

السيرة الذاتية

الاسم: ماهر سعيد عوض بن دهري

تاريخ ومكان الميلاد: ٢٧ / ٧ / ١٩٧٣ م الجمهورية اليمنية - محافظة حضرموت - مدينة المكلا - حي الحارة.

الحالة الاجتماعية: متزوج وأب لأربعة أطفال: مريم وأسامة وملاك وسعيد.

العنوان الدائم: محافظة حضرموت - مدينة المكلا - حي الحارة.

جوال رقم: ٧٧٠٤٠٥٨٣٦ أو ٧٣٤٣٥٤٩٨١ هاتف المنزل ٠٥٣٠٠٢٠٣.

البريد الإلكتروني: mahr10112@gmail.com / maheer2@hotmail.com

صفحة التواصل الاجتماعي على الفيسبوك : ماهر السعيد.

ثانياً المؤهلات العلمية:

١. الدكتوراه من جامعة سيدي محمد بن عبدالله سايس فاس بتاريخ ١٧ / ١ / ٢٠٠٨ م بتقدير عام

ممتاز (مشرف جداً) تخصص (الأدب العربي الحديث والمعاصر) عنوان الأطروحة (شعر

أبي بكر بن شهاب الدين دراسة موضوعية وفنية)

٢. الماجستير في الدراسات الأدبية من قسم البحوث والدراسات الأدبية واللغوية بمعهد البحوث

والدراسات العربية بجمهورية مصر العربية بتاريخ ٢٤ / ١٢ / ٢٠٠٤ م بتقدير عام (ممتاز)

عنوان الرسالة (منهج ابن جني في البحث الدلالي: دراسة في ضوء علم اللغة الحديث).

٣. البكالوريوس بتاريخ ١٩٩٦ م من كلية العلوم والآداب والتربية جامعة عدن تخصص لغة

عربية .

٤. الترقية إلى لقب أستاذ مشارك في ٦ / ٢ / ٢٠١٤ م .

٥. الترقية إلى لقب أستاذ (بروفيسور) مارس ٢٠١٩ م

ثالثاً: الخبرات الوظيفية:

انخرطت بالعمل في التدريس بالهيئة العامة للمعاهد العلمية عام ١٩٩٦ م، وعملت مدرساً للتعليم

الثانوي.

• من سبتمبر ٩٧ - نوفمبر ٢٠٠١ م وكيلاً لمعهد المكلا العلمي.

• تعليم العربية للناطقين بغيرها من ٢٠٠٥-٢٠٠٨ م .

- ٢٠٠٦ - ٢٠٠٨ رئيس قسم اللغة العربية بالكلية العربية القرغيزية التابعة للجامعة الحكومية القرغيزية بجمهورية قيرغيزستان.
- عضو لجنة تحكيم أبحاث ومشاريع التخرج للطلاب الناطقين بغيرها في الجامعة القرغيزية الحكومية.
- رئيس لجنة تحكيم أبحاث ومشاريع التخرج للطلاب الناطقين بغيرها في الجامعة الكويتية للناطقين بغيرها في جمهورية قرغيزيا.
- نوفمبر ٢٠٠٨م عينت عضو هيئة تدريس بقسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة حضرموت وما زلت كذلك
- سبتمبر ٢٠٠٨م - سبتمبر ٢٠١٢م عميداً لكلية العليا للقرآن الكريم بالمكلا التابعة لجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية.
- ديسمبر ٢٠١٢م - أبريل ٢٠١٤م عميداً لكلية التربية سقطرى جامعة حضرموت.
- أبريل ٢٠١٤م - يوليو ٢٠١٧م مديراً عاماً لمركز التعليم المفتوح ثم عميداً لكلية التعليم المفتوح بجامعة حضرموت.
- يناير ٢٠٢٠م رئيس قسم الصحافة والإعلام بكلية الآداب جامعة حضرموت
- فبراير ٢٠٢٠م - سبتمبر ٢٠٢١م مدير عام معهد جامعة حضرموت للغات المقررات التي درّسها:
- ١. في مساق الماجستير:
 - أ. البلاغة العربية قضايا واتجاهات
 - ب. الشعر العربي الحديث
- ٢. في مساق البكالوريوس:
 - أ. الأدب العربي الحديث
 - ب. الشعر العربي المعاصر
 - ت. الاتجاهات النقدية
 - ث. الشعر اليمني الحديث
 - ج. البلاغة العربية
 - ح. المهارات الأدبية واللغوية

خ. مصادر الدراسات الأدبية واللغوية

د. علم الأصوات والنظام الصوتي

ذ. فقه اللغة

رابعاً: الأبحاث والدراسات المنشورة:

١. التشخيص عند أبي القاسم الشابي، مجلة جامعة حضرموت للعلوم الإنسانية، المجلد التاسع، العدد الأول يونيو ٢٠١٢م.

٢. العتبات النصية في ديوان الحبيبة والفارس، مجلة جامعة حضرموت للعلوم الإنسانية، المجلد العاشر، العدد الأول يونيو ٢٠١٣م.

٣. الفناع في شعر البردوني، مجلة الدراسات الاجتماعية، كليتي العلوم الإدارية والإنسانية جامعة العلوم والتكنولوجيا، المجلد ١٩ العدد ٣٨، يوليو-ديسمبر ٢٠١٣م.

٤. (جدارية) محمود درويش "دراسة أسلوبية، مجلة كلية الآداب جامعة عدن. نوفمبر ٢٠١٦م

٥. من ديوان السفر إلى الأيام الخضر للشاعر البردوني " ثنائية الموجود والمفقود في قصيدة بين ضياعين" مجلة جيل للدراسات الأدبية والفكرية، العدد ٢٩، ٢٠١٧م.

٦. بنية الصورة الفنية في ديوان (من أغاني الوادي) للشاعر حسين بن محمد البار (قسم الطبيعيات أنموذجاً) مجلة جامعة حضرموت يونيو ٢٠١٨.

٧. ديوان نسيمات الربيع للحامد" دراسة أسلوبية (مقبول للنشر بمجلة جامعة حضرموت للعلوم الإنسانية.

٨. فضاء المكان في رواية المكلا للروائي صالح سعيد باعمر (مقبول للنشر، مجلة الريان للعلوم الإنسانية والتطبيقية، اليمن)

٩. النقد الثقافي منهجاً نقدياً (مجلة جامعة حضرموت للعلوم الإنسانية عدد خاص بالمؤتمر العلمي الرابع، الجزء الأول، يوليو ٢٠١٩م، اليمن)

١٠. أثر نزار قباني في شعر حسين شيخان (بحث قيد الإنجاز)

١١. دراسة بعنوان (من ديوان " الغيمة التائهة" للشاعر حسين شيخان قصيدة تحت الأمطار) صحيفة ٣٠ نوفمبر العددان ٨٨-٨٩، جمادى الثانية ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م أبريل.

١٢. دراسة بعنوان (من ديوان أصداء للشاعر حسين بن محمد البار، قصيدة (كيف أشقى دراسة أسلوبية) صحيفة ٣٠ نوفمبر العدد ٩٤، شعبان ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م.

١٣. دراسة بعنوان ثنائية الأنا والآخر في قصيدة (يلوموني) من ديوان (اسكني بس يا جراح) للشاعر عمر أبوبكر العيدروس، مجلة حضرموت الثقافية، مركز حضرموت للدراسات التاريخية والنشر، ٢٠١٨م

١٤. دراسة بعنوان صورة السلاح في التراث الشعبي الحضرمي نوفمبر ٢٠١٨م.

١٥. شعر ابن شهاب الدين أغراضه وموضوعاته (كتاب تحت الطبع)

خامساً: الدورات التدريبية: شاركت في عدد من الدورات منها:

١. إعداد المناهج للناطقين بغير العربية لمعلمي الكلية العربية القرغيزية نفذتها جامعة أفريقيا العالمية بالسودان.

٢. طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها تنفيذ كلية اللغة العربية بالجامعة الحكومية القرغيزية

٣. حضرت دورات نفذها مركز تطوير الأداء الأكاديمي بجامعة حضرموت تحت العنوانات الآتية:

أ. التحليلات الإحصائية للبيانات ssps

ب. التدريس المصغر تطبيقات ومناقشات

ت. ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

ث. طرائق التدريس الجامعي

ج. القياس والتقييم التربوي

ح. ورشة عمل إعداد الخطة الاستراتيجية لمركز تطوير الأداء الأكاديمي وضمان الجودة

خ. دورة القيادات الجامعية لمدة ثلاثة أيام.

د. دورة أسبوع الجودة الثاني تنفيذ مركز تطوير الأداء الأكاديمي وضمان الجودة.

ذ. دورة في مهارة التدريس الفعال.

سادساً: الإشراف على رسائل الدكتوراه والماجستير:

١. أثر حروف المعاني في القصص القرآني" دراسة بلاغية، دكتوراه، الباحث: أحمد عبداللاه باعباد، قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب جامعة عدن. ناقش ٦ / ١٠ / ٢٠٢٠م

٢. الطبيعة في شعر صالح بن علي الحامد" دراسة أسلوبية" ، ماجستير، الباحث: حسن علي الحبشي، قسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة حضرموت.

٣. شعر خالد محمد عبدالعزيز دراسة أسلوبية" ، ماجستير، الباحث: عبدالله باسالم، قسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة حضرموت.

٤. ديوان رواج المصباح للشاعر عبدالله البردوني دراسة أسلوبية، ماجستير، الباحثة: مريم سعيد علي معرابي، قسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة حضرموت.

سابعاً: مناقشات الرسائل الجامعية:

ناقشت وترأست قرابة عشرين لجنة مناقشة طلاب ماجستير ودكتوراه في جامعات (صنعاء- عدن - حضرموت)

سابعاً: تقويم أبحاث ترقية:

١. حكمت أبحاث ترقية لزميلين في جامعة عدن.

ثامناً: الأنشطة الثقافية والاجتماعية:

شاركت في العديد من الأنشطة الثقافية والاجتماعية والندوات وقدمت قراءات فيها، منها:

١. ندوة بعنوان ظواهر فنية في ديوان الحبيبة والفارس لنقيب باوزير اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين فرع حضرموت.

٢. التناص واللغة في شعر المحضار في الذكرى الحادية عشرة لوفاته ندوة أقامها مكتب الثقافة بمديرية الشحر محافظة حضرموت.

٣. الجوانب الاجتماعية في ديوان بخيثة ومبخوت محاضرة باتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين حضرموت.

٤. قراءة في شعر أبي بكر بن شهاب محاضرة في منتدى المعلم الثقافي الاجتماعي .

٥. شاركت في كتاب " المحضار بأقلام عشاقه" الصادر اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين فرع حضرموت بمناسبة مرور عشرة أعوام على وفاة الشاعر حسين أبوبكر المحضار.

٦. قدمت عدداً من المحاضرات المتنوعة في مراكز التنمية للطلاب تتعلق بالتهيئة للامتحانات النهائية وطرائق التعامل مع الأوراق الامتحانية.

تاسعاً: تحكيم المسابقات الشعرية:

١. عضو لجنة مسابقة شاعر كلية الهندسة للفترة من ٢٠١١ - ٢٠١٣ م

٢. عضو لجنة مسابقة شاعر جامعة حضرموت الأولى للعام الجامعي ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م.

٣. عضو لجنة مسابقة شاعر جامعة حضرموت الثانية للعام الجامعي ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م