام قال لها: لست أريد بك سوءاً، ولكن أنا رسول إليك من ربك الذي استعدت به، ولست ممن يتوقع منه سوء أو مما تظنين، بعثني الله إليك لأهب لك غلاماً طاهراً من الذنوب، ينمو على النزاهة والعفة. وقد نسب الهبة لنفسه لجريانها على يده بأمر الله تعالى، كما قال به "الزمخشري"^٢ "والشنقيطي"^٣.

(ب) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿فَنَادَيْنَاهَا مِن تَحْتِهَا أَلَا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾ (سورة مريم: آية ٢٤).

تفسير الآية:

اختلف المفسرون في المراد بذلك مَنْ هو؟ فقال بعضهم: إنه الملك جبريل عليه السلام ناداها من تحت الأكمة أو من تحت النخلة، ولم يتكلم عيسى عليه السلام حتى أنتت به قومها، وقيل: المنادى هو عيسى عليه السلام، وقد أنطقه الله بعد وضعه تطيباً وإيناساً لها. يقول الشوكاني: "السري: النهر الصغير، والمعنى: قد جعل ربك تحت قدمك نهراً. قيل: كان نهراً قد انقطع عنه الماء، فأرسل الله فيه الماء لمريم، وأحيا به ذلك الجذع اليابس الذي

١ - الحلبي، الدر المصون في علم الكتاب المكنون، (ج ١/ص ٣٩٧٥).

٢ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٣/ص ١١).

٣ - الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، (ج ٣/ص ٤٤٩).

اعتمدت عليه حتى أورق وأثمر. وقيل: المراد بالسريّ هنا: عيسى، والسريّ: العظيم من الرجال.^١

"من تحتها قرأ المدنيان وحمزة والكسائي وخلف وحفص وروح بكسر الميم وخفض التاء وقرأ الباقر بفتح الميم ونصب التاء."^٢

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {فَنَادَيْنَاهَا} على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى جبريل عليه السلام، ويكون التقدير: "فناداها جبريل من دونها ومعنى كونه من تحتها، أنه في مكان أسفل منها؛ وبدلاً على ذلك قراءة ابن عباس "فناداها ملك من تحتها" فصّح به، قاله ابن عادل^٣

أي: إنه أرسل إليها ليناديها بهذه الكلمات كما أرسل إليها في أول الأمر ليكون ذلك تذكيراً لها بما تقدم من أصناف البشارات. قاله الرازي^٤

وكما قال تعالى - في الجنة ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ هُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ﴾ (سورة البروج: آية ١١)، أي: من أسفل.

"فتحت يراد بها الجهة المحاذية للشيء، فيكون جبريل عليه السلام كلمها من الجهة المحاذية لها، لا من أسفل منها، قاله القيسي.^٥

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى عيسى عليه السلام، أي: فناداها - عيسى عليه السلام - من تحتها أي: من تحت ثيابها.

ومعنى «من تحتها»: "أي أسفل، لأن موضع ولادة عيسى أسفل منها، وبدلك على أن «تحت» يقع بمعنى الجهة المحاذية للشيء قوله تعالى: ﴿فَدَجَعَلْ رَبُّكَ نَحْنِكَ سَرِيًّا﴾ (سورة مريم: آية ٢٤)، أي: في الموضع المحاذي لك، لأنه أسفلها.^٦

١ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٤٤٩).

٢ - ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، (ج ٢/ص ٣٥٧).

٣ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١١/ص ٥٨).

٤ - فخر الدين الرازي، مفاتيح الغيب، (ج ١/ص ٢٩٧٠).

٥ - القيسي، أبو محمد مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن، حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، ط ٢ (١٤٠٥)، بيروت (ج ٢/ص ٤٥١).

٦ - الأبياري، الموسوعة القرآنية، (ج ٤/ص ٢٧٣).

وتدل على ذلك قرينتان:

الأولى: أن الضمير يرجع إلى أقرب مذكور إلا بدليل صارف عن ذلك يجب الرجوع إليه، وأقرب مذكور في الآية هو عيسى لا جبريل، لأن الله قال: ﴿ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَدَّتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ﴾ (سورة مريم: آية ٢٢)، ﴿فَحَمَلَتْهُ﴾ يعني عيسى ﴿فَانتَبَدَّتْ بِهِ﴾، أي بعيسى.^١
فالمعنى أنه تعالى أنطقه لها حين وضعته تطيباً لقلبها وإزالة للوحشة عنها حتى تشاهد في أول الأمر ما بشرها به جبريل عليه السلام من علو شأن ذلك الولد.

الثانية: "أنها لما جاءت به قومها تحمله، وقالوا لها ما قالوا أشارت إلى عيسى ليكلموه وإشارتها إليه ليكلموه قرينة على أنها عفت قبل ذلك أنه يتكلم على سبيل خرق العادة لندائه لها عندما وضعته، قاله الشنقيطي"^٢

الترجيح:

ويتبين أن كلا من الرأيين له وجهة نظر واجتهاد مقبولة إلا أن الرأي القائل بأن جبريل عليه السلام هو المنادي يترجح على الرأي الآخر؛ وذلك لأن القراءة الشاذة المروية عن الصحابة هي في الأصل تفسير للقرآن، بناء على قول "ابن عادل"^٣ "وفخر الدين الرازي"^٤.

وكما أن مريم عليها السلام عندما سمعت النداء لم تخف ولم تفزع لأن صوت المنادي مألوف لها، فلو كان المنادي هو عيسى عليه السلام لفزعت، وبذلك يكون المنادي هو جبريل عليه السلام، وذلك لأن جبريل عليه السلام حينما جاءها في المرة الأولى فزعت ولكن لأنها ألقت صوته لم تفزع هذه المرة بل اطمأنت إلى أن الله لن يتركها، لذلك حينما طلب منها أن تصمت حينما تأتي قومها تيقنت أن الله سيدافع عنها، وأنه سيحدث معجزة أخرى تنجيها من الاتهام، كما أنها فهمت أن هذا الوليد سيكون مدافعاً عنها بقدرة الله لذلك أشارت إليه عند قدومها إلى قومها.

(ج) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ وَهَزَىٰ إِلَيْكَ بِجَنَاحَيْهَا فَانْقَلَبَتُ لَكَ الْخَلَّةَ سَقِطًا ﴾ (سورة مريم: آية ٢٥).

١ - الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح القرآن، (ج ٢٠/ص ٦٨).

٢ - المرجع السابق نفسه، (ج ٢/٤٦٣).

٣ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١١/ص ٥٨).

٤ - الرازي، مفاتيح الغيب، (ج ١/ص ٢٩٧٠).

تفسير الآية:

تتحدث الآية الكريمة عن كرامة مريم عليها السلام أمدها الله بها ليذهب حزنها ويطمئن قلبها إلى أن كل ما حدث لها هو من أمر الله، يظهر من خلالها قدرته سبحانه وتعالى، فأمرها الله بهز الجذع اليابس لتري آية أخرى في إحياء موات الجذع بعد رؤيتها عين الماء العذب الذي جرى جدولا، وذلك ليسكن أمها وتعلم أن ذلك كرامة من الله لها.

"(واختلفوا) في تساقط فقرأ حمزة بفتح التاء وتخفيف السين ورواه حفص بضم التاء وكسر القاف وتخفيف السين أيضاً وقرأ يعقوب بالياء على التذكير وفتحها وتشديد السين وفتح القاف وكذلك قرأ الباقون."^١

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {سُقُوطٌ} على قولين وبينها كالاتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى النخلة، أي: "كثرة الرطب النازل على مريم عليها السلام من النخلة كأنها مأمورة بإسقاطه، ويؤيد هذا من قراءة (تساقط) بالتاء فالمعنى تتساقط النخلة رطباً، قاله الألويسي."^٢

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الجذع، أي: أن الرطب يسقط من الجذع بشدة وكثرة، وفي هذا دليل على أن النخلة التي التجأت إليها مريم عليها السلام لم تكن سوى جذع جاف، لا أوراق ولا ثمار لها ولكن بقدرة الله تحولت إلى نخلة مثمرة، ويؤيد هذا من قراءة (يساقط) "ولاكتسابه التانيث من المضاف إليه كما في قوله تعالى: ﴿ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْنَلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴾ (سورة يوسف: آية ١٠)، على قراءة {يلتقطه} بالتاء الفوقية، قاله أبو حيان."^٣

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى النخلة، أي: وأن الله أوحى إلى مريم عليها السلام أن تأخذ بالأسباب، وتهز النخلة ليسقط عليها بشدة وتتابع رطباً ناضجاً، من نخلة لم تكن في ذلك

١ - ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، (ج ٢/ص ٣٥٧).

٢ - الألويسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٦/ص ٨٤)

٣ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٨/ص ١٦).

الوقت من السنة مهياً لتحمل هذا الثمر، ويؤيد هذا من قراء (تساقط) بالتاء فالمعنى تتساقط النخلة رطباً. كما قاله "الألوسي".^١

(د) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿جَنَّتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا﴾ (سورة مريم: آية ٦١).

تفسير الآية:

جنات عدن التي وعد الرحمن عباده المؤمنين على السنة الرسل في الدنيا، بالغيب ولم يروه، إنه كان وعده مأتياً، يعنى جائئاً لا خلف له.

ويقول ابن عاشور: "وعَدْن: الخلد والإقامة، أي جنات خلد ووصفها ب التي وعد الرحمن عباده لزيادة تشريفها وتحسينها، وفي ذلك إدماج لتبشير المؤمنين السابقين في أثناء وعد المدعوين إلى الإيمان، والغيب: مصدر غاب، فكل ما غاب عن المشاهدة فهو غيب".^٢

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { إِنَّهُ كَانَ } على قولين وبيانها كالاتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الله تعالى أي: الرحمن، " والمعنى "إنَّ الرحمن كان موعدُهُ مَأْتِيًا".^٣

تأكيد لحصول ذلك وثبوته واستقراره؛ فإن الله لا يخلف الميعاد ولا يبده، كقوله: ﴿الَسَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا﴾ (سورة المزملة: آية ١٨)، أي: كائننا لا محالة. قاله الطبري.^٤

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى ضمير الأمر والشأن لأنه مقام تعظيم وتفخيم.^٥

الترجيح:

١ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٦/ص ٨٤).

٢ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٦/ص ١٣٦).

٣ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١١/ص ٩٥).

٤ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٨/ص ٢٢٠).

٥ - الحلبي، الدر المصون في علم الكتاب المكنون، (ج ١/ص ٤٠٠١).

ويتبين أن الضمير يعود إلى الله تعالى أي: الرحمن والمعنى أن الرحمن كان ما وزال ما وعد به عباده وهو الجنة مأتيا، بناءً على ما قاله "الطبري"^١ "وابن عادل".^٢

١ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٨/ص ٢٢٠).

٢ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١١/ص ٩٥).

المطلب الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة مريم في الآيات: (٦٣ - آخرها).

في هذه الآيات (٦٨ - آخرها)، ذكر فيها العلماء (خمسة) موضعاً اختلف في عود الضمير فيها، وسوف أبين اختلافهم ووجه ذلك في النقاط الآتية:

(أ) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ فَرَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا ﴾ (سورة مريم: آية ٦٨).

تفسير الآية:

تحدثت الآية الكريمة عن تهديد الله للكافرين الذين أنكروا البعث وسخروا منه، فأقسم سبحانه على حشرهم تأكيداً على صحة البعث، معرضاً عنهم مخاطباً لنبيه صلى الله عليه وسلم تفخيماً لشأنه وتعظيماً لأمره، متوعداً إياهم بالعذاب الشديد مبيناً كيفيته وحجمه ليكون أكثر إيلاًماً وإرهاباً، لعلهم يتعظون فيعودون إلى خالقهم.

ويقول الشوكاني: "ومعنى {لنحشرنهم}: لنسوقنهم إلى المحشر بعد إخراجهم من قبورهم أحياء كما كانوا، {ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا} الجثي جمع جاث، من قولهم جثا على ركبتيه يجثو جثواً، وهو منتصب على الحال، أي جاثين على ركبهم لما يصيبهم من هول الموقف وروعة الحساب."^١

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { لَنَحْشُرَنَّهُمْ } على قولين وبيانها كالتالي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الخلق كلهم مؤمنهم وكافرهم ولم يفرق بين المؤمنين والكافرين كما فرق في الجزاء، وأحضروا جميعاً وأوردوا النار ليعاين المؤمنون الأهوال التي نجوا منها فيسروا بذلك ويشمتوا بأعدائهم الكفار. قاله أبو حيان^٢

وبهذا يكون المعنى يتجاثون عند موافاة شاطئ جهنم، كما كانوا في الموقف متجاثين؛ لأنه من توابع التوافق للحساب قبل الوصول إلى الثواب والعقاب وقال الله تعالى في حالة الموقف

^١ - الشوكاني، فتح القدير، (ج٤/ص٤٦٩).

^٢ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج٦/ص١٥٢).

﴿ وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِئَةٍ كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُحْزَنُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (سورة الجاثية: آية ٢٨). قاله الزمخشري.^١

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الكفار القائلين ما تقدم، قاله ابن عطية^٢

الترجيح:

و يظهر أن الضمير يعود إلى الخلق جميعهم المكذبين بالبعث الآخر، والمشارك بالله المصر على ذلك، وذكر حشو الشياطين معهم تحقيراً لشأنهم حيث يحشرون مع أخس الخلق وأحطه وأن شركهم وكفرهم كان بتزيين الشياطين لهم ذلك، بناءً على قول "أبو حيان"^٣ "والزمخشري."^٤

وبدل على جثى جميع أهل الموقف ظاهر قوله تعالى: ﴿ وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِئَةٍ كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُحْزَنُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (سورة الجاثية: آية ٢٨).

(ب) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴾ (سورة مريم: آية ٨٢).

تفسير الآية:

يقول الله عز وجل: كلا لا تمنعهم الآلهة من الله، ثم استأنف فقال: سيكفرون بعبادتهم أي: ستبرأ الآلهة في الآخرة من كل من كان يعبدها في الدنيا، ويكونون عليهم ضداً أي: تكون آلهتهم يومئذ لهم أعداء.

ويقول الطبري: "ليس الأمر كما ظنوا وأملوا من هذه الآلهة التي يعبدونها من دون الله، في أنها تنقذهم من عذاب الله، وتنجيهم منه، ومن سوء إن أراد بهم ربهم. ويكونون عليهم بلاء، الضدّ: البلاء."^٥

الخلافاً في عود الضمائر في الآية:

^١ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٣/ص ٣٥).

^٢ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٤/ص ٣٢).

^٣ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ١٥٢).

^٤ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٣/ص ٣٥).

^٥ - الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن، (ج ١٨/ص ٢٥١).

الموضع الأول: اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { سَيَكْفُرُونَ } على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الآلهة، أي: "ستجحد هذه الأصنام عبادة الكفار لها يوم ينطقها الله سبحانه ، لأنها عند أن عبدها جمادات لا تعقل ذلك ،والدليل قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَوْا الَّذِينَ أَشْرَكُوا شُرَكَاءَهُمْ قَالُوا رَبَّنَا هَؤُلَاءِ شُرَكَائُنَا الَّذِينَ كُنَّا نَدْعُوا مِنْ دُونِكَ فَأَلْقَوْا إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ (سورة النحل: آية ٨٦).^١

وأيضاً قوله تعالى: ﴿ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا كَمَا غَوَيْنَا تَبَرَّأْنَا إِلَيْكَ مَا كَانُوا إِيَّانَا يَعْبُدُونَ ﴾ (سورة القصص: آية ٦٣).

وتكون {ءالهة} هنا مخصوصاً بمن يعقل، أو يجعل الله للآلهة غير العاقلة إدراكاً تنكر به عبادة عابديه، ولأنه أقرب مذكور محدث عنه، ولأن الضمير في " يَكُونُونَ " أيضاً عائد عليهم، قاله ابن عادل^٢ "والشوكاني".^٣

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى المشركين، "أي أن هؤلاء المشركين يوم القيامة ينكرون أنهم عبدوا الأصنام لسوء العاقبة أن يكونوا قد عبدها كما قالوا: ﴿ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فَتَنَّهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبَّنَا مَا كَانُوا مُشْرِكِينَ ﴾ (سورة الأنعام: آية ٢٣)، قاله أبو حيان.^٤

وأيضاً قوله تعالى: ﴿ وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلِهَةً لِيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا ﴾ (سورة مريم: آية ٨١)، أي: "فيه تمام المقابلة، أي بعد أن تكلفوا جعلهم آلهة لهم سيكفرون بعبادتهم، فالتعبير بفعل سيكفرون يرجح هذا الحمل لأن الكفر شائع في الإنكار الاعتقادي لا في مطلق الجحود، قاله ابن عاشور،^٥ "وأبو حيان".^٦

الترجيح:

١ - الشوكاني، فتح القدير، (ج٤/ص٤٧٩).

٢ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج١١/ص١١٥).

٣ - الشوكاني، فتح القدير، (ج٤/ص٤٧٩).

٤ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج٦/ص١٥٨).

٥ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج١٦/ص١٦٤).

٦ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج٦/ص١٥٨).

ويظهر أن الضمير للآلهة أي: ستجد هذه الأصنام عبادة الكفار لها يوم ينطقها الله سبحانه، لأنها عند أن عبودها جمادات لا تعقل ذلك ويدل على هذا قوله تعالى: ﴿ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَاهُمْ كَمَا غَوَيْنَا تَبَرَّأْنَا إِلَيْكَ مَا كَانُوا إِيَّانَا يَعْبُدُونَ ﴾ (سورة القصص: آية ٦٣).

وكذلك قوله تعالى: ﴿ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَاهُمْ كَمَا غَوَيْنَا تَبَرَّأْنَا إِلَيْكَ مَا كَانُوا إِيَّانَا يَعْبُدُونَ ﴾ (سورة القصص: آية ٦٣)، ولأن الآلهة أقرب مذکور محدث عنه، بناءً على قول "الشوكاني" ^١ "وابن عادل".^٢

الموضع الثاني: اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ } على قولين وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى الآلهة، أي تكون الآلهة التي كانوا يرجون أن تكون لهم عزاً ضداً للعز أي ذلاً وهواناً أو أعواناً، وكونهم أعواناً عليهم لأنهم يلعنونهم، وقيل: لأن عبادتهم كانت سبباً للعذاب، قاله الألوسي.^٣

"كقوله صلى الله عليه وسلم: « وهم يد على من سواهم » ومعنا كون الآلهة أصداداً أي أعواناً عليهم أنهم وقود النار وأن المشركين عذبوا بسبب عبادتها، "وابن عادل".^٤

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى المشركين، أي يكون المشركون كفرة بآلتهم وأعداء لهم بعد أن كانوا يعبدونها، قاله النيسابوري ^٥ "والزمخشري".^٦

الترجيح:

ويظهر أن الضمير يعود إلى المعبودين، أي: اتخذ الكفرة الظالمون الأصنام أو ما يعممهم وسائر المعبودات الباطلة آلهة متجاوزين الله تعالى ليكونوا لهم عزاً، فتكون الآلهة التي كانوا

١ - الشوكاني، فتح القدير، (ج/ص ٤٧٩).

٢ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١١/ص ١١٥).

٣ - الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٢/ص ٦١).

٤ - ابن عادل، تفسير اللباب، (ج ١١/ص ١١٥).

٥ - النيسابوري، تفسير النيسابوري، (ج ٥/ص ٢٥٦).

٦ - الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ج ٣/ص ٤٣).

يرجون أن تكون لهم عزا ضدا للعزى ذلا وهو انا أو اعوانا عليهم، كما قاله الألويسي^١ وابن عادل.^٢

(ج) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾ (سورة مريم: آية ٨٧).

تفسير الآية:

لا يملكون الشفاعة أي: لا تقدر الملائكة على الشفاعة لأحد ثم استثنى، فقال: (إلا من اتخذ عند الرحمن عهدا)، يعنى إلا من اعتقد التوحيد عند الرحمن جل جلاله، وهي شهادة ألا إله إلا الله وحده لا شريك له، وذلك العهد حفظهم في دنياهم ما أخذ عليهم يوم الميثاق من القيام بالشهادة بوحدانية مولاهم.

"ويقول ابن عاشور: (إلا من اتخذ عند الرحمن عهداً)، أي: لكن يملك الشفاعة يومئذ من اتخذ عند الرحمن عهداً، أي من وعده الله بأن يشفع وهم الأنبياء والملائكة."^٣

الخلاف في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: {لَا يَمْلِكُونَ} على أقوال وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى المتقين والمجرمين، أي: لا يملك من جميعهم أحد الشفاعة إلا من اتخذ عند الرحمن عهداً وهم المؤمنون، والعهد: العمل الصالح، والاستثناء متصل، "أي: إلا من اتخذ عند الرحمن عهداً من عَصَاةِ الْمُؤْمِنِينَ؛ فإنه يشفع لهم، جميعاً المذكورين في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفَدَا ۝٨٥﴾ وَسَوْفَ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدَا ۝٨٦﴾ (سورة مريم: الآيات ٨٥ - ٨٦)، قاله "أبو حيان"^٤ "وأبو البقاء"^٥ "والشوكاني"^٦.

١ - الألويسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٢/ص ١٦).

٢ - ابن عادل، تفسير، اللباب، (ج ١١/ص ١١٥).

٣ - ابن عاشور، التحرير والتنوير، (ج ١٦/ص ١٦٨).

٤ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٨/ص ٥٢).

٥ - أبو البقاء، التبيان في إعراب القرآن، (ج ٢/ص ٨٨٢).

٦ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٤/ص ٤٨٠).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى المجرمين، "والمعنى غير مالكين أن يشفع لهم، ويكون على هذا الاستثناء منقطعاً، أي: "لكن من اتخذ عند الرحمن عهداً يشفع له، والعهد على هذا الإيمان قال: ابن عباس العهد لا إله إلا الله وفي الحديث يقول الله تعالى يوم القيامة: من كان له عندي عهد فليقم."^١

والدليل على عود الضمير إلى المجرمين قوله تعالى: ﴿ وَسَوْفَ الْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَرِدًا ﴾ (سورة مريم: آية ٨٦)، "أي: لا يملك المجرمون الشفاعة، أي لا يستحقون أن يشفع فيهم شافع يخلصهم مما هم فيه من الهول والعذاب، وهذا الوجه من التفسير تشهد له آيات من كتاب الله، كقوله تعالى: ﴿ فَمَا نَنْفَعُهُمْ شَفَعَةُ الشَّفَاعِينَ ﴾ (سورة المدثر: آية ٤٨)، وقوله تعالى: ﴿ فَمَا لَنَا مِن شَافِعِينَ ﴾ (سورة الشعراء: الآيات ١٠٠ - ١٠١)، إلى غير ذلك من الآيات، قاله الشنقيطي،^٢ "والقرطبي"^٣ وابن سيده.^٤

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى المتقين، أي: "لا يملك المتقون {الشفاعة} إلا لهذا الصنف، فعلى هذا يكون من اتخذ المشفوع فيهم، واتخاذ العهد هو العمل الصالح الذي يحصل به في حيز من يشفع، كقوله تعالى: ﴿ إِلَّا مَن اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴾ (سورة مريم: آية ٨٧)، أي: إلا من كان له عمل صالح مبرز يحصل به في حيز من يشفع، قاله الثعالبي."^٥

الترجيح:

وبتبيين أن الضمير يعود إلى المتقين والمجرمين، أي: لا يملك أحد من الفريقين يوم القيامة الشفاعة لأحد، إلا من اتخذ منهم عند الرحمن عهداً وهم المؤمنون فإنهم يملكون الشفاعة بإذن الله لهم. والدليل قوله تعالى: ﴿ يَوْمَئِذٍ لَا نَنْفَعُ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَن أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا ﴾ (سورة طه: آية ١٠٩). كما قال به "أبو حيان"^٦ "والشوكاني"^٧ "وأبو البقاء".^٨

١ - ابن سيده: إعراب القرآن، (ج ٦/ص ٢٧٣).

٢ - الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، (ج ٤/ص ٦٨).

٣ - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، (ج ١١/ص ١٥٣).

٤ - ابن سيده، إعراب القرآن، (ج ٦/ص ٢٧٣).

٥ - الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، (ج ٢/ص ٤٦٣).

٦ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٨/ص ٥٢).

٧ - الشوكاني، فتح القدير، (ج ٢/ص ٨٨٢).

٨ - أبو البقاء، التبيين في إعراب القرآن، (ج ٤/ص ٤٨٠).

(د) - الاختلاف في عود الضمير في قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ﴾ (سورة مريم: آية ٨٨).

تفسير الآية:

وهذا تقييح وتشنيع لقول المعاندين الجاحدين، الذين زعموا أن الرحمن اتخذ ولدا، كقول النصارى: المسيح ابن الله، واليهود: عزيز ابن الله، والمشركين: الملائكة بنات الله، تعالى الله عن قولهم علوا كبيرا.

ويقول ابن كثير: "لما قرر تعالى في هذه السورة الشريفة عبودية عيسى، عليه السلام، وذكر خلقه من مريم بلا أب، شرع في مقام الإنكار على من زعم أن له ولدا تعالى وتقدس وتنزه عن ذلك علوا كبيرا، فقال: { وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا } أي: في قولكم هذا."^١

الخلافا في عود الضمير في الآية:

اختلف العلماء والمفسرون في عود الضمير في قوله: { وَقَالُوا } على أقوال وبيانها كالآتي:

١- قال قوم إن الضمير يعود إلى بعض اليهود حيث قالوا عزيز ابن الله، وبعض النصارى حيث قالوا المسيح ابن الله، وبعض مشركي العرب حيث قالوا: الملائكة بنات الله، أي: أنه اتخذ من عباده ولداً، وهم بهذه المقالة جاءوا منكرًا عظيماً، قاله أبو حيان.^٢

بدليل قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ﴾ (سورة مريم: آية ٨٨).

٢- قال قوم إن الضمير يعود إلى الكفار من العرب في قولهم للملائكة بنات الله، "قاله ابن عطية."^٣

٣- قال قوم إن الضمير يعود إلى العباد المدلول عليه بذكر الفريقين المتقين والمجرمين وفيه اسناد ما لبعض إلى الكل، قاله الألويسي.^٤

الترجيح:

١ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، (ج ٥/ص ٢٦٥).

٢ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج ٦/ص ١٦٠).

٣ - ابن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، (ج ٤/ص ٤٣).

٤ - الألويسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٦/ص ١٣٩).

ويتبين أن الضمير يشمل كل من تفوه بهذا القول سواء أكان من اليهود أم من النصارى أم من المشركين ومن يزعم من العرب أن الملائكة بناتُ الله سبحانه وتعالى عن ذلك علواً كبيراً، بناءً على قول "أبو حيان".^١ ويبدل على هذا عموم قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ﴾ (سورة مريم: آية ٨٨).

^١ - أبو حيان، البحر المحيط، (ج٦/ص١٦٠).

الخاتمة

وبعد أن عشت وقتاً من أوقاتي أحسست فيه بكمال السعادة والراحة متنقلاً بين أفياء كتاب الله جل جلاله وسنة نبيه - صلى الله عليه وسلم - المطهرة وكتب أهل العلم رحمهم الله مقتطفاً من ثمارها وأزهارها، أحمد الله سبحانه وتعالى على توفيقه لي لاختيار هذا الموضوع وأشكره أن هداني إلى الوصول إلى منتهاه وأيمم وجهي للقبلة ساجداً لله شكراً، سائلة الله الإخلاص والقبول.

النتائج:

وبعد فهذه خلاصة لأهم النتائج التي توصلت إليها:

أولاً: إنَّ التفسير اللغوي جزء من علم التفسير، ولذا لا يمكن أن يخلو منه كتاب في التفسير، إلا أن يكون من التفاسير المنحرفة التي لا تعتمد على لغة العرب في بيان القرآن؛ كتفاسير الباطنية.

ثانياً: أنَّ اختلاف المفسرين في التفسير يعني تغاير أقوالهم في معنى الآية سواء كانت أقوالهم متضادة أم لا.

ثالثاً: إنَّ اختلاف المفسرين في التفسير أغلبه من اختلاف التنوع الذي يمكن فيه الجمع بين الأقوال المختلفة.

رابعاً: بيان مرجع الضمير الغائب في القرآن الكريم يكشف عن مقصد من مقاصد بلاغة القرآن الكريم، والمتمثل في إيجاز اللفظ وثناء المعنى.

خامساً: إنَّ ضمير الغائب هو محل اهتمام المفسرين لاحتمال عوده إلى أكثر من مرجع.

سادساً: إنَّ الاختلاف بين السور الثلاث (الإسراء والكهف ومريم) ظهر من حيث عدد المواضع المتضمنة للضمائر المختلف فيها في كل سورة:

أ_ سورة الإسراء: خمسة عشر موضعاً.

ب_ سورة الكهف: تسعة عشر موضعاً.

ج_ سورة مريم: تسعة مواضع.

سابعاً: من فوائد معرفة العائد أنه ساعد في إدراك وفهم معنى الآيات من جميع جوانبها.

التوصيات:

من خلال الاطلاع والقراءة في كتب العلماء رحمهم الله أحببت أن أوصي بما يلي:

أولاً: أوصي الباحثين والدارسين بعدم التسرع في الترجيح بين الأقوال حتى يستكمل بحثهم العلمي.

ثانياً: دراسة أسباب اختلاف المفسرين المتعلقة بمرجع الضمير في السور التي لم تبحث.

ثالثاً: دراسة قواعد مرجع الضمير في القرآن الكريم واستنباطها .

هذه أهم النتائج والتوصيات التي توصلت إليها وأسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق والنجاح إنه ولي ذلك والقادر عليه.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

الفهارس، وتشتمل على:

- فهرس الآيات.
- فهرس الأحاديث والآثار.
- فهرس الأشعار.
- فهرس الأعلام.
- فهرس الكلمات الغريبة.

فهرس الآيات

م	الآية	رقمها	الصفحة
سورة الفاتحة			
١	﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾	٢	٣٠
٢	﴿ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾	٦	٣١
سورة البقرة			
٣	﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾	٢	٨٦-٦٢
٤	﴿ وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾	٣٥	٣٨
٥	﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ ﴾	١٠١	٣٩
٦	﴿ قَدْ زُرَى تَقَلَّبَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلَوْلَيْتَكَ قِبَلَةٌ ﴾	١٤٤	٢٧
٧	﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا ﴾	١٧٠	٢٤
سورة آل عمران			
٨	﴿ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّا ءَامَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا ﴾	١٦	٤٠
٩	﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْغُلُونَ بِمَا ءَاتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ءَهُوَ خَيْرًا لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ ﴾	١٨٠	٦٦
١٠	﴿ فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ ﴾	١٨٥	٣٩
سورة النساء			

٢٣	٣٤		﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾	١١
سورة المائدة				
٣٦-٤٩	٨		﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ﴾	١٢
١٨	٣٥		﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا﴾	١٣
٦٢	٤٤		﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ﴾	١٤
٣٩	١٠٥		﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسِكُمْ﴾	١٥
سورة الأنعام				
١٢٥	٢٣		﴿ثُمَّ لَمْ تَكُن فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبِّنَا﴾	١٦
١٧	٨٢		﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ﴾	١٧
٦٢	٩١		﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِّنْ﴾	١٨
١٨	٩٩		﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾	١٩
سورة الأعراف				
١٠٢	٢٨		﴿وَإِذَا فَعَلُوا فَحِيشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا ءَابَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا﴾	٢٠
٣١	١٣٧		﴿وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ﴾	٢١
٦٧	١٦٧		﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لِيُبْعَثَ عَلَيْهِمْ﴾	٢٢
سورة التوبة				
٢٥	١٠		﴿لَا يَرْجُونَ فِي مَوْتِهِمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾	

٩٥	٧١		﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ۚ ﴾	
١٥	٨٤		﴿ وَلَا تَصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِّنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ ۗ ﴾	
سورة يونس				
١٠٧	٢٨		﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشُرَكَاءُكُمْ ۖ ﴾	٢٣
١٠٧	٢٩		﴿ فَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ۗ ﴾	٢٤
١٠٧	٣٠		﴿ هُنَالِكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ ۗ ﴾	٢٥
سورة هود				
٨٦	١١٢		﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا ۗ ﴾	٢٦
سورة يوسف				
١٤	٢		﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾	٢٧
٣٨	٣		﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ ﴾	٢٨
١٢٠	١٠		﴿ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ ﴾	٢٩
٩٥	٢١		﴿ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِن مِّصْرَ لِأَمْرَأَتِهِ ۗ ﴾	٣٠
٩١-٥١	٨٢		﴿ وَسَأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا ﴾	٣١
سورة الرعد				
٢٧	٤١		﴿ أُولَئِكَ يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ۗ ﴾	٣٢
سورة إبراهيم				
١٤	٤		﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ ۗ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ۗ ﴾	٣٣
سورة الحجر				

٢٢	١٥		﴿ لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا ﴾	٣٤
٧٤	٩٢		﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَسَعَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾	٣٥
٧٤	٩٣		﴿ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾	٣٦
سورة النحل				
١٢٥	٨٦		﴿ وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ أَشْرَكُوا شُرَكَاءَهُمْ قَالُوا رَبَّنَا هَؤُلَاءِ شُرَكَائُنَا ﴾	٣٧
سورة الإسراء				
٥٧-٥٥	١		﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا ﴾	٣٨
٦١	٢		﴿ وَآتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾	٣٩
٦٢	٣		﴿ ذُرِّيَّةً مِّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ ﴾	٤٠
٦٦-٦٤	٧		﴿ إِن أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ﴾	٤١
٦٩-٦٧	١٨		﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ ﴿	٤٢
٣٩	٢٣		﴿ فَلَا تَقُلْ لِّمِمَّا أُفِي ﴾	٤٣
٦٩-٧٠	٢٦		﴿ وَآتَ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَابْنَ السَّبِيلِ ﴾	٤٤
٦٩	٢٨		﴿ وَإِمَّا تَعْرِضْنَ عَنْهُمْ أَبْتَغَاءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ ﴾	٤٥
-٧٣-٧١ ٧٢	٣٣		﴿ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ﴾	٤٦
٧٣-٧٤	٣٦		﴿ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾	٤٧
٧٥-٥٠	٧٣		﴿ وَإِن كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾	٤٨
٧٦-٧٧	٧٦		﴿ وَإِن كَادُوا لَيَسْتَفْرِزُونَكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا ﴾	٤٩

٧٨-٧٧	٧٨		﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ ﴾	٥٠
٧٧	٧٩		﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ ﴾	٥١
٧٩	٨٨		﴿ قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ ﴿ قُلْ إِنَّا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ ﴾	٥٢ ٥٣
٨١	١٠٦		﴿ قُلْ إِنَّا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ ﴾	٥٣
٨٠-٥٥	١٠٧		﴿ قُلْ ءَامِنُوا بِهِ أَوْ لَا تُؤْمِنُوا ﴾	٥٤
سورة الكهف				
٨٥	١		﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ ﴾	٥٥
٨٦	٢		﴿ فَيَمَّا يَتَذَكَّرُ أَلَّا لَدُنْهُ وَيُبَشِّرُ ﴾	٥٦
٨٧-٤٨	٥		﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَائِهِمْ ﴾	٥٧
٨٩	٧		﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا ﴾	٥٨
-٥٢-٥١ -٩٢-٩١ ٩٠-٩٣	١٩		﴿ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِئْتُمْ ﴾	٥٩
٩٢	٢٠		﴿ إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ ﴾	٦٠
٩٣-٩٤	٢١		﴿ وَكَذَلِكَ أَعِزَّنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوا أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ ﴾	٦١
٩٥	٢٢		﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ ﴾	٦٢
٩٩	٢٥		﴿ وَلِيَتَّوَفَّا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ ﴾	٦٣
٩٧	٢٦		﴿ قُلْ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا ﴾	٦٤
١٠١	٢٩		﴿ وَقُلِ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ ﴾	٦٥
١٠٣	٤٧		﴿ وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً ﴾	٦٦
١٠٥-١٠٦	٥٠		﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا ﴿	٦٧
١٠٤	٥١		﴿ مَا أَشْهَدُهُمْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾	٦٨
١٠٦	٥٢		﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَاءِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ ﴾	٦٩

٧٠	﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَتْنَهُ ﴾	٦٠	٤٧-٤٦-٤٦
٧١	﴿ فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا ﴾	٦١	٤٦-١٠٧
٧٢	﴿ وَسْتَلُونَاكَ عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ ﴾	٨٣	١٠٩
٧٣	﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا ﴾	٨٦	١١٠
٧٤	﴿ قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِنِّي ﴾	٩٨	١١٢
٧٥	﴿ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ ﴾	٩٩	١١١-١١٢
٧٦	﴿ وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِلْكَافِرِينَ عَرْضًا ﴾	١٠٠	١١٢
سورة مريم			
٧٧	﴿ قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ ﴾	١٩	١١٦
٧٨	﴿ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَدَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ﴾	٢٢	١١٩
٧٩	﴿ فَنادَئَهَا مِن تَحْتِهَا أَلَا تَحْزَنِي ﴾	٢٤	١١٧-١١٨
٨٠	﴿ وَهَرَىٰ إِلَيْكَ بِجَنَاحِ النَّخْلَةِ ﴾	٢٥	١١٩
٨١	﴿ جَنَّتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ ﴾	٦١	١٢١
٨٢	﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ﴾	٦٨	١٢٣
٨٣	﴿ وَاتَّخِذُوا مِن دُونِ اللَّهِ ءَالِهَةً ﴾	٨١	١٢٧
٨٤	﴿ كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ ﴾	٨٢	١٢٤
٨٥	﴿ يَوْمَ تَحْشُرُ ﴾	٨٥	١٢٧
٨٦	﴿ وَسَوْفَ الْمَجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَرِدًا ﴾	٨٦	١٢٧-١٢٨
٨٧	﴿ لَا يَمْلِكُونَ الشَّفْعَةَ ﴾	٨٧	١٢٨
٨٨	﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ﴾	٨٨	١٢٩-١٣٠
سورة طه			
٨٩	﴿ يَوْمَئِذٍ لَا نَنْفَعُ الشَّفْعَةَ ﴾	١٠٩	١٢٨
سورة الأنبياء			

٢٨	٤٢		﴿ قُلْ مَنْ يَكْفُرْ بِكُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنْ الرَّحْمَنِ ﴾	٩٠
١١٣-١١٢	٩٦		﴿ حَقٌّ إِذَا فُجِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ﴾	٩١
٤١	٩٧		﴿ وَأَقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ ﴾	٩٢
سورة الحج				
٤٢	٤٦		﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ ﴾	٩٣
سورة المؤمنون				
٨٨-٤٩	١١٧		﴿ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ ﴾	٩٤
سورة الفرقان				
٩	٣٣		﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ ﴾	٩٥
سورة الشعراء				
٣١	٤		﴿ إِنْ شَأْنُنَا نَزَلَ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةٌ ﴾	٩٦
١٢٨	١٠٠		﴿ فَمَا لَنَا مِنْ شَافِعِينَ ﴾	٩٧
١٢٨	١٠١		﴿ وَلَا صِدِّيقٍ حَمِيمٍ ﴾	٩٨
سورة النمل				
٢٩	١٧		﴿ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ ﴾	٩٩
سورة القصص				
١٢٦-١٢٥	٦٣		﴿ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ ﴾	١٠٠
سورة الروم				
١٠٧	١٤		﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُنْفَرُونَ ﴾	١٠١
١٠٧	٤٣		﴿ فَأَقْرَعْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ ﴾	١٠٢
سورة الأحزاب				
٣٢	٣٣		﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ﴾	١٠٣
سورة سبأ				

٢٢	٢		﴿ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا ﴾	١٠٤
سورة يس				
١٠٧	٥٩		﴿ وَأَمْتَرُوا الْيَوْمَ ﴾	١٠٥
٧٤-٧٥	٦٥		﴿ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ ﴾	١٠٦
سورة ص				
٥	٢٩		﴿ كَتَبْنَا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبْرَكًا لَّيَّدَبُرُوا ءَايَاتِنَا ﴾	١٠٧
٢٩	١٢		﴿ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ ﴾	١٠٨
٧٩	٣٢		﴿ فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَبِّي ﴾	١٠٩
سورة الزمر				
٨٧	١٦		﴿ لَمْ يَكُن لَّهُمْ مِنْ قَبْلِهِمْ مَكْرَهُهُمُ أَكْرَهًا وَلَا يَكْتُمُونَ لَهُمُ الْقَوْلَ وَجِئُوا بِالْحَقِّ وَالْحَقُّ كَرِيمٌ ﴾	١١٠
١٤	٢٨		﴿ قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَّعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾	١١١
٢١	٦٣		﴿ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾	١١٢
سورة فصلت				
١٠٢	٤٠		﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا ﴾	١١٣
سورة الشورى				
٩٨	١١		﴿ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾	١١٤
سورة الزخرف				
١٤	٣		﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴾	١١٥
٣٠	٥٧		﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا ﴾	١١٦
سورة الدخان				
٧٩	٣		﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبْرَكَةٍ ﴾	١١٧
سورة الجاثية				

١٢٤	٢٨		﴿ وَرَىٰ كُلَّ أُمَّةٍ ﴾	١١٨
سورة الأحقاف				
١٠٧	٦		﴿ وَإِذْ حَسِرَ النَّاسُ كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءَ ﴾	١١٩
١٤	١٢		﴿ وَمِنْ قَبْلِهِ كَتَبَ مُوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً ﴾	١٢٠
سورة ق				
٢١	١٩		﴿ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ﴾	١٢١
سورة النجم				
٦٠	١٢		﴿ أَفْتَمَرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَىٰ ﴾	١٢٢
٦٠	١٧		﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ﴾	١٢٣
٥٩	١٨		﴿ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ ﴾	١٢٤
سورة القلم				
٥٠-٧٥	٩		﴿ وَدُّوْا لَوْ تَدَّهِنُ فَيَدِّهِنُونَ ﴾	١٢٥
٢٠	٢٥		﴿ وَعَدَّوْا عَلَىٰ حَرٍِّ قَدِيرِينَ ﴾	١٢٦
سورة الحاقة				
٤٨	١٧		﴿ وَالْمَلِكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا ﴾	١٢٧
٩٢	٤٧		﴿ فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ ﴾	١٢٨
سورة المزمل				
٧٨	١		﴿ يَا أَيُّهَا الْمَزْمِلُ ﴾	١٢٩
٧٨	٢		﴿ قُرْ أَلَيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾	١٣٠
٧٨	٣		﴿ نِصْفَهُ أَوْ أَنْقِصْ مِنْهُ قَلِيلًا ﴾	١٣١
٧٨	٤		﴿ أَوْزِدْ عَلَيْهِ ﴾	١٣٢
١٢١	١٨		﴿ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ ﴾	١٣٣
سورة المدثر				
١٢	٤		﴿ وَثِيَابَكَ فَطَفِّرْ ﴾	١٣٤
١٢٨	٤٨		﴿ فَمَا نَنْفَعُهُمْ شَفَعَةُ الشَّفِيعِينَ ﴾	١٣٥

سورة القيامة				
١١	١١		﴿ كَلَّا لَا وَزَرَ ﴾	١٣٦
سورة الإنسان				
٢٧	٢		﴿ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ ﴾	١٣٧
سورة التكويد				
٣٢	٢٤		﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾	١٣٨
١٠١-١٠٢	٢٩		﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾	١٣٩
سورة الانشقاق				
١٠٣	٤		﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَخَلَّتْ ﴾	١٤٠
سورة البروج				
١١٨	١١		﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾	١٤١
سورة الغاشية				
٢٦	١١		﴿ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً ﴾	١٤٢
سورة العلق				
١	١		﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾	١٤٣
١	٢		﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾	١٤٤
١	٣		﴿ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴾	١٤٥
١	٤		﴿ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴾	١٤٦
١	٥		﴿ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾	١٤٧
سورة القدر				
٧٩	١		﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾	١٤٨
سورة الإخلاص				
٤١	١		﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾	١٥٠
٢٩	٢		﴿ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴾	١٥١

فهرس الأحاديث والآثار

م	طرف الحديث	الراوي	الصفحة
١	«إِنَّهِنَّ مِنَ الْعِتَاقِ الْأُولَى، وَهِنَّ مِنْ تِلَادِي»	عن أبي إسحاق	٥٦
٢	((أَذْهَبُوا إِلَى نُوحٍ، فَيَأْتُونَهُ نُوحًا فَيَقُولُونَ: يَا نُوحُ))	عن أبي هريرة	٦٣
٣	«إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ، وَإِنَّمَا لِأَمْرٍ مَا نَوَى»	عن عمر بن الخطاب	٦٨
٤	((إِيمَانَهُمْ يَظْلِمُ شَقَّ ذَلِكَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَيُّنَا لَا يَظْلِمُ نَفْسَهُ؟))	عن عبد الله	١٧
٥	« مَنْ حَفِظَ عَشْرَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ الْكَهْفِ عَصِمَ مِنَ الدَّجَالِ »	عن أبي الدرداء	٨٤

فهرس الأشعار

م	طرف الشعر	القائل	الصفحة
١	ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ	امرؤ القيس	١٢
٢	"إِنَّ الرِّجَالَ لَهُمُ إِلَيْكَ وَسِيلَةٌ	عنتره بن شداد	١٨
٣	رَأَيْتُ القَوَافِي تَنْلُجَنَ مَوَالِجًا	ابن العبد	٢٢
٤	جَاءَ الشِّتَاءُ وَاجْتَالَ القُبْرُ	المثنى بن جندل	٢٢
٥	قَبْلَ انْصِدَاعِ القَجْرِ وَالتَّهَجْرِ	ذو الرمة	٢٣
٦	"أغررتني وزعمت	الحطبيئة	٢٦
٧	حَتَّى تَهَجَّرَ فِي الرُّوْحِ وَهَاجَهُ	ليبيد بن ربيعة	٢٧
٨	مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمَعْتُ	ليبيد بن ربيعة	٣١
٩	"أَمِيرُ المُؤْمِنِينَ عَلَى صِرَاطٍ	جرير	٣١
١٠	جَرَيْنَ بَنِي شَيْبَانَ أَمْسِ بَقْرَضِهِمْ	الجوهري	٤٤
١١	أَمِنْ رِيحَانَةِ الدَّاعِي السَّمِيعِ	عمرو بن معد	٦٠
١٢	فَحْيَاكَ وَدَّ مَا هَدَاكَ لِفَيْئَةٍ	الحطبيئة	٧٨

فهرس الأعلام

الصفحة	الاسم	م
١٣	إبراهيم بن موسى الغرناطي	١
٢٥	إسماعيل بن عبد الرحمن السدي	٢
٤٦	ابن مالك محمد بن عبد الله	٣
٢٨	أبان بن تغلب بن رياح	٤
١٠	أحمد بن فارس بن زكريا	٥
٤٨	أحمد بن عمار	٦
٣١	زيان بن العلاء (أبي عمرو)	٧
٤٢	أبو القاسم محمود بن عمر (الزمخشري)	٨
٦٠	أبو البقاء عبد الله بن الحسين	٩
١٩	أبو بشر عمرو بن عثمان	١٠
١٩	أبو عبيدة معمر بن المثنى	١١
٣٠	الأسود بن يعفر النهشلي	١٢
٣٦	عبد القاهر بن عبدالرحمن الجرجاني	١٣
٢١	الحسن بن أبي الحسن يسار	١٤
٣٣	الحسين بن أحمد بن خالويه أبو عبد الله	١٥
٤٥	فخر الدين الرازي	١٦
٣٢	علي بن حمزة (الكسائي)	١٧
١٩	عبد الجميد بن عبد المجيد (الأخفش)	١٨

الصفحة	الاسم	م
٤٥	محمود بن عبد الله الأوسي	١٩
١٩	محمد بن جرير الطبري	٢٠
١٩	محمد بن الحسن الطوسي	٢١
٢٠	أحمد بن يوسف السمين	٢٢
٢٠	ابن حيان الأندلسي	٢٣
١٩	يحيى بن زياد الفراء	٢٤
١١	الضحاك بن مزاحم الهلالي	٢٥
٦٧	عبد الله بن محمد الزعفراني	٢٦
١٩	محمد بن يزيد المبرد	٢٧
٦٥	عبد الله بن عامر	٢٨
٦٧	ابن المنادي أحمد بن جعفر	٢٩
٢٨	عبد الله بن مسلم بن قتيبة	٣٠
٣٢	ابن مهران	٣١
٢٤	بشر بن معاذ العقدي	٣٢
٣١	جرير بن عطية	٣٣
١٤	جلال الدين السيوطي	٣٤
٢٦	جرول بن أوس بن مالك	٣٥
٢٢	جندل بن المثنى الطهوي	٣٦
٣٢	رويس	٣٧

الصفحة	الاسم	م
٣٢	روح بن عبد المؤمن	٣٨
٢٨	زيد بن علي بن الحسين بن علي	٣٩
٦٦	زيد بن علي بن أحمد	٤٠
٦٧	سلام بن سليمان	٤١
١٩	عمرو بن عثمان (سيويه)	٤٢
٢٤	سعيد بن أبي عروبة مهران	٤٣
١٧	سعيد بن جبير الأسدي	٤٤
٢١	سفيان بن سعيد بن مسروق	٤٥
١٢	عبد الله بن عباس بن عبد المطلب	٤٦
٨٦	عبد الرزاق جمال الدين	٤٧
٤٢	عبد الملك بن هشام بن أيوب	٤٨
٢٠	عكرمة بن عبدالله	٤٩
١١	علي بن إسماعيل	٥٠
١٨	عنتر بن شداد بن عمرو	٥١
٥٩	عمرو بن معدي	٥٢
٩٨	أبو موسى عيسى قالون	٥٣
٢٣	غيلان بن عقبة بن بهيس	٥٤
٢٤	قتادة بن دعامة بن قنادة	٥٥
٢٥	لاحق بن حميد بن سعيد	٥٦

الصفحة	الاسم	م
٢٧	لبيد بن ربيعة بن مالك	٥٧
٤٤	مالك بن نويرة	٥٨
٢٠	مجاهد بن جبر	٥٩
١٠	محمد الطاهر بن عاشور	٦٠
١٠	محمد بن زياد الأعرابي	٦١
٣٧	موفق الدين بن يعيش بن علي	٦٢
١٨	نافع بن الأزرق	٦٣
٦٥	نافع بن عبد الرحمن	٦٤
١١٤	ورث	٦٥
٢٤	يزيد بن زريع أبو معاوية	٦٦
٣١	يونس بن حبيب الضبي	٦٧
٦٥	يعقوب بن إسحاق	٦٨

فهرس الكلمات الغريبة

الصفحة	ماذا تفيد	الكلمة	م
١١	ما قيل بأن أصله غير عربي.	المُعَرَّب	١
٢٥	ما قيل بأن أصله غير عربي	الحلف	٢
٢٨	الهمزة.	النبرة	٣

فهرس المصادر والمراجع

القرآن الكرىم.

- ١- أبو حىان، محمد بن يوسف بن على بن يوسف، البحر المحىط، تحقىق صدقى محمد جمىل، دار الفكر، ١٤٢٠هـ، بىروت.
- ٢- أبو زهرة، محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد، زهرة التفاسىر، دار الفكر العربى.
- ٣- أبو عبىدة، معمر بن المثنى التىمى، مجاز القرآن، تحقىق محمد فواد سزكىن، مكتبة الخانجى، ١٣٨١هـ، القاهرة.
- ٤- أبو منصور، محمد بن أحمد لأزهرى، تهذىب اللغة، تحقىق محمد عوض مرعب، دار إحىاء التراث العربى، الطبعة الأولى، ٢٠٠١م، بىروت.
- ٥- ابن العبد، طرفة، دىوان طرفة بن العبد.
- ٦- ابن الجزرى، شمس الدىن أبو الخىر محمد بن محمد بن يوسف، النشر فى القراءات العشر، تحقىق على محمد الضباع، المطبعة التجارىة الكبرى.
- ٧- ابن حجر، شهاب الدىن أحمد بن على بن حجر العسقلانى، تهذىب التهذىب، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزىع، الطبعة الأولى، (١٤٠٤هـ-١٩٨٤م).
- ٨- ابن جزى، أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن عبداالله، التسهىل لعلوم التنزىل، تحقىق عبداالله الخالدى، شركة دار الأرقم بن أبى الأرقم، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ، بىروت.
- ٩- ابن حزم، أبو محمد على بن أحمد بن سعىد، الأحكام فى أصول الأحكام، تحقىق أحمد محمد شاكر، دار الآفاق الجدىدة، الطبعة الثانية، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م، بىروت.
- ١٠- ابن خالوىه، أبو عبد الله الحسىن بن أحمد، الحجة فى القراءات السبع، تحقىق عبد العال سالم مكرم، دار الشروق، الطبعة الرابعة، ١٤٠١هـ، بىروت.
- ١١- ابن سىده، إعراب القرآن.
- ١٢- ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر، التحرىر والتتوىر، دار سحنون.
- ١٣- للنشر و التوزىع، ١٩٩٧م، تونس.
- ١٤- ابن عزىز، محمد بن عزىز، غرىب القرآن، محمد أدىب عبد الواحد جمران، دار قنطبىة، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ-١٩٩٥م، سورىا.
- ١٥- ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكرىا القزوىنى الرازى، الصاحبى فى فقه اللغة ومسائلها وسنن العرب فى كلامها، محمد على بىضون، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.

- ١٦- ابن فارس، أبو الحسن أحمد زكريا، معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبدالسلام محمد هارون، دار الفكر، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
- ١٧- ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم بن قتيبة، غريب القرآن، تحقيق احمد صقر، دار الكتب العلمية، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م.
- ١٨- ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير، تفسير القرآن العظيم، تحقيق مصطفى السيد محمد، وآخرون، مؤسسة قرطبة للتراث، الطبعة الأولى، ١٤١٢ هـ - ٢٠٠٠ م، الجيزة.
- ١٩- ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل جمال الدين، لسان العرب، دار صادر، الطبعة الثالثة، ١٤١٤ هـ، بيروت.
- ٢٠- ابن هشام، عبدالله جمال الدين بن يوسف، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، دار الجيل، الطبعة الخامسة، (١٩٧٩)، بيروت.
- ٢١- الأبياري، إبراهيم بن إسماعيل، الموسوعة القرآنية، مؤسسة سجل العرب، ١٤٠٥ هـ.
- ٢٢- الأزدي، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد، جمهرة اللغة، تحقيق رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين، الطبعة الأولى، ١٩٨٧ م، بيروت.
- ٢٣- الألوسي، شهاب الدين محمود ابن عبدالله الحسيني، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٢٤- الأندلسي، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتاب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م، لبنان. التذييل والتكميل.
- ٢٥- الأندلس، أبو حيان، التذييل والتكميل، (١٤١٩ - ١٩٩٨).
- ٢٦- الأندلسي، جمال الدين محمد بن مالك، تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، محمد كامل بركات، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، (١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م).
- ٢٧- البخاري، محمد بن إسماعيل، تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر، صحيح البخاري، دار طوق النجاة، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ.

- ٢٨- الثعالبي، أبو زيد عبدالرحمن بن محمد بن مخلوف، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، تحقيق محمد على معوض، وآخرون، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ، بيروت.
- ٢٩ - الجرجاني، علي بن محمد بن علي، التعريفات، دار الكتاب، الطبعة الأولى، ١٤٠٥، بيروت.
- ٣٠- الحازم، علي، أمين، مصطفى، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية، الدار المصرية السعودية. ٣١- الحطيئة، ديوان الحطيئة.
- ٣٢- الحلبي، شهاب الدين أحمد بن يوسف بن عبد الدائم، الدر المصون في علم الكتاب المكنون، تحقيق، أحمد محمد الخراط، دار القلم، بيروت.
- ٣٣- الحنبلي، أبو حفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي، تفسير اللباب، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٣٤- الخازن، علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشحي، لباب التأويل في معاني التنزيل، تحقيق محمد علي شاهين، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ، بيروت.
- ٣٥- الخطفي، بلال بن جرير بن عطية، ديوان جرير.
- ٣٦- الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد الأموي، البيان في عد آي القرآن، تحقيق غانم قدوري الحمد، مركز المخطوطات والتراث، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م، الكويت.
- ٣٧- الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر، جامع البيان في القراءات السبع، جامعة الشارقة، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ-٢٠٠٧م، الإمارات.
- ٣٨- الخطيب، محمد محمد عبد اللطيف، أوضح التفاسير، المطبعة المصرية ومكاتبها، الطبعة السادسة، ١٣٨٣هـ-١٩٦٤م.
- ٣٩ - الذهبي، شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد، سير أعلام النبلاء، تحقيق مجموعة محققين، مؤسسة الرسالة.

- ٤٠- الرازي، فخر الدين محمد بن عمر التميمي، مفاتيح الغيب، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، بيروت.
- ٤١- الرومي، فهد بن عبدالرحمن بن سليمان، بحوث في أصول التفسير ومناهجه، مكتبة التوبة، الطبعة الرابعة.
- ٤٢- الرويلي، عبد العزيز سالم شامان، تراجم القراء، (١٤٣٧هـ-٢٠١٦م).
- ٤٣- الزبيدي، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق مجموعة من المحققين، دار الهداية.
- ٤٤- الزحيلي، وهبة بن مصطفى، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، دار الفكر المعاصر، الطبعة الثانية، ١٤١٨هـ، دمشق.
- ٤٥- الزركشي، أبو عبد الله محمد بن بهادر بن عبدالله، البرهان في علوم القرآن، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، ١٣٩١، بيروت.
- ٤٦- الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الدمشقي، الأعلام، دار العلم للملايين، الطبعة الخامسة عشر، ٢٠٠٢م.
- ٤٧- الزمخشري، أبي القاسم محمود بن عمر، المفصل في صناعة الإعراب، دار ومكتبة الهلال، الطبعة الأولى، ١٩٩٣، بيروت.
- ٤٨- الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، دار الكتاب العربي، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧هـ، بيروت.
- ٤٩- السعدي، عبد الرحمن بن ناصر، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق عبد الرحمن بن معلا اللويحق، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م.
- ٥٠- السيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر جلال الدين، الدر المنثور في التأويل بالمأثور، مركز هجر للبحوث، دار هجر، ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م، مصر.
- ٥١- السيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر جلال الدين، الإتيقان في علوم القرآن، تحقيق سعيد المندوب، دار الفكر، ١٤١٦هـ-١٩٩٦م، لبنان.
- ٥٢- الشافعي، شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني، السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير، بولاق (الأميرية)، ١٢٨٥هـ، القاهرة.

- ٥٣- الشاطبي، إبراهيم بن موسى الغرناطي، الموافقات في أصول الفقه، تحقيق عبدالله دراز، دار المعرفة، بيروت.
- ٥٤- الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني، أضواء البيان لبيان في إيضاح القرآن بالقرآن، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م، بيروت - لبنان.
- ٥٥- الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله، فتح القدير، دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ، دمشق - بيروت.
- ٥٦- الصابوني، محمد علي، صفوة التفاسير، دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، القاهرة.
- ٥٧- الصبان، محمد بن علي، حاشية على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، دار الكتب - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
- ٥٨- الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، جامع البيان في تأويل القرآن، تحقيق أحمد شاكر، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
- ٥٩- الطيار، مساعد بن سليمان بن ناصر، التفسير اللغوي للقرآن الكريم، دار ابن الجوزي، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ، الرياض.
- ٦٠- العامري، لييد بن ربيعة بن مالك، ديوان لييد بن ربيعة العامري، دار المعرفة، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.
- ٦١- العثيمين، محمد بن صالح، تفسير القرآن للعثيمين، دار ابن الجوزي.
- ٦٢- العبسي، عنتر بن شداد، ديوان عنتر بن شداد، المكتب الإسلامي.
- ٦٣- الغلابيني، مصطفى بن محمد سليم، جامع الدروس العربية، المكتبة العصرية، الطبعة الثامنة والعشرون، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م، صيدا - بيروت.
- ٦٤- الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار، الحجة للقراء السبعة، تحقيق بدر الدين قهوجي وبشير جويجابي، دار المأمون للتراث، الطبعة الثانية، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م، دمشق - بيروت.

- ٦٥- الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد، معاني القرآن، تحقيق محمد علي الصابوني، جامعة أم القرى، الطبعة الأولى، ١٤٠٩م، مكة المكرمة.
- ٦٦- الفوزان، عبدالله بن صالح بن عبدالله، تعجيل الندى بشرح قطر الندى، دار ابن الجوزي، الطبعة الثانية، ١٤٣١هـ-٢٠١٠م).
- ٦٧- الفوزان، عبدالله بن صالح، دليل السالك إلى ألفية ابن مالك.
- ٦٨- الفيروز آبادي، محمد يعقوب، البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، تحقيق محمد المصري، جمعية إحياء التراث الإسلامي، الطبعة الأولى، (١٤٠٧). الكويت.
- ٦٩- الفيروز آبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، تحقيق مكتب التراث في مؤسسة الرسالة، الطبعة الثامنة، ١٤٢٦هـ-٢٠٠٥م، بيروت لبنان.
- ٧٠- الفيروز آبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، دار الكتب العلمية، لبنان.
- ٧١- القاسمي، محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق، محاسن التأويل، تحقيق محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٧٢- القرطبي، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق هشام سمير البخاري، دار عالم الكتب، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م، الرياض.
- ٧٣- القنوجي، أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري، فتح البيان في مقاصد القرآن، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م، صيدا - بيروت.
- ٧٤- القيسي، أبو محمد مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن، تحقيق حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ، بيروت.
- ٧٥- الكندي، امرؤ القيس بن حجر بن الحارث، ديوان امرؤ القيس، دار المعرفة، الطبعة الثانية، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م، بيروت.
- ٧٦- المالكي، أبو عبد الله محمد بن محمد ابن عرفة الو رغمي التونسي، تفسير ابن عرفة، تحقيق جلال الأسيوطي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨م، بيروت - لبنان.

٧٨- الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري، النكت والعيون، تحقيق السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.

٧٩- المزي، جمال الدين أبي الحجاج يوسف، تهذيب الكمال، تحقيق بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، الطبعة الرابعة، (١٤٠٦-١٩٨٥م).

٨٠- مجموعة من العلماء والباحثين، الموسوعة العربية العالمية، مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، ١٤١٩هـ-١٩٩٩م.

٨١- المغربي، يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سواده أبو القاسم الهذلي الشكري، الكامل في القراءات والأربعين الزائدة عليها، تحقيق جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، مؤسسة سما للتوزيع والنشر، الطبعة الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

٨٢- النويري، شهاب الدين بن عبد الوهاب، نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق مفيد قمحية وجماعة، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ-٢٠٠٤م، بيروت-لبنان.

٨٣- النيسابوري، نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي، غرائب القرآن و رغائب الفرقان، تحقيق زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م، بيروت-لبنان.

٨٤- النيسابوري، أبو الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري، صحيح مسلم، دار الجيل ودار الأفاق الجديدة، بيروت.

٨٥- النيسابوري، أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران، المبسوط في القراءات العشر، تحقيق سبيع حمزة حاكيمي، مجمع اللغة العربية، ١٩٨١م، دمشق.

٨٦- حسن، عباس، النحو الوافي، دار المعارف، الطبعة الخامسة عشر.

٨٧- خلف، أحمد محسن، التفسير اللغوي للقرآن الكريم عند ابن جني.

٨٩- صافي، محمود بن عبد الرحيم، الجدول في إعراب القرآن، دار الرشيد مؤسسة الإيمان، الطبعة الرابعة، ١٤١٨ هـ، دمشق.

٩٠- طنطاوي، محمد سيد، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، القاهرة.

٩١- كرب، عمرو بن معدي، ديوان عمرو بن معدي كرب.

٩٢- محيسن، محمد محمد محمد سالم، معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ، دار الجيل، الطبعة الأولى، (١٤١٢هـ-١٩٩٢م)، بيروت.

٩٣- مقاتل، أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير، تفسير مقاتل بن سليمان، أحمد فريد، دار الكتب العلمية، ط١ (١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م)، لبنان-بيروت.

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
ج	البسملة.
د	الاستهلال.
هـ	الإهداء.
و	الشكر والتقدير.
ز	الملخص باللغة العربية.
ح	الملخص باللغة الإنجليزية
١	المقدمة.
٢	أهمية الموضوع.
٢	أسباب اختيار الموضوع.
٢	أهداف البحث.
٢	مشكلة البحث.
٢	حدود البحث.
٣	منهجية البحث.
٤	الدراسات السابقة.
٥	هيكل البحث.
٧	الفصل الأول: التفسير اللغوي،
٨	المبحث الأول: تعريف التفسير اللغوي ومكانته.
٩	المطلب الأول: تعريف التفسير اللغوي.
١٤	المطلب الثاني: مكانة التفسير اللغوي.

الصفحة	الموضوع
١٦	المبحث الثاني: نشأة التفسير اللغوي وأبرز مصادره.
١٧	المطلب الأول: نشأة التفسير اللغوي.
١٩	المطلب الثاني: أبرز مصادر التفسير اللغوي.
٣٤	الفصل الثاني: الضمائر وعود الضمير.
٣٥	المبحث الأول: تعريف الضمائر وأقسامها.
٣٦	المطلب الأول: تعريف الضمائر.
٣٨	المطلب الثاني: أقسام الضمائر.
٤٣	المبحث الثاني: تعريف عائد الضمير وبيان قواعد عود الضمير في سور الإسراء والكهف ومريم.
٤٤	المطلب الأول: تعريف عائد الضمير.
٤٥	المطلب الثاني: بيان قواعد عود الضمير في سور الإسراء والكهف ومريم.
٥٣	الفصل الثالث: مواضع عائد الضمير في سور الإسراء والكهف ومريم،
٥٤	المبحث الأول: مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء.
٥٧	المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء في الآيات (٣٠-١).
٧١	المطلب الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة الإسراء في الآيات (٣١-آخرها).
٨٢	المبحث الثاني: مواضع عائد الضمير في سورة الكهف.
٨٥	المطلب الأول: مواضع عائد الضمير في سورة الكهف في الآيات (٥٥-١).

الصفحة	الموضوع
١٠١	المطلب الثاني: مواضع عائذ الضمير في سورة الكهف في الآيات (٥٦-أخرها).
١١٤	المبحث الثالث: مواضع عائذ الضمير في سورة مريم.
١١٦	المطلب الأول: مواضع عائذ الضمير في سورة مريم في الآيات (١-٦٢).
١٢٣	المطلب الثاني: مواضع عائذ الضمير في سورة مريم في الآيات (٦٣-أخرها).
١٣١	الخاتمة:
١٣١	النتائج.
١٣٢	التوصيات.
١٣٣	الفهارس، وتشتمل على:
١٣٤	فهرس الآيات.
١٤٤	فهرس الأحاديث والآثار.
١٤٥	فهرس الأشعار.
١٤٦	فهرس الأعلام.
١٥٠	فهرس الكلمات الغريبة.
١٥١	فهرس المراجع والمصادر.
١٥٩	المحتويات.